

# قمم العلم

في عام ١٩٩٤

في أعين مجلة سيناريو

الأستاذ الدكتور محمد عبد الرزاق قدورة

بسم الله، والحمد لله، والصلوة على رسول الله.  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

قال سليمان بن عبد الملك: «شَيْبَنِي صَعُودُ الْمَنَابِرِ وَخَوْفُ الْلَّهِنْ». وهذا هلع لا يزول مهما شاب الشعر وطال العهد بالمنبر. وقد يسوق صاحبه إلى المخازي كما فعل بخطيب المؤسسة الملكية الفار. وهذه المؤسسة اللندنية أعظم أمجادها أن فاراداي، أبا الكهرباء، كان فيها أجيراً، ثم أصبح عليها أميراً. وفيها اكتشفت أسرار الكهرباء والمغناطيس التي تقوم عليها حياتنا اليوم. تدعى هذه المؤسسة أهل العلم ليتحدثوا فيها، وتذاع بعض هذه الخطب. ولها سنّة مؤكدة تقضي بدعوة الخطيب إلى العشاء قبل خطابه، ثم حبسه في غرفة مقفلة فيها ما قد يحتاج إليه بعد الأكل والشرب. ثم يفرج عنه بعد ساعة، ويُساق إلى منبر الخطابة. هذه سنة سنها فاراداي الذي كان دعا خطيباً إلى العشاء. وبلغ من ذعر الخطيب، وخوفه من لقاء الجمهور، أن غادر المائدة بعد الطعام بدعوى غسل يديه، ثم هرب. واضطر فاراداي إلى الكلام محله، وفعل ما يبغى لكل لا يتكرر مثل ذلك في المستقبل. ولعل الأستاذ رئيس المجمع يعتبر بذلك.

يزيد من قلقني أن كلامي مُرْأَدَاقٌ ليست فيه حلوة البلاغة، ولا طراوة الحكاية، ولا ضراوة السياسة. فأخشى أن تسربوا بأفكاركم في جناتِ أغلى وأحلى من أعراف علم الطبيعة. عندما أسس اللورد ريث الإذاعة في بلده قال: إن غاية ماترجمه الإعلام (أي نشر النباء)، والتعليم (أي تفسير العلم)، والإمتاع (أي بث السرور). وهذا مرام كل متحدث، ولكنه كالافق لا يدركه أحد مهما سعى إليه.

وقد أحبت، قبل أن أبدأ موضوع الجد، الذي أخشى أن يدخل إلى نفوسكم السأم، أن أروي قصتين من قصص أهل العلم، فيهما بعض الفكاهة، فلعلهما تشفعان لما سيليهما، وتكونان كالنَّقلُ يُشَهِّي الطعام.

القصة الأولى عن عالم أمريكي من أصل ياباني اسمه نامبو يقولون عنه، لما خبروا من براعته وفطنته، أنه يرى اليوم، في ميدان العلم، مايراه أقرانه بعد عشر سنوات، فهو كما قال أبو الطيب:

ذَكِيٌّ تَظْنِيْهِ طَلِيعَةِ عَيْنِهِ يَرِيْ قَلْبَهُ فِي يَوْمِهِ مَا تَرِيْ غَدًا  
وقال أحد أصحابه العلماء أنه فكر في أنه لو ذهب، وتحدث مع نامبو، لاكتسب شيئاً من علمه بما سيكون. فعل ذلك، وحدثه نامبو أطيب حديث. وقال هذا الصديق أنه وجد ماقاله نامبو عميقاً غزيراً، فشرع يفكر فيه، واستغرق ذلك منه عشر سنوات حتى فهم كل ماسمع.

القصة الثانية هي قصة العلم المنشور والعلم المكتوم. فالعلم في أصله يعيش بالتواصل بين أهله، وينشره على جمهورهم حتى يختبروه، فإما يصدقونه وإما ينفدوه. أي أن العلم هو المعرفة المبذولة للناس. ولكن العلماء يجرون أحياناً، لأسباب تفرضها التجارة أو الحرب، على كتمان بعض ما يجدون أو كله. وقد حدث ذلك في ميدان الإنداجم النووي الذي تحبس فيه المادة حبسًا شديداً، بفعل أشعة الليزر، لإنجبارها على الإنداجم وتوليد الطاقة. كان الأميركيون يكتمون أكثر نتائجهم فلا يعلنون ما يفعلون إلا بمقدار. وقال ياباني يعني بهذا الموضوع: «كان كتمانهم يلهبنا بالحقّ». وإعلامهم يترکنا كالأيتام على موائد اللئام، فتذكرة مثل الياباني الذي يقول عن الشيء الذي لا يشفى الغليل أن صاحبه كمن يحك رجله عبر حذائه». وهذا شبيه بما يقوله البعض من أن استخدام

ال الحاجز للوقاية من مرض الإيدز كأكل الحلوي ملفوفةً بعلافها.

قبل أن أعدد قمم العلم في العام الماضي، أحب أن أذكر أمرتين. أولهما لسان العلم. فكما أن لكل قوم لساناً، فأهل العلم لهم لسانهم الذي يتخاطبون به. وهو لسان قد يكون عوياً، لكنه بقدرته على التلخيص يستطيع أن يجمع فكرة واسعة في كلمة واحدة. ولذلك لا يستغنى أهل العلم عن لسانهم هذا حين يتحاورون، فهو سبيلهم إلى الإيجاز والوضوح والدقة. ولكنه إذا كان خيراً حين يبقى بينهم، فإنه يصبح حاجزاً بينهم وبين الجمهور إذا استخدموه في حديثهم معه. ولذلك لن استخدام العبارات العلمية، أو ما يسمى بالمصطلح، إلا إذا اضطررت إلى ذلك. والصعوبة أكبر في لساننا العربي لأن كثيراً من الكلمات العلمية الجديدة ليس لها مقابل عربي شائع، أوله أكثر من مقابل.

الأمر الثاني هو أن حديثي عن قمم العلم مستقى من مجلة سيانس التي تصدرها الجمعية الأمريكية لتقدم العلم. وفي العالم مجلتان علميتان شاملتان، لهما المثل الأول، هما سيانس ونيتشر البريطانية. وهما تصدران كل أسبوع. وقد جرت مجلة سيانس منذ سنوات على تقليد ماتفعله مجلة تايم الأمريكية في نهاية كل عام من انتقاء الإنسان الذي كان أثراً في العالم، في العام المنصرم، أعظم أثر، خيراً كان ذلك أو شراً. وتسميه تايم إنسان العام، وتكتب عنه مقالة طويلة، وتوضع صورته على الغلاف. أما سيانس فتنتهي ماتسميه جزءاً العام، وتقصد بذلك أعظم اكتشاف علمي تم في العام المنقضي. وقد يكون هذا الإكتشاف مرتبطاً بجزء أو قد لا يكون. ثم تذكر سيانس مع هذا الإكتشاف الأعظم أخواته التسع الأخرى التي تقاربها في الجلال ولكنها لا تدركه.

وأعدد الآن النتائج العلمية العشر الكبرى التي انتقتها سيانس، ثم  
أفسر كل واحدة منها بعض التفسير.

الاكتشاف الأول هو إصلاح استنساخ الرسالة الموروثة.

والثاني هو انتحار الخلايا.

والثالث هو اصطدام مذنب بالمشتري.

والرابع هو الشبكة التي تحيط بالعالم.

والخامس هو عمر الكون.

وال السادس هو أسلاف الإنسان.

والسابع هو تنظيم نمو الكائن الحي.

والثامن هو المواد الكهربائية الجديدة.

والنinth هو لبنة المادة الأخيرة.

والعاشر هو دواء الكلبة الجديد.

وسأذكر، في كل ميدان، شيئاً مما كان معروفاً قبل العام الماضي، ثم بعض  
مااكتشف فيه.

\* \* \*

وانقل الآن إلى:

### إصلاح استنساخ الرسالة الموروثة

في كل خلية، من كل كائن حي، رسالة موروثة من والديه، تحدد  
صفاته جميعاً.

والرسالة مكتوبة بلغة كيميائية رمزية مؤلفة من كلمات، في كل كلمة

ثلاثة أحرف رمزية.

والأحرف المنتقاة من مجموعة أحرف الهجاء في لغة الوراثة الرمزية التي فيها أربعة أحرف فقط.

وتستخدم هذه الكلمات للدلالة على المواد الكيميائية التي يتتألف منها الكائن الحي. وفي خلية الإنسان رسالة موروثة مكتوبة بثلاثة آلاف ألف حرف. ولو كتب هذا النص في كتاب ملأً أكثر من ألف ألف صفحة.

في كل خلية توجد الرسالة الموروثة كاملة. ولكن الخلية لا تستنسخ الرسالة الكاملة وتنفذها، وإنما تستنسخ منها ما تحتاج إليه وتنفذه بانيةً بذلك ما يقتضي به هذا القسم المستنسخ من المواد الكيميائية. ويقع في الاستنساخ خطأً أحياناً. فإذا لم يصحح الخطأ تولدت من ذلك أمراض كالسرطان بتواتر أكبر بكثير مما يحصل، وفسدت نسخة الرسالة الموروثة من الوالدين، فاختزل النوع واندثر. ولكن لو نسخت الرسالة الموروثة نسخاً أميناً كاملاً دون أي خطأ، لما بقي هناك متسع للتبدل والتجدد، ولما نشأت أنواع وليدة تكون أقدر على الإفادة من محيطها من الأنواع الأقدم التي ولدت منها. فينبغي إذن ألا يكون إفراط ولا تفريط في الاستنساخ. فالأمانة الكاملة تؤدي إلى الجمود، والإستهتار المفرط يؤدي إلى الهلاك. وهذا ماتسعى إليه الجملة التي تقف نفسها على إصلاح الاستنساخ دون أن تبلغ في ذلك حد الإفراط. فهي عندما تنسخ الرسالة كاملة، وفيها كما قلنا ثلاثة آلاف ألف حرف، لا يزيد خطاؤها في ذلك عن ثلاثة أخطاء. «فاعتبروا يا أولي الألباب».

جملة الإصلاح موجودة في كل الكائنات الحية. وبين جملتي الإصلاح في نوع الأنواع، كالإنسان، ونوع آخر، كالأنب، شبه كبير وخلاف بين. وهذا الخلاف يفسر لماذا تكون بعض المواد الكيميائية مؤذية

في نوع ومفيدة في نوع آخر. فالاسبرين يمسح ذرية الأرب، ولا يؤذى الإنسان بل يفيده، فيحمي من مرض القلب.

تصلح جملة الإصلاح كل خطأ يصيب الرسالة الموروثة. وقد يكون الخطأ عند الاستنساخ، أو من تلقاء نفسه، أو بفعل أذى اتٍ من خارج الكائن الحيّ سببه مادة كيميائية أو إشعاع. وهناك من يعتقد أن أحد أسباب الشيخوخة هو تراكم الأخطاء التي تعجز جملة الإصلاح عن إصلاحها. هذا هو الإكتشاف الأكبر. وأذكر الآن التسعة الأخرى

\* \* \*

فانتقل إلى:  
**انتحار الخلايا:**

قد يتمنى بعض البشر الخلود، ولكن الخلايا أعقل. فهي متى حان الحين، تطلق من عقالها خطة كامنة فيها تؤدي إلى قتلها. وهي بذلك تؤثّر على نفسها أنحواتها الخلايا المجاورة السليمة، وتمكّنها من العيش والنمو، فتسدّي للكائن الحيّ الذي تسكنه فضلاً عظيماً، ومثله للمناعة في هذا الكائن. وفي العام المنقضي أعلنت نتائج عديدة كشفت الأجزاء الوراثية والكيميائية التي تقود الانتحار في خلايا كائنات حية كثيرة أدناها دودة الأرض وأعلاها الإنسان. ووجد الباحثون أيضاً أجزاء الرسالة الموروثة التي تكمن فيها خطة الانتحار. وإذا فقدت هذه الأجزاء في كائن حي تعرض للهلاك. فإذا حدث ذلك في ذبابة الندى تولدت في أجنبتها خلايا مفرطة في غير أماكنها فماتت الأجنحة قبل أن تُفَقَّس.

ووجد الباحثون أيضاً جزءاً آخر في الرسالة الموروثة يمنع خطة

الإنتشار من العمل. وهذا أمر ذو بال في دراسة السرطان، لأن الخلايا السرطانية، التي كان ينبغي عليها أن تتحرر، تأبى ذلك لسبب ما. وهناك من الدلائل ما يشير إلى أن فائدة الإشعاع، وبعض أنواع الدواء، في علاج السرطان، منشؤها أنها تشجع الخلايا على الإنتشار بحثّها جزءاً من الرسالة الموروثة مختصاً بالقضاء على الورم. وهناك دلائل جديدة أخرى على وجود صلة بين انتشار الخلايا والأمراض التي تصيب الأعصاب فتتلفها.

يعيش الكائن الحي بفضل مافيه من خلايا مختلفة تعمل أعمالاً محددة. ومتى انتهى نمو هذا الكائن، أصبحت حياته رهنا بالحفظ على خلاياه المختلفة هذه وتتجديدها عند الحاجة. فخلايا الدم تجدد دائماً باستيلادها من خلايا أمّات، وخلايا المناعة تزيد عند الحاجة، وتنقص عند زوالها. أما الخلايا العصبية فمقدرتها على التجدد محدودة، وأكثرها يعيش مع الكائن الذي توجد فيه معاشاً.

وكل نوع من الخلايا يتحدد عدده بالتوازن بين تكاثر الخلايا، الذي يزيد هذا العدد، وموتها الذي ينقصه. وتکاثر الخلايا مضبوط ضبطاً صارماً. فهناك أكثر من مادة كيميائية في الجسم تحث التكاثر، وأخرى تثبطه. وفهم التكاثر، الذي تحسن في العقد الأخير من الزمان، أمر حيوي لإدراك طبيعة السرطان إدراكاً كافياً قد يمكن من تفاديه أو علاجه.

وموت الخلايا أمر عويض. فكل الخلايا، من الأنواع المختلفة في الكائنات المتعددة الخلايا، تستطيع، إذا لزم الأمر، أن تهلك نفسها. ويمكن لذلك أن ينتج من أمر آتٍ من داخل الخلية أو خارجها، وهو يسمح بالخلص من خلايا فائضة عن الحاجة، أو نامية نمواً غير سليم، أو مصابة بأذى في رسالتها الموروثة.

وتختلف الأوامر القاضية بانتحار الخلية من نوع من الكائنات الحية إلى نوع آخر، إلا أن الجزء من الرسالة الموروثة الذي يحوي الأمر بالإنتشار هو هو، في صفاته الكبرى، في كل الأنواع، من الدودة إلى الإنسان.

وهناك فرق بين انتشار الخلية بميشيتها هي وبين موتها بفعل سواها. فالموت هو نتيجة إصابة الخلية بأذى بالغ، يؤدي إلى اتساعها فانحلالها. وبالانحلال تفرز الخلية ما فيها في جوارها فيؤدي إلى التهابه. أما الإنتحار فإنه يجري بسلام، لأن الخلية تنقسم إلى أجزاء تبقى مرتبطة بعشرائها، وتتأتي الخلايا المكلفة بإزالة الخبائث في الجسم، فتبتلع هذه الأجزاء، وتتلفها دون أن يحدث التهاب.

ويبدو أن بقاء الخلية على قيد الحياة في الجسم الذي تعيش فيه يحتاج إلى أن تتلقى رسالات من جيرانها تحثها على الاستمرار في الحياة. فإذا لم تتلق هذه الرسائلات نحرت نفسها.

وتشير الدلائل الجديدة إلى أن الخلايا التي لاتتحرر، حين ينبغي عليها ذلك، قد تكون أحد أسباب عدد من أمراض الإنسان منها السرطان والأمراض التي تهاجم فيها جملة المناعة الجسم بدلاً من أن تحميه. ويقابل ذلك أن انتشار بعض الخلايا، حين لاينبغي عليها ذلك، قد يكون أحد أسباب بعض أمراض الإنسان الأخرى، منها مرض الأعصاب، وضعف العظام، والإيدز. فالدواء الذي يعين الخلايا التي ينبغي أن تتحرر على ذلك، وينع انتشار التي ينبغي أن تبقى على قيد الحياة، قد يشفى المريض.

أنتقل الآن إلى:

## اصطدام مذنب بالمشتري:

الشمس نجم ولد قبل أربعة آلاف ألف سنة من تراكم غازات (أكثرها الهيدروجين أخف الأجسام وأبسطها) جذب بعضها بعضاً، كما تفعل كل قطعة من المادة بكل قطعة أخرى. وتجمع في الشمس أكثر المادة التي كانت في فضائها. أما الباقي فأصبح الكواكب السيارة التي تدور حول الشمس والتي عرف منها الأقدمون خمسة هي عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل. ثم اكتشفت بعد ذلك كواكب أخرى.

والأرض طبعاً كوكب سيار. ولأكثر الكواكب السيارة توابع، فتابع الأرض هو القمر. ولكن بقيت في فضاء المجموعة الشمسية مادة تجتمع بعضها في أحجام صغيرة أحدها إما كويكب (أي كوكب صغير) أو مذنب وهو مقدار من الجليد والغبار، يتوه في المجموعة الشمسية، وله ذنب ناشيء من فعل أشعة الشمس فيه. ولا يعلم إنسان عدد هذه الأجرام، وإن كان أحصيَّ من كل نوع من نوعيها عدد كبير. وبعض هذه الأجرام صغيرة جداً، وبعضها أكبر من مدينة. والصغيرة منها أكثر من الكبيرة عدداً بكثير. وكلما ازداد حجمها قل عددها. ومن الأجرام ما يقوده مساره إلى الإصطدام بالأرض فإذا كان صغيراً احترق في أعلى الجو الأرضي وتبخّر. ويكون أثراه نوراً يظهر فجأة في السماء ثم يخبو. وورد في القرآن المجيد: «فاتبعه شهاب ثاقب» (صدق الله العظيم). أما إذا كان الجرم المصطدم بالأرض كبيراً كبراً كافياً، فإن الجو الهوائي لا يعود قادرًا على تخفيه كله، فتسقط منه على سطح الأرض قطعة كبيرة أو صغيرة. وقبل بضعة أعوام سقط في الولايات المتحدة جرم صغير بلغ سطح الأرض بعده وصدم سيارة

فاذها. أما الأجرام الأكبر فيمكن أن تحدث أضراراً فادحة. ففي مطلع هذا القرن سقط في سيريا جرم كبير، في مكان مهجور، فأحدث حفرة كبيرة ماتزال مرئية، واحتربت الأشجار في دائرة كبيرة حول موضع سقوطه. ولو أنه سقط على مدينة لأحدث كارثة رهيبة. والجسم الكبير إذا اصطدم بالأرض، أعطاها طاقة تساوي الطاقة الناتجة من آلاف القنابل النووية. هل يمكن أن يصطدم جرم كبير بالأرض فيحدث فيها ضرراً بالغًا؟ هذا ممكن طبعاً ولكن احتماله قليل. ويقل الإحتمال كلما كان الجسم أكبر والضرر أعظم.

على أن اصطدام أجرام عظيمة بالأرض أمر حدث كثيراً في الماضي، وأشهرها الجرم الذي صدم الأرض قبل سبعين ألف ألف سنة (أي قبل خلق الإنسان، بل وقبل خلق أسرته أي الحيوان ذي الثدي). وقد أحدث هذا الاصطدام في الأرض ظلاماً لما أثاره من غبار ودخان، فحجب نور الشمس شهوراً عديدة، فهلك النبات الذي يتغذى من نور الشمس، ومات الحيوان الذي يأكل النبات، والحيوان الذي يفترس الحيوان. فانقرضت الأحياء جميعاً إلا مارحم ربك. وأشهر الحيوان الذي هلك عندئذٍ، وانحفى من الأرض، هو الزاحف الخيف (الدينوصور). وورد في القرآن المجيد «فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين» (صدق الله العظيم). وقبل بضع سنوات نشر فريق من العلماء دراسة قالوا فيها أنه إذا فجرت على الأرض قنابل نووية عديدة، فإنها تتغير من الدخان والغبار ما يحجب ضوء الشمس شهوراً طوالاً. وسموا ذلك الشتاء النووي، وقالوا أنه قد يقضي على الحياة على ظهر الأرض، ولو نجحت من الإشعاع النووي. وبعد ذلك بدأ الرئيس ريغان خطبه المسمى حرب النجوم. وزعم أنه سيحمي بها بلده من صواريخ العدو، فلا تبلغها أبداً، بينما يفعل هو بصواريخه ما يشاء. وعندها كتب سفير الاتحاد السوفيتي في ألمانيا

مقالة في مجلة درشبيغل قال فيها إنه إذا تيسر للغرب ما يشاء، وأحاط نفسه بسياج لا يُخترق، وأغاظ على السوقيت فلم يجدوا مفرأً، فإنهم يستطيعون أن يفجروا عدداً كبيراً من القنابل النووية الضخمة في بلد़هم، فيغطوا الأرض بخلاف من الغبار والدخان يقتل كل مافيها، ويسيرون بذلك على خطة شمشون الذي قال: «عليّ وعلى أعدائي يارب».

وقوع جرم كبير على الأرض ليس إذن من الخيال العلمي، بل هو من صلب العلم، وإن كان احتماله أصغر بكثير من احتمال الكوارث الطبيعية الأخرى كالزلزال، والبركان، والطفوفان وسوهاها. ولكنه إذا حدث فإن آثاره قد تكون أخطر بكثير من الكوارث الأخرى مجتمعة. ولذلك أمرت إدارة الطيران والفضاء الأمريكية برصد السماوات لكتشف أي جرم ذي بال يتوجه نحو الأرض ويخشى أن يصطدم بها. والأمل من وراء ذلك هو أن يتمكن أهل الأرض، إذا وجدوا جرماً يفعل ذلك، من تحويله عن مساره ومنع الإصطدام. ويمكن أن يتم ذلك بتفجير قنابل نووية ذات استطاعة كافية قرب الجرم لتغيير مساره. وهذا أمر كان أول من أشار به ادوارتلر<sup>١</sup> باني القنبلة الهدروجينية الأمريكية الأولى. إلا أن عدداً من العلماء الأمريكيين، منهم عالم الفلك الشهير كارل سagan، نبهوا إلى أن هذا الدرع الواقي قد يقلب سيفاً مصلتاً على بني الإنسان إذا غير البعض مسار جرم كان لن يصطدم بالأرض، وهذا شأن كل الأجرام إلا ماندر، بأن يحدثوا قربه انفجاراً نووياً يبدل مساره ليجعله يصطدم بالأرض، فيهلك الحرف والنسل مع هؤلاء المستميتين.

سقوط الأجرام السماوية على الأرض أمر عرفه هذه طيلة حياتها التي تدوم الآن منذ أربعة آلاف ألف سنة. ومن الأجرام السماوية الكبرى التي صدمت الأرض ذلك الذي ولدَ القمر.

و قبل عشرة أشهر سقط مذنب على كوكب المشتري، ورأى ذلك جمهور غفير من الناس في الإذاعة المرئية. و درس علماء الفلك هذا الحادث فحصلوا منه على معرفة طيبة بالمشتري والمذنب. وسيبقون زمناً طويلاً ينظرون فيما حصلوا عليه من صور وقياس. و كان المذنب مؤلفاً من إحدى وعشرين قطعة منفصلة، اصطدمت كلها بالنصف غير المرئي من المشتري. و ارتفعت من موقع الإصطدام أنقاض بلغت علوها يساوي آلاف الأميال. و ظهرت على سطح المشتري، في موقع الإصطدام، سلسلة من البقع الحارة الملية بهباب الفحم.

ولازال الباحثون يتساءلون عما إذا كانت الأجزاء كبيرة أم صغيرة، وعن مبلغ نفوذها في جو المشتري. وقد أكدت دراسة هذا الإصطدام أن المذنب مقدار من الجليد والغبار يرتبط بعضه ببعض بالتجاذب. ونفع الإصطدام بعض جو المشتري فكشف أجزاءً منه كانت خافية. و ظهر فوق سحب المشتري كبريت يدل على أنه موجود في سحبه الوسطى. و بلاحق الأنقاض الناشئة من الإصطدام، والعالية إلى أعلى السماء. تمكّن الباحثون من قياس سرعة رياح المشتري العليا. ولدى الباحثين الآن نتائج، تكتب ببعضها آلاف ألف حرف، وسيدرسونها عقداً من الزمان.

\* \* \*

### وانقل الآن إلى: **الشبكة التي تحيط بالعالم**

كل حين من الدهر يظنه أهله فريداً بين أقرانه. ولكن زماننا هذا فريد حقاً. فلأول مرة في تاريخ الإنسان، أصبح قادراً على إهلاك أحياe الأرض، وصار الخبر ينتقل من مكان إلى مكان كلمح البصر، ومال يسيل من موضع

إلى موضع بحرة قلم (أو بضغط زر).

ونحن الآن على عتبة زمان مقبل ستعطي فيه الأرض شبكة من الإعلام تصل كل إنسان بكل إنسان، مهما بعده الشُّقة، بأهون سبيل، وأقل نفقة. وقد طلعت بشائر هذه «القرية الشاملة» كما سماها ماك لوهان في الشبكة المسماة إنترنت. وهي روابط بين آلاف الآلات التي تعمل عمل الحاسوب. وكانت أسيتها وزارة الدفاع الأمريكية، في أيام الحرب الباردة، لتحمي بها الصلات بين آلاتها من نوع الحاسوب إذا دمرتها ضربة نووية مباغته. ثم أعطتها مؤسسة العلم الوطنية لرعاها. وكانت وقفاً على العلماء في أيامها الأولى يتداولون بها الأخبار. أما اليوم فقد أصبحت لعامة الناس كافية، يدخلها من شاء، ويفعل فيها ماشاء. ويستطيع الآن كل من عنده حاسوب صغير، وواصل يصلكه بالهاتف، أن يقتفي الكلمة، أو الصوت، أو الصورة إلى أي مكان في العالم. ويعمل الآن على هذه الشبكة، أو يلهمو عليها، ثلاثون ألف ألف إنسان، قاطنون في ستين بلداً أو أكثر. ويزداد عددهم بمقدار العُشُّر في كل شهر. ولباب هذه الشبكة هو قسمها الذي ماتزال مؤسسة العلم الوطنية الأمريكية تسوسه، والذي ازداد انتقال الإعلام فيه عشرة آلاف مرة مما كان عليه قبل عامين.

ولا يزداد عدد المرتبطين بهذه الشبكة فحسب، بل تتعدد أعمالهم وتتعدد أشغالهم. فمنهم العلماء طبعاً (فكليهم ، إلا من حرم ربك ، متصلون بهذه الشبكة) ولكنهم بدؤوا يخشون أن يخرجهم من جنتهم هذه من دخل فيها من أقوام سواهم. ومن هؤلاء أهل التجارة، وهم الآن الثُّلُث ، وأساطين السياسة، والمحامون. بل إن منهم أصحاب الشر والفحش واللغو. وكل يعرض بضاعته، وينظر في بضاعة سواه. وتعمل الآن مؤسسة العلم الوطنية

على نقل ما يخصها من هذه الشبكة إلى من يملكونها ويستثمرها. ولكن الشبكة ستبقى، بسبب بنيانها، عاصية على كل رقيب وناصح، عنوانها الفوضي، وسبيلها التكاثر، فهي سرطان قدره الوحيد أن يزداد، ولسان حاله: ولذىذ الحياة ما كان فوضى ليس فيها مسيطر أو أمير وتخيل عدا طفك جالساً أمام شاشته يسمع ويرى، ويكتب ويقول، ماتشتهي ومالاً تشتهي.

حمانا الله وإياكم

\* \* \*

وانقل الآن إلى:

## عم الكون

بنيان الكون سر يشغل الإنسان منذ القديم. وفي زماننا هذا كان الرأي الشائع أن الكون ساكن غير محدود. ولكن هذا ينقضه ألمان. الأول أنه إذا كان الكون ساكناً، وكانت كل ذرة منه تجذب كل ذرة أخرى، فلماذا لا يسقط بعض الذرات على بعض، لتجتمع كلها في نقطة واحدة. حل هذه المشكلة رأى أينشتاين أن التجاذب بين كل ذرات المادة، الذي يجعل الأرض تدور حول الشمس، والأجسام تسقط عليها، يوجد معه تنافر يمنع من إنهيار المادة وتراكمها في موضع واحد. وسمى ذلك بشابة الكون. وقد ندم أينشتاين على هذه الفكرة، وقال عنها أنها أشنع خطأ ارتكبه في حياته. هذه هي الصعوبة الأولى في فكرة الكون الساكن غير المحدود. والصعوبة الثانية هي أنه إذا كان الكون حقاً غير محدود في كل مناحيه، فإننا إذا نظرنا في أي منحي من هذه المناحي، فلا بد من أن يتلقى نظارنا بنجم في هذا المنحي،

بعيداً كان أو قريباً. وهذا يعني أن كل نقطة من نقط السماء فيها ضوء نجم. والشمس نجم من النجوم، وإنما تمتاز لأنها قريبة منا. ولذلك تكون عندئذ كل نقطة من السماء، في الليل أو النهار، لامعة لمعان سطح الشمس. وهذا وضوحاً باطل. فما هو السبب؟

حلٌ هاتين المشكلتين إكتشافٌ تمدد الكون. إذ تبين أن النور الآتي من النجوم البعيدة متزاح في لونه نحو الأحمر، وهذا دليل على أن هذه النجوم تبعد عنا ابتعاداً سرياً. ذلك أنه إذا أصدر جسم اهتزازاً، والضوء اهتزاز، وتحرك مبتعداً عنا أو مقرباً منا، تغير ما يظهر لنا أنه تواتر اهتزازه، فكان هذا التواتر أصغر من قيمته الحقيقية إذا كان الجسم يتبعد، وأكبر منها إذا كان الجسم يقترب. وللون الضوء عنوان تواتر اهتزازه. والأحمر أقل تواتراً من الأزرق. فإذا نقص تواتر الضوء أحمر، وإذا ازداد أزرق. فاحمرار الضوء الآتي من النجوم البعيدة دليل على أن هذه النجوم تبتعد عنا. وتبين بعد ذلك أيضاً أن سرعة ابتعاد النجوم متناسبة مع بعدها عنا. فإذا كان نجم أبعد من نجم آخر بمرتين كانت سرعة ابتعاد النجم الأول أكبر من سرعة ابتعاد النجم الثاني بمرتين. وهذا يعني أن كل النجوم يتبعد بعضها عن بعض ابتعاداً تتعاظم سرعته كلما كان البعد بين هذه النجوم أكبر. ومن ذلك نستنتج أن كل النجوم، التي يتبعد بعضها عن بعض الآن، كانت كلها في مكان واحد قبل زمن نستطيع أن نحسبه بأن نقسم بعد النجم على سرعته، فنعلم كم انقضى من الزمن منذ انطلاقه من هذا المكان الواحد.

هذه الفكرة هي فكرة القارعة الكبرى التي تقول أن الكون كله كان مجتمعاً في نقطة واحدة، تحوي كل مادة الكون، ثم انفجر ومايزال يتمدد منذئذ. هذا التفسير يحل المشكلتين: مشكلة استقرار الكون، ومشكلة

السماء المظلمة. فمادة الكون لا يقع بعضها على بعض لأنها ماتزال مدفوعة بفعل الإنفجار العظيم الذي بدأ الكون، والسماء مظلمة لأن النجوم البعيدة بعداً شاسعاً، يتراوح ضؤوها إلى الأحمر انزياحاً شديداً يجعله غير مرئي.

فكرة القارعة الكبرى هي الرأي الذي اجتمع عليه العلماء جمِيعاً إلا نفراً قليلاً منهم أشهرهم فرد هويل الذي اختار عبارة القارعة الكبرى ليسخر من هذا التفسير، لأن له رأياً آخر لانخوض فيه الآن إذ ليس في الوقت متسع. قياس عمر الكون إذن رهن بقياس أبعاد نجوم بعيدة جداً، وقياس سرعتها.

وحتى بضعة أعوام كان الرأي السائد أن عمر الكون قريب من عشرين ألف ألف سنة. وكان هذا أمراً مرضياً لأن من النجوم ما يبلغ عمره بضعة عشر ألف ألف سنة. لكن بدأت منذ أعوام تظهر نتائج تدل على أن عمر الكون أصغر من ذلك، وأنه قد يكون عشرة آلاف ألف سنة فقط أو أقل. وهذا طبعاً مستحيل إذ كيف يكون عمر بعض الكون أكبر من عمره كله.

وفي العام الماضي قاست النظارة بعده عدد ما يسمى القناديل الفلكية، التي هي معالم على أرجاء الكون كالمعالم التي توضع على الطريق، فخلصت النظارة من ذلك إلى أن عمر الكون قد لا يزيد عن ثمانية آلاف ألف سنة. وقامت نظارات أخرى موضوعة على الأرض بعد هذه النجوم فخلصت إلى النتيجة نفسها.

وكانت دقة القياس، قبل العام الماضي، تحددها ما يدخله الجو الهوائي من اضطراب في النور يسببه خفقان الهواء. وهذا أمر نجح منه النظارة الفضائية لأنها تسوح خارج الهواء، ونجحت منه النظارة الأرضية لأنها زُودَتْ بما يفني أثر هذا الخفقان.

عاد الجدل إلى علم نشوء الكون بفعل هذه النتائج. وبدأ البعض يعتقد أن ثابتة الكون التي تبرأ منها أينشتاين، بعد أن اخترعها، قد تكون سبيل الخلاص. وصار لسان حال فردٌ هويل وصاحب: لقد نصحنا لكم ولكن لا تهبون الناصحين .

\*       \*       \*

### وانتقل الآن إلى: أسلاف الإنسان

الإنسان الحالي، أي الإنسان الحكيم الحكيم، كله من سلالة امرأة واحدة عاشت في جوار الحبيرة قبل مائة ألف عام. وقبله كان إنسان أقدم انفصل سلفه عن أقرب القرود العليا إليه، وهو <sup>البُعَام</sup> (الشمبانزية)، قبل خمسة آلاف سنة، عندما فصل الإنهمام الذي هو امتداد الغور البدائي في بلادنا والمتوجه جنوباً، بين فريقيين من أسلاف الإنسان القديم والبُعَام، عاش أولهما في غرب الإنهمام في أرض من الغابات الكثيفة فيها الغذاء الكافي فكان من ذلك البُعَام، وعاش الفريق الثاني في شرق الإنهمام في أرض قليلة الشجر والنبات، لا يستطيع أن يعيش فيها إلا من أنعم الله عليه بقدر من الذكاء، فكان سلف الإنسان القديم. وحتى العام الماضي كان أحسن المعروف من أسلاف الإنسان القديم هيكل اثنى عاشت قبل ثلاثة آلاف ألف سنة في المنطقة ذاتها التي هي مهد الإنسان بأنواعه المتعاقبة. وهذه الأثنى من نوع سمي قرد الجنوب العفارى، وسميت هي لوسي. أما في العام الماضي فقد اكتشفت بقايا أفراد من مخلوق أقدم عاش قبل أربعة آلاف سنة. ووجدت هذه البقايا في قرية في الحبيرة. وهذا المخلوق أكثر أسلافنا المعروفين حتى الآن شبهاً بالقرود، وقد سُميّ نوعه قرد الجنوب الجذري. وكانت

سكناه في أرض فيها أشجار متشربة. ووُجِدَت من هيكله سبع عشرة قطعة من الأسنان والظامان منها عظام ذراع وفك طفل فيه سن حليبي. وقد نهشت الضواري هذه الآثار، ولكنها تدل على أن أصحابها من نوع أكثر شبهاً بالبَعْضِ من لوسبي لأن أضراسه صغيرة وأنياته كبيرة، إلا أن شكل أنياته واتجاه عموده الفقري يشهدان بأنه من أسلاف الإنسان لا البَعْضِ. ولا يعلم بعد هل كان هذا الخلوق يمشي متتصب القامة. فإذا وجدت عظام أخرى فيها حوض أو عظم ساق فإنها قد تجيب عن هذا السؤال. ولذلك يهرب علماء أسلاف الإنسان إلى هذه المنطقة في الحبشة وجوارها التي طالما زودتهم بما ينشدون عن آبائهم الأقدمين، ولسان حالهم:

أولئك آبائي فجئني بمثلم إذا جمعتنا ياجرير المجامع

\* \* \*

وانقل الآن إلى:  
**تنظيم نمو الكائن الحي**

من عجائب الخلق أن قضت مشيئة العلي القدير بأن يكون الإنسان كما ورد في محكم التنزيل: «ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين. ثم جعلناه نُطْفَةً في قرارٍ مكين. ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضعة فخلقنا المضعة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين» (صدق الله العظيم). وانتقال الخلية الأولى الملقة إلى خلايا تنقسم، ثم تنتقل، ثم تتتنوع، ليتألف منها جسم الكائن الحي مسألة من أبدع المسائل وأصعبها. فمن المعلوم أن في كل خلية، كما سبق وقلنا، الرسالة الموروثة بكامليها. فكيف تدري الخلايا أي مصير ينبغي أن تصير إليه، وأي طراز تؤلف. هذه مسألة يتطلب حلها المشاهدة والحساب. وقد درسَ في هذا العام جزء

من الرسالة الموروثة يعين على بلوغ هذا الهدف. ويسمى هذا الجزء القنفذ ورفقه. وحدد العاملون عمله في كائنات عديدة منها الذباب والفأر.

ومنذ زمن يعرف العلماء أن بعض الأجزاء الأساسية في نسيج الجين تقود طراز استقرار الخلايا في مواضعها الصحيحة حول هذه الأجزاء. ولم يكن يعرف كيف يجري هذا الأمر. ثم بینت تجارب، تمت في العام الماضي، أن المادة الكيميائية التي تقود هذا النمو هي المادة التي كتبت في جزء الرسالة الموروثة المسماى بالقنفذ. (هذا الإسم مصدره أن الأجنة التي يزاح فيها هذا الجزء من الرسالة الموروثة تمسخ وتُغطى بشعر خشن كالشوك). وبين أن مادة القنفذ الكيميائية هي التي تنقل الإشارة من خلية إلى أخرى، وتدلها على ما ينبغي أن تصنع، وأين ينبغي أن تتوضع. وتفعل المادة ذلك بأن تتحث في الرسالة الموروثة أجزاءً محددة على العمل. وقد وجد الباحثون آثار القنفذ في نمو أعصاب السمك والدجاج والجرذ والفأر وهو يعمل في جنابي فَرخ الدجاج كما يعمل في عيني الذبابة.

وباكتشافه التقت أقسام من علم الحياة تعنى بالخلية والنمو والمواد الكيميائية الحيوية، وتأكدت مرة أخرى وحدة الخليقة واتفاق بنائها، وتجلت من جديد عظمة الخالق سبحانه.

\* \* \*

## وانقل الآن إلى: **المواد الكهربائية الجديدة**

صنع مادة جديدة قد يؤدي إلى تغيير شامل في الحياة والعلم. فأنصاف النواقل نقلت الإذاعة المسموعة والمرئية من حال إلى حال نقلًا بدأً الدنيا. فقبل أنصاف النواقل كان جهاز استقبال الإذاعة كبيراً ثقيلاً غالياً نهماً بالكهرباء، لا يطيق مئونته إلا القليل، ولا يُحمل ولا يُنقل إلا بشقة. ثم جاءت

أنصاف التوابل فأصبح مستقبل الإذاعة صغيراً خفيفاً رخيصاً مقتضاً بالكهرباء. وأصبح يحمله الراعي في حقله، والعامل في مصنعه، والطالب في معهده. ولا يخفى على أحد ما أحدثه ذلك من تغيير في كل مكان في العالم وفي وطننا العربي قبل سواه.

وفي العام الماضي صُنعت مادة لَدْنَة قادرة على نقل الكهرباء، وأخرى نصف ناقلة، وثالثة مولدة للنور. وهذه المواد خفيفة مرنة رخيصة، ويمكن حِينَها، وقتلها، ولفها، وتبقى مع ذلك تنقل الكهرباء، أو تنقلها نصف نقل. وهي تُصنَع في شكل أغشية رقيقة أو تطبع طباعة، وهذا هو سر قلة نفقتها. ويسعى العلماء إلى إِنْ يَبْيَنُوا منها ذَا مسررين أحسن (وَذُو المسررين هو المصباح الذي يصدر الضوء الأحمر وُيُرى في كل الأجهزة الكهربائية). وقد صنعوا في العام الماضي مادة لَدْنَة لنورها ألوان مختلفة، ولكن وهجها يخبو مع الزمان، فلا بد من علاج هذا العيب فيها قبل أن يشيع استعمالها. وقد صنعوا أيضاً مادة لَدْنَة تستجيب للنور استجابة غير متناسبة مع سطوعه. وتفيد هذه المواد في تصوير صور مجسمة يراها المرء كأصلها في المكان ذي الأبعاد الثلاثة. ويسعون أيضاً إلى جعلها تخزن الإعلام بالنور، و تعالج الصور. وإذا وَفَتْ هذه المواد الجديدة بما تُعد به، أطل عصر ذهبي آخر للمواد اللدنية.

\* \* \*

### وَأَنْتَقْلُ الآن إِلَى : **لَبَنَةِ الْمَادَةِ الْأَخِيرَةِ**

قصة بنيان المادة قصة قديمة بدأت منذ ثلاثة آلاف عام، وتسارعت أحداثها منذ مائتي عام. وخير ماثتب به المادة البصلة التي كلما قُشِّرَتْ منها طبقة وُجِدَتْ تحتها طبقة أخرى، أو الدُّمية الروسية التي إذا تُرْزَعُ رأسها وُجِدَتْ

داخلها دمية أخرى أصغر، فإذا نزع رأس هذه، وجدت فيها دمية ثالثة، وهكذا دواليك، حتى تكون خاتمة المطاف دمية صغيرة كل الصغر لاتسع شيئاً.

والمادة كذلك، كلما كشف منها طبقة ظهرت تحتها طبقة أخرى. بدأت القصة بالذرة التي سماها الإغريق بالشيء الذي لا ينقسم، والعرب بالجوهر الفرد والجزء الذي لا ينقسم. ثم تبين أن الذرة مركبة، وأن فيها نواة وكهارب. ثم ظهر أن النواة مركبة أيضاً فيها نويات. والآن نعلم أن النوية مركبة أيضاً من أجسام صغيرة جداً كالنقط سموا الواحد منها كواركاً.

وهناك ستة أنواع من هذه اللبنة الدنيا للمادة، هي: الأعلى والأسفل، والغريب والساحر، والذروة والقعر. وقد كشفت كل هذه الأنواع إلا الذروة فقد أعيا صيده الباحثين. وأخيراً ظفروا به في العام الماضي، وقادوا فكتلة ذرة الذهب أو تقاد. ولم يكونوا واثقين ثقة كتمانة بصحبة ما وجدوه، ولكن قياساً آخر تم في هذا العام أكد صحة ما وصلوا إليه. وباكتشاف جسيم الذروة هذا يكاد يكتمل النموذج الشائع الذي يفسر بناء المادة، والذي أقام أركانه ثلاثة، أحدهم العالم الباكستاني محمد عبد السلام، فمنحوا جائزة نوبيل. ولم يبق لإكمال النموذج الشائع إلا اكتشاف جسيم واحد مسمى باسم من اقترح وجوده وهو هيغز. ويعتقد أن هذا الجسيم هو الذي يعطي كل جسيم آخر كتلته. وتفسير ذلك أمر عويض بلغ من صعوبته أن وزير العلم البريطاني قبل بضع سنوات، وولدغريف (وهو الآن وزير الزراعة) قال أنه يعطي جائزة كبيرة لمن يستطيع أن يفسر له ما هو جسيم هيغز في صفحة واحدة. ونال الجائزة عالم كتب ماخلاصته أن جسيم هيغز كالسيدة ثاتشر (وكانت رئيسة الوزراء

عندئذ)، فكما أنها متى دخلت قاعة استقبال، تخلن الناس حولها، وتحرّكوا معها متى تحركت، ووقفوا متى وقفت، فألفوا بذلك كتلة متراسة هي سببها وأصلها، وكذلك جسمهم يغزى يجمع حوله المادة فيعطيها كتلة. ولا أدرى إذا كان الوزير ولدغريف قد أعطى الجائزة لأنّه فهم ماكتبـه العالم أو لأنّه يُؤسـ من الفهم.

\* \* \*

## وأنتقل الآن إلى: دواء الكآبة الجديد

هناك مادة توجد في الدماغ والأمعاء والدم تعمل عمل الناقل العصبي، أي تحمل الرسالة من خلية في الدماغ إلى خلية عصبية أخرى مجاورة. وكذلك تستطيع هذه المادة تضييق الأوعية الموجودة في الجسم وتقليل العضلات. وتسمى هذه المادة سيروتونين. ولها مستقبلات على جدران الخلايا تتصاـها حين تكون قد أفرزـت فتـدخلـها إلى الخلـية، وتمـكـنـها منـ أنـ تـفـعـلـ فـعـلـهاـ. ولـهـذـهـ المـادـةـ فعلـ كـبـيرـ فيـ مـزـاجـ الإـنـسـانـ. ويـعـتـقـدـ أنـ مـاـيـصـيبـ النـاسـ مـنـ كـآـبـةـ عـنـ نـقـصـانـ تـعـرـضـهـمـ لـلـنـورـ عـمـاـ يـنـبـغـيـ مـرـتـبـطـ بـأـنـ نـقـصـانـ النـورـ هـذـاـ يـعـرـقـ إـفـراـزـ هـذـهـ المـادـةـ أوـ استـقـبـالـهـاـ. وـتـعـلـمـونـ أـنـ مـزـاجـ الإـنـسـانـ يـسـوءـ كـثـيرـاـ بـنـقـصـانـ النـورـ، فـيـؤـديـ ذـلـكـ أـحـيـاناـ إـلـىـ الـكـآـبـةـ وـقـدـ تـصـلـ بـهـ، إـذـ سـاءـ الـأـمـرـ، إـلـىـ الـانـتـحـارـ. وـهـذـاـ أـمـرـ مـشـاهـدـ فـيـ الـبـلـادـ الـتـيـ يـكـونـ نـهـارـهـاـ قـصـيرـاـ جـداـ فـيـ الشـتـاءـ كـالـبـلـادـ السـكـنـدـيـنـاـقـيةـ. فـسـبـةـ الـانـتـحـارـ فـيـ هـذـهـ الـبـلـادـ أـعـلـىـ نـسـبـةـ فـيـ الـعـالـمـ مـعـ أـنـهـاـ مـنـ أـكـثـرـ بـلـادـ اللهـ ثـرـوـةـ. وـبـرـزـادـ الـانـتـحـارـ فـيـ الشـتـاءـ. وـكـذـلـكـ تـدـلـ الـمـشـاهـدـةـ عـلـىـ أـنـ نـسـبـةـ الـكـآـبـةـ فـيـ الـلـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ تـكـوـنـ أـعـلـىـ كـلـمـاـ كـانـتـ الـمـنـطـقـةـ فـيـهـاـ أـقـرـبـ إـلـىـ الشـمـالـ، وـفـصـلـ أـقـرـبـ إـلـىـ الشـتـاءـ. وـلـذـلـكـ كـثـيرـاـ مـاـيـعـالـجـ مـنـ يـصـابـونـ بـهـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـكـآـبـةـ بـتـعـرـيـضـهـمـ لـضـوءـ باـهـرـ مـُدـدـاـ طـوـيـلـةـ فـيـ كـلـ يـوـمـ. وـمـنـ مـظـاهـرـ هـذـاـ

الأثر لمادة السيروتونين أن الذي يختل فيه توازنها يفرط في الطعام ويصاب بالسمنة. وفي الشهر الماضي نُشرت أبحاث عن فتران حُذف فيها نوع من أنواع مستقبلات السيروتونين فتشأت هذه الفتران وبها نهم شديد إلى الطعام، وسمنة مفرطة، مما يدل على أن **المُستقبل** **المحظوظ** يُقلل من خطر الإفراط في التهيج العصبي.

وفي العام الماضي عُرِفَ دواء اسمه بروزاك ملايين الأميركيين بما لهذا الناقل العصبي المسمى سيروتونين من سلطان. وثار جدل بشأنه وبشأن استخدام الأدوية في طب النفس ولتحسين المزاج. واستمر العلماء يستقصون الروابط بين كيمياء الدماغ والسلوك بدراسة أنواع من الحيوان تعالج بمواد كيميائية منتقاة، أو يغير شيء في رسالتها الموروثة، ثم ينظر فيما يتبع من ذلك.

بروزاك هو أحد الأدوية الخمسة المعروفة التي تعرقل سعي الخلية التي أفرزت السيروتونين إلى استرجاعه، وذلك حتى يبقى السيروتونين موفوراً تستطيع أن تستمر في امتصاصه الخلية التي أفرز من أجلها. وهذا على ما يبدو شيئاً حسناً تشرح له النفس. وفضل البروزاك على ماسبيه من أدوية علاج الكآبة التي تعمل عمله هو أن آثاره الجانبية الضارة أقل. وقد أولع به من يتناولونه، وزعموا أنه يزيح غمامات الكآبة، ويعيد الشقة بالنفس، وأنه مفتاح السعادة المأمون. وهذا يذكرنا بما كان يقال عن مشتقات الأفيون وشجرة الكوكا من مزاعم في أواخر القرن الماضي وأوائل هذا القرن. فقد كان كل مخدر من هذه المواد يباع للناس، وتُطْرَى فوائده (أغنية «شم الكوكايين» يذكرها من ولدوا قبل زمن كافٍ). وبدأت الكوكولا شرابةً يحوي الكوكا ويفخر بذلك، ثم تنكرت له، وأنكرت ماضيها عندما تبين أن كل هذا رجس من عمل الشيطان

فاجتبوه. وقد ينتهي البروزاك هذه النهاية المخزية، ولكنه اليوم الدواء الأول المستعمل في طب النفس في أمريكا، وكتب الكتب في تقريره. وسيطر علينا قريباً لأن ماتفعله أمريكا اليوم تفعله الأرض غداً، خيراً كان أو شرّاً. وقد عم أوروبا منذ الآن، ونشرت مجلة بريطانية، هي السپكتير، رسمياً ساخراً منذ أيام، بعد الهزيمة المخزية التي مني بها حزب المحافظين في الانتخابات المحلية، تمثل جون ميجر يفتح باب مقره الرسمي ليستلم صناديق من البروزاك.

ويرى البعض في تبني الجمهور للبروزاك انعطافاً في طب النفس يرسخ الإنقال من العلاج بالكلام (التحليل النفسي) إلى العلاج بالدواء. ويقول أنصار البروزاك أن عصرًا جديداً قد أطل، ستعالج فيه كل الأمراض النفسية بضبط كيمياء الدماغ.

ويخالفهم آخرون فيحذرون من استخدام المواد القادرة على النفاذ إلى الدماغ والتأثير في عمله تأثيراً قد يكون خطيراً.

وفي العام الماضي اكتشف العلماء أيضاً فعلاً آخر للسيرروتونين. فقد استولدوا فثراً يعوزها مستقبل للسيرروتونين. (هناك أربعة عشر نوعاً، كل نوع مستقبل للسيرروتونين غير أشباهه). فوجدوا أن هذه الفثرا شديدة أكثر من أخواتها التي لا يعوزها المستقبل، وأنها تهاجم الفثرا الأخرى بشراسة.

وصلنا الآن إلى نهاية جولتنا العلمية التي بدأناها بالإصلاح وختمناها بالسعادة. وسعادة المستمعين تكمن دائمًا في إنهاء الخطيب كلامه، فلا أحد مكم ذلك، ولكن لابد لي من أنأشكر لكم أن شرفتوني بالحضور، وللمجمع أن تفضل عليّ بدعوتي إلى الكلام، ولمكتبة الأسد أن أحستن مثواناً جميماً. وإذا شئتم أن تسألوني أجبت، إن شاء الله، ما وسعني ذلك.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.