

جامع التواريخ

« او نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة »

- ١٠ -

وحدثني ابو الفضل قال كنت مقياً بسيراف اتصرف واجتاز بها يوسف ابن وجيه يريد البصرة ومحاربة البريدي وضامنهما اذ ذاك (١) ابن مكتوم الشيرازي وهو مدبرها حرباً وخراجاً من قبل الامير علي بن بويه فتلقاه (٢) وخدمه خدمة ارتضاها ونزل بظاهر البلد فعمل اليه ابن مكتوم كل شي من اللطاف والهدايا قال فقال له يوماً والله ماوردت هذا البلد الا وفي نفسي الاجترأ (٣) عليه وتخليف (٤) جيشاً به ثم الخروج الى البصرة ولقد كاتبني جميع وجوه البلد في ذلك واثاروا علي بهذا ولكن قد استجيت منك ان افعل فانك بدأتني بالخدمة وانا في اطراف عملي وليس بكثير ان اهب لك هذا البلد قال وقد كان بلغنا ان اهل البلد كاتبوه بذلك ولم تحقق هذا ولما قرب اشار اهل البلد على ابن مكتوم بالانصراف وان لا يحضر وخوفوه ان يقبض عليه وارادوا بذلك ان يتم التدبير لهم في تملك يوسف بن وجيه البلد فلم يجسر ابن مكتوم على ذلك وقال لان يقبض علي وايس لي اليه ذنب يقتلني به احب الي من ان اصير لنفسي ذنباً عند علي بن بويه فيقتلني

«١» في بعض المواضع جاء ابو مكتوم . «٢» بالاصل فلقه . «٣» لعله الاحتواء .

«٤» م . ع : كذا في الاصل والاولى وتخليفي جيشاً او تخليف جيش .

به فانه يظن اني واضبت (١) على خروج البلد عن يده لا كسر مال الضمان ويقول لي كان يجب ان تصبر الى ان يدخل فيقبض عليك او تجيئي بعد وقعة يحبس (٢) فيها رجل ولم يبرح واخذ الى خدمته العظيمة فنفعه ذلك وتخاص قال فلما كشف له يوسف ما كان في نفسه دعا له وشكره وتذلل فقال له يوسف وقد كنت عملت على ان لا أشرب الى ان افتح (٣) هذا البلد الذي اقصده ولكن قد اشتقت الى الشرب شهوة لان اشرب معك لما رأيت من ظرفك وفتوتك فنعود العشي الى الشرب ومعك من تأنس به من اصحابك قال فانصرف واختار جماعة من وجوه البلد ووجوه المتصرفين كنت واحداً منهم وجاءنا رسول يوسف بعد الظهر فركب ونحن معه حتى اوصلنا الى حضرته فاجلسنا في فارة (٤) بهنسي (٥) لم أر قبلاً مثلها حسناً في صدرها سدة ابنوس مضببة بالذهب ومساميرها ذهب وعليها دست ديباج فاخر جداً وبين يديها بساط جرمي (٦) فوقه حصير واسع كثير (٧) عظيم طبراني ومخاد وصدر منه وخرج يوسف فجلس وجلسنا معه واحضرت مائدة فضة

«١» لعله : واطأت . «٢» م . ع يقال حدس الشاة اضجعها لذبجها و حدس بالشاة ذبجها و حدس بالرجل صرعه ويحتمل ان تكون مصحفة عن بخدش . وهي ابلغ . «٣» م . ع : الظاهر افتح .

«٤» م . ع : الفارة بناء من خرق وغيرها تبنى في العساكر والجمع فاز وقال الجوهري والفارة مظلة تمد بعمود وفي القاموس بعمودين . «٥» م . ع بهنسي كورة بصعيد مصر . ولعله فارة بهنسية . قال المقدسي يصنع بهنسة الستور والاعاط . «٦» جهرم مدينة بفارس يعمل فيها بسط فاخرة «ياقوت» .

«٧» م . ع لعله كثيراً او كبير .

زرافين (١) تسع عشرين نفساً فجلسنا عليها ونقل علينا من الطعام ما لم ار مثله حسناً في اواني كلها صيني قال وتأملت فاذا خلف كل واحد منا غلام صغير مليح قائم بشرابي ذهب و كوز بلور فيه ماء فاكلنا فلما تم اكلنا مض يوسف فخرج من وراء الفازة الى موضع وجاءنا فراشون بمددنا بطساس و اباريق فضة و مجامع فضة ففسلنا ايدينا دفعة واحدة ومضى اولئك الغلمان الا صاغر وجاء غيرهم بمددنا ومعهم المرايا المجلاة (٢) الثقيلة والمضارب البلور والمداخن (٣) المجلاة الحسنة فتبخرنا دفعة وتركت ساعة في موضعنا ثم استدعينا فادخلنا الى فارة الطف من تلك ديباج وفيها (٤) صندل محلاة بفضة فيها دست ديباج وحصر طبرية مثل تلك الحصر وفيها نحو ثلاثين مطاولة (٥) مسبكة ذهب كلها عليها تماثيل العنبر على هيئة الأترج والبطيخ والدستبو (٦) او غير ذلك قال فدهشنا وتحيرنا واذا في اربع جوانب تلك المطاولات اربع اجاجين بيض كبار عظام كل واحدة كالقدس (٧) الكبير والجميع مملوءة ماء ورد وفيه امر عظيم من تماثيل الكافور وغلمان قيام بمددنا يروحون وغلمان آخر بمددنا بايديهم مناديل الشراب وبين يدي كل

«١» م . ع : الزرافين جمع زرفين وهي الحلقة . «٢» م . ع لعله المجلاة .

«٣» م . ع الحجارة والاولى المجلاة .

«٤» لعله سقط : سدة . «٥» لعله طاولة .

«٦» م . ع الدستبوية نوع من البطيخ الاصفر معرب عن دست بوي اي شامة وهو مركب من دست اي يد ومن بوي اي رائحة . فالدستبو . منها . «٧» م . ع القدس والقدس قدح ينظف به والقدس السطل ولعله المراد هنا .

واحد صينية ذهب ومغسل ومركب (١) ذهب وخرداذي (٢) بلور ووقدح بلور وكوز بلور والجميع فارغ قال فامر يوسف باخراج الانبذة في مدافات (٣) بلور تسمى بالفارسية جاشنكير (٤) فاخرجت عدة انبذة من العنب مما يعمل في جبل عمان لم نظن انه يكون في تلك (٥) بحسنها وطيبها فاختر ابن مكتوم نبذاً منها فماتت الظروف منه وقام على رأس كل واحد منا غلام يسميه ويتفقد نقله ويتفرد بخدمته الى ان شربنا اقداحاً ثم اجري يوسف حديث علي بن بويه فقال لابن مكتوم وقد خرج من حديث الى حديث احب ان تخبرني عن اخي ابي الحسن علي بن بويه اي شيء اعتقد في امارته هذه قال فاخبره ان له النبي غلام اراك (٦) واربعة آلاف بغل والنبي جل قال واخذ يكثر عليه من هذا فقال له ويحك هذا عيال وسبب خرج لم اسأل عن هذا انما سألت اي شيء ادخر مما يتنافس فيه الملوك قال فقال له وصل من الكنوز العتيقة والاموال التي استخرجها الى تسعين الف الف

«١» م . ع الصواب مركن . وهو اناء كالطست يغسل فيه .

«٢» م . ع الخرداذي الحمر والظاهر ان المراد اناء نسب اليها .

«٣» م . ع دافه خلطه ، والمكان مداف ولعل المراد آنية يداف بها الشراب او هي محرفة عن فراغات جمع فراغ بمعنى الاناء على اننا لم نجد هذا الجمع . «٤» م . ع جاشنكير كلمة فارسية معناها ممسك اللذة وتطلق على الرجل الموكول اليه في قصور العظماء النظر في لذة الاطعمة اي تمييز لذة الطعام والحكم فيه ويطلق على صنف من الجنود يقوم بخدمة المائدة في الولائم ويسمون بالعربية التدل من تدل اذا نقل ، ولعلمهم اطلقوا هذا اللفظ على نوع من الآنية لانه يمسك الحمر التي هي سبب اللذة . «٥» لعله سقط : النواحي . «٦» كذا في الاصل ولعله تركي او هو مرفوع على القطع .

درهم قال فقال ولا هذا اردت انما اردت الذخائر والجواهر وما يخف
وبالجملة (١) الملوك (٢) معهم محملاً لطيفاً اذا احزبهم (٣) امر قال فقال ابن
مكتوم لا اعلم الا ما سمعت ان الحبل الذي كان للمقتدر قد وصل اليه فقال
وما الحبل قال فص يا قوت احرفيه خمس مثاقيل الا اني ابتمت له جوهرتين
مائة وعشرين الف درهم فقال قد انست بك واقتضى ان اريك ما صجني
في هذه السفرة من هذا الجنس ان نشطت لذلك قال فشكره ودعا له وقال
اي والله انشط لذلك واتشرف به قال فدعا بعلام وقال امض فهاهنا الربعة (٤)
الفلانية قال فجاءه ربعة كبيرة قال وكانت بين يديه خرائط (٥) خراسانية
مطروحة في المجلس فاستخرج من واحدة منهن مفتاح ذهب وتأمل اولاً
ختم الربعة ثم فتحها بالمفتاح واخرج الينا قضيباً عليه خواتيم نحو خمسمائة
خاتم يواقيت وفيروسج وعقيق لم تر مثله فارانا اياه وقال ليس هذا شيئاً فدعوه قال
فتركناه ثم اخرج الينا عقداً فيه ثلاث وتسعون حبة جوهر كل واحدة منها
على قدر بيض الحية والمصفور فدهشنا من عظمها فقال ان هذا العقد في
خزانة خالي احمد بن هليل وخزانتني من بعده منذ كذا وكذا سنة والجوهر
الينا يصل اولاً ثم يتفرق من عندنا الى البلاد ونحن مجتهدون في ان نجد سبع

- ١٥ م . ع كذا في الاصل الظاهر ان الاصل . وما يحمله الملوك او محرف عن
ما يحمله . ٢٥ لعله سقط : يحفظون .
٣٥ م . ع كذا في الاصل والمعروف حزبه الامر من الثلاثي اي نابه واشتد عليه .
٤٥ م . ع : الربعة وعاء مربع الشكل ومنه ربعة المصحف وهو صندوق توضع
فيه اجزائه . ٥٥ م . ع الخريطة وعاء من جلد وغيره تشرح على ما فيها .

حبات تشابه هذا فيحصل في العقد مائة حبة فما نقدر على ذلك منذ كذا وكذا سنة قال ثم اخرج الينا فصاً من الماس فلبسه في الحال وادناه من فص عقيق كان في يد ابن مكتوم فجذبه كما يجذب المغناطيس الحديد حتى تكسر فص ابن مكتوم قال ثم استخرج منديلاً لطيفاً فخله واخرج قطعاً ففرقه بيده واستخرج منه شيئاً خطف ابصارنا واضاء المجلس له حتى دهشنا وسله الى ابن مكتوم وقال تأمله قال فتأملناه فاذا هو ياقوت احمر على كبر الكف وقدماً (١) في الطول والمرض قال فدهشنا فقال يوسف بن وجيه اين هذا يا ابن مكتوم (٢) من الذي وصفته قال فانكسر ابن مكتوم وما زلنا نقلب تلك الكف ونشرب عليها ساعة قال ثم اخرج الينا من الربة حشائش ذكر انها سموم قاتلة في الحال وحشائش ذكر انها تبري من تلك السموم في الحال قال واخرج اشياء هائلة ظريفة لم يعلق بحفظي منها الا ما ذكرته لدهشتي بما رأيت قال فلما جاء المساء جاءنا شموع (٣) عنبر فوضعت تتقد قال وشربنا الى نصف الليل وانصرفنا وشخص يوسف الى البصرة وجاربه البريدي فهزمه وافلت في مركبه واحرقت باقي مركبه فلم يجب الاجتياز بسيراف فتوه (٤) في البحر وسلك وسطه يزيد عمان قال وبلغنا الخبر وانفذ ابو مكتوم (٥) صاحباً له الى عمان يتوجه له ويعرف خبره وكاتبه على يده قال فدخل صاحبنا الى عمان قبله بايام ثم ردها يوسف فلما وقف

«١» م . ع كذا في الاصل . ولمله وقدره في الطول .

«٢» كذا بالاصل والصحيح يا ابن . «٣» م ، ع : لعله بشموع .

«٤» م . ع : يقال توه نفسه حيرها وطوحها . «٥» كذا بالاصل .

على الكتب تذكر عهد ابي مكتوم وذكره بالجميل ووهب لصاحبه خمسة آلاف درهم وانفذ الى ابي مكتوم هدية قيمتها مائة الف درهم تجتمع (١) على طرائف البحار وانفذ الى كل واحد من الجماعة الذين كانوا حضوراً دعوته مع ابي مكتوم - عدة أثواب من صنوف الثياب وافخرها واحسنها وكنت ممن وصل اليه ذلك .

حدثني ابو الفضل قال حدثنا شيخ كان لنا بفارس من اهل قم قال ورد الينا وصيف كأنه اسد على بلدنا فتلقيناه فرأينا من فضله وعقله وجلالة قدره كل عظيم قال فأقبل علينا بخطاب جميل ووعدنا ومنانا وعرفنا رأي السلطان في العدل والاحسان ثم اقبل يسأل عن امور بلدنا مسألة عالم به ويسأل عن شيوخته الى ان انتهى في السؤال الى رجل لم يكن جليلاً ولا مشهوراً ولا عرفه منا الا واحد كان في المجلس قال فأقبل يعظم من امره ويسأل عن معيشته واولاده قال فاسترقعناه قال ثم قال لنا احضروني اياه احضاراً جميلاً فإني اكره ان انفذ اليه من يستدعيه فاروعه قال فاحضرناه اياه فحين وقعت عينه عليه قام اليه قياماً تاماً وأجلسه في الدست معه قال فسقط عن (٢) اعيننا وقلنا جاهل لا محالة قال ثم اقبل عليه يسأله عن زوجته وبناته وبنيه والشيخ يجب جواب ضجر باهت معظم لما عمله فقال له احسبك قد أنسيتني وانكرت معرفتي فقال كيف انكر الامير ايده الله مع عظمه وجلالته فقال له (٣) دع

١٠ م . ع كذا في الاصل ولعلها محرفة عن تحوي او مضنة معناها .

٢٠ م ، ع : المعروف سقط من اعيننا . ٣٠ بالاصل : لا دع .

هذا أترفني جيداً؟ قال لا قال فقال انا مملوكك وصيف ثم اقبل علينا فقال يا مشايخ قم : انا رجل من الديلم كنت سييت في وقت كذا وكذا في الغزاة التي غزاهم فيها فلان الامير وكان سني اذ ذاك عشر سنين او نحوها فحملت الى قزوين فانفق ان هذا الشيخ كان بها فاشتراني وحملي الى قم واسلمني مع ابنه في أ كتاب (١) واجراني مجراه في حسن الترية وفعل بي وصنع وجعل يعدد له بابا (٢) ذكره وانه احسن ما لكته حتى انه مايتأذا (٣) منه قط ولا ضربوه ولا شتموه وانهم كانوا يكسونه كما يكسون ابنهم ويطعمونه كما يطعمونه ولم ازل مهمم في احسن عشرة الى ان بلغت وكانوا يهبون لي الدراهم لشهواتي ويعطوني اكثر مما يحتاج اليه وكنت مذ كنت صيباً كلما وقع بيدي شيء جمعه عند بقال في المحلة يعرف بفلان قال ثم سأل عنه فقيل هو باق فلما بلغت واشتدت طلبت السلاح وعملت به ومولاي مع هذا يشتري لي كل ما اريده ويكفني (٤) من (٥) شهواتي ويمحسن الي ولا يعترض في شيء اريده علي قال واتفق ان بعض الجند رأني فقال هل لك في ان تخرج معي الى خراسان فاركبك الدواب وأفعل بك واصنع فقلت اصحبك على شرط ان لا اكون مملوكك ولا تملكني ولكن اشترى لنفسي دابة

- «١» م . ع الظاهر الى الكتاب . «٢» لعله سقط : بابا م . ع كذا في الاصل ، وجعل يعدد له بابا ذكره . ولعل اصله يعدد ما شاء ذكره او يعدد لهم مآثره .
«٣» م . ع كذا في الاصل والظاهر ما تأذوا .
«٤» لعله ولا يكفني «٥» م . ع : المعروف كفه عن الشيء وبمحمتم ان يكون الاصل ويكفني من شهواتي

وسلاحاً واتبعت غلاماً لك مالكا لنفسي فمتى رأيت منك ما اكره فارقتك ولم يكن لك الاعتراض عليّ فقال افعل قال فيجئت الى البقال فحاسبته وكان قد اجتمع لي عنده شيء كثير فاخذته واشترت منه دابة وسلاحاً واخذت آلتك (١) ومعني دراهم وصحبت الجدي وأبقت من مولاي هذا ومضيت الى خراسان باسرها وتقلبت بي الامور وترقت حالي مع الايام حتى بلغت هذا المبلغ وانا في رق هذا الشيخ وانا اسألكم الآن مسألته ان يبيني نفسي قال فاكبر الرجل ذلك وقال انا عبد الامير والامير حر لوجه الله واتحمد بولائه وافتخر انا وعقبى بذلك قال فقال يا غلام هات ثلاث بدر واحضرت وصب المال وسله الى الشيخ ثم استدعى له من الثياب والدواب والبغال والطيب والآلات ما يزيد قيمته على قدر المال ثم استدعى ابنه فاحضروا اكرمه وتناول (٢) له ووهب له عشرة آلاف درهم وثيابا كثيرة ودواب وبغالا واستدعى البقال ووهب له خمسمائة دينار وثيابا كثيرة قال ثم انفذ هدايا الى بنات الشيخ وزوجته وعيال البقال قال ثم قال للشيخ يا فلان انبسط في هذا السلطان الذي قد رزقك الله انبساط من يعلم ان الامير مولاه واعلم بانك لا تحل شيئا فاعقده ولا تعقد شيئا فاحله قال ثم التفت اليها وقال يا مشايخ (قم) انتم سادتي وشيوخي وما على الارض اهل بلد أحب الي منكم ولا اوجب حقاً منكم فانبسطوا في حوائجكم انبساط الشريك الذي لا فرق بينه

١٥ م مع الظاهر ان الاصل . واخذت آلتى اي ادائي ومتاعي او : اخذت آلتى اي سلاحى ٢٥ م ع يقال تناول عليه اي تطول وتفصل وتناول الرجل تمديد قائماً .

وييني الا فيما حضرته الديانة وليس بيني وبينكم فرق الا في ثلاث: طاعة السلطان وصيانة الحرم ومخالفتكم في الرفض فاني قد طوفت الآفاق وسلكت الجبال والبحار وبلغت اقاصي المشرق والمغرب فما رأيت على دينكم احداً غيركم ومحال ان يجتمع الناس كلهم على ضلالة وتكونوا انتم من بين اهل الآفاق على حق. قال ثم سألت كل واحد منا عن حوائجه ونظر اليه فيه (١) بطرف ونظر للشيخ بضعف ما نظر به لاجلنا قال فخرجنا من عنده وقد نبل في عيوننا نبلا شديداً وانقلبت المواكب الى باب الشيخ فأقبل الناس اليه في الحوائج والى ابنه فصارا رئيسي البلد ولم يكن وصيف يردهما في شيء يسألانه من قليل ولا كثير الى ان خرج عن قم.

قال وحدثني ابو الهذيل ان وصيفاً لما ولي فارس أقام بشيراز وكان يتواضع للناس تواضعاً شديداً ويحسن السيرة ويتجيب الى العامة جداً حتى كان يعود مرضاهم ويشهد جنازتهم قالوا وما رأينا اميراً اعقل منه ولقد رأيت يوماً قد حضر جنازة رجل من السوق راكباً دابة وعليه دراعة بيضاء وعمامة وليس بين يديه الا ثلاثة من الشاكربة (٢) فوقف في جملة الناس يصلي على الرجل قال وكان عندنا حائك يعرف بفلان يظهر الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قال فرأيت به وقصد ان جاء فوقف الى جنبه (عند) الصلوة وزاحمه حتى وضع مرفقه في صدر وصيف وزاحمه به فجاء بمض من كان معه ينكر ذلك وينحي الرجل فنظر اليه نظراً شزرراً جزع معه الغلام وتنحي

١٥ لعله : فيها ٢٥ م ، ع الشاكربي الاجير والمستخدم معرب جاكرو .

وتركه والحائث قال فرأيتَه قد تجمع في مكانه ووسع للحائث حتى قاموا للصلاة .

بلغني من جهة وثقت بها عن ابي اسحاق ابراهيم بن السري الزجاج قال فحضرت مجلس ابي القاسم عبيد الله بن سليمان وابو زنبور الكاتب يعذله في افضائه الى ابي العباس بن القرات وتفويضه الامور اليه ويخاطبه بكل عظيم في ذلك الى ان قال له الناس يقولون أيها الوزير انك يتيم في حجر ابن القرات فقال عبيد الله انا يتيم في حجر كل كافٍ

حدثني بعض اخواني الثقات عندي

قال حدثني (١) ابو احمد هارون (بن) الفضل بن عبد الرحمن بن جعفر الشيرازي الكاتب قال لما صحبت ابا علي بن مقله الى بغداد واستكتبني كان يتمم نفعي بكل شي ويوصل الي أموالا جلية فلم اكن أحفظها وكانت كلها تخرج عن يدي في القيان والشراب واتلفته قال فهويت جارية في القيان صفراء (٢) واشتهر امري معها وانفدت كل كسبي عليها حتى بلغ ابا علي وكان يعذلي ويوبخني ويمنمني من مفارقة حضرته وان اخل (٣) بها قال فافلت يوماً من حضرته ومضيت الى بيتي وقد حصلها غلامي واعد لي مجلساً بالفاكهة الكثيرة والتجايا (٤) الظراف والشراب الفاخر قال

«١» معجم الابهة ٥ : ٤٤٤ «٢» عند ياقوت ان اسمها مهجة . «٣» لعله : اخلو . م . ع الصواب ما في الاصل يقال اخل بالمكان وغيره اذا غاب عنه وتركه . «٤» لعله التحائف م . ع . الظاهر انها محرقة عن التجايا جمع تحية وهي العمارة والعمارة الريحان زين به مجلس الشراب فاذا دخل داخل رفعوا شيئاً منه بايديهم وجوه به . ومنه قول

فشرحت ليلتي معها وخفت أن اخل بالوزير فحملتني الشهوة للجلوس مع المغنية علي ان كتبت الى الوزير رقعة اعتذر فيها من التأخر واقول ان الصفراء تحركت علي واضطرب جسمي فلم اقدر علي المجيء و اباكر الخدمة في غد واسأل قبول عذري. قال فعاد اليّ الجواب بخط ابي علي بن مقلة في اضماف السطور باجل خطاب والطف مداعبة وقال فيه يا هذا ظلمت الصفراء انت تحركت علي الصفراء ليس هي تحركت عليك وقد علمت مغزالك في التأخر وبحسب ذلك اجبتك وقد بعثت اليك منديلاً مختوماً فاستغن (١) بما فيه قال ففتحت المنديل واذا فيه رطل ند وشيء كثير من الكافور والمسك ومائتا دينار عيناً .

وانشدني ابو الحسن علي بن هارون بن المنجم لنفسه في معنى الصفراء ليتين ما سمعت باظرف من معناهما وهما يقاربان قول ابن مقلة وهما:

قال الطيب وقد تأمل سحنتي (٢) هذا الفتى اودت به الصفراء
فمجيبت منه اذا اصاب وما درى قولاً ومعنى (٣) ما اراد خطأ

حدثني بعض البغداديين قال ضرب عندنا رجل من اهل العصبية خمسمائة سوط في وقت واحد فلم يتأوه ولم ينطق فلما كان بعد ايام حم حمى صعبة وضرب عليه معها رأسه فأقبل يصيح كما يصيح البعير ويقول العفو

النابعة (يجون بالريحان يوم السباب). وقول الاعشى :

اذا ما اتانا بعد الكرى سجدنا له ورفعنا العمارا

وفي الاساس العمارة ربحانة يحيي بها الملك «١» الاظهر فاستغن بالمهملة

«٢» في المعجم جس الطيب بدي وقال مخبراً «٣» في المعجم وظاهر .

العفو يكررها فلما كان من غد اجتمع اليه قوم من اهل الحبس فقالوا فضحنتا انت تضرب بالامس خمسمائة سوط فلا تصبح تحم ساعة من ليلة فنصبح فقال عذاب الله عز وجل اشد العذاب وما كنت لا تجلد عليه. قال فأتى بعض الولاة برجلين احدهما قد ثبت عليه الزندقة والآخر قد وجب عليه الحد فسلم الوالي الرجلين الى بعض اصحابه وقال اضرب عنق هذا واومى الى الزنديق واجلد هذا كذا وكذا قال فتسلهما وخرج فوائف المحدود وقال أيها الامير سلمني الى غيره فان هذا الامر لا آمن فيه الغلط (١) فيه لا يتلاني قال فضحك منه الامير واستطابه وامر باطلاقه واطلق وضربت عنق الزنديق

قال واتي المهدي بن المنصور برجل قد رمي بالزندقة فسأله عن ذلك فقال الرجل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمداً صلى الله عليه وسلم رسوله وان الاسلام ديني عليه احيا وعليه اموت وعليه ابث. فقال له المهدي يا عدو الله انما تقول هذا مدافمة عن نفسك هاتم (٢) السياط فأحضرت وامر بضربه فضرب وهو يقرره فلما اوجعه الضرب قال له يا امير المؤمنين اتق الله قد حكمت عليّ بخلاف حكم الله تعالى وخلاف حكم رسوله صلى الله عليه وسلم فان الله تعالى بعث محمداً صلى الله عليه وسلم يقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فإذا قالوها عصموا دماءهم واموالهم

«١٥٠ م. ع كذ في الاصل. ولعل اصله لا امن فيه الغلط والغلط فيه لا يتلاني. «٢٥٠ م. ع تقدم ان المعروف هاتوا. والظاهر ان هاتم كانت متداولة في ذلك العصر.»

الا بحقهما وحسابهم على الله وانت قد جلست تطالبني وتضربني حتى اكفر
فتقناني قال فنجعل المهدي وعلم انه قد اخطأ فأمر باطلاقه .

فحدثني عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علان الاهوازي قال
حدثني جدي ابو القاسم بن علان وقد جرى حديث السلطان وان شره
يدفع الساعات (١) ورد علينا يوسف اليزيدي (٢) كاتبة السيدة يطالبني
وابا يحيى الرامهرمزي ان نضمن منه ضياع السيدة ويشدد علينا ونحن ممتنعون
الى ان اخلى لنا مجلسه في يوم خميس وناظرنا مناظرة طويلة وشدد علينا
امراً عظيماً فكردنا معه ان نجيبه وكان علينا في ذلك ضرر عظيم فقلت
لابي يحيى يجب ان نجتهد في دفع المجلس اليوم لتنفكر اذا انصرفنا كيف
نعمل قال وكان ابو يوسف محدثاً طيباً (٣) قال فجره ابو يحيى الى المحاذثة
واستلب هو الحديث وسكت ابو يحيى قال وكان عادة ابي يوسف في كلامه
ان يقول في كل قطعة من حديثه افهمت قال وكان كلما قال ابو يوسف
لابي يحيى افهمت يقول ابو يحيى لا فيعيد الحديث ويخرج منه الى حديث
آخر قال فلم يزل كذلك حتى حمى النهار وقربت الشمس من موضعنا
فرجع ابو يوسف الى حديث الضمان ومطالبتنا بالعقد فقلت له انه قد حمى النهار
وهذا لا يتقرر في ساعة ولكن نعود غداً ورقننا (٤) به فقال انصرفوا فانصرفنا

« ١ » لعله بالساعات. « ٢ » لعله ابو يوسف اليزيدي. « ٣ » بالاصل محدثاً ما طس.

« ٤ » مع يقال رفق به اذا تلطف وألان جانبه ويحتمل ان تكون ورقننا له . اي

زينا الكلام وحسنه .

واستدعانا من غد فكتبنا اليه رقعة انه يوم الجمعة وهو يوم ضيق ويحتاج الى الحمام والصلوة وقل امر يبتدأ به يوم الجمعة قبل الصلوة فيتم ولكننا نباكرك يوم السبت فاندفع واستدعانا يوم السبت فصرنا اليه وقد وضعنا في نفوسنا الاجابة لما ايسنا من الفرج فحين دخلنا اليه ورد اليه كتاب فقرأه وشغل قلبه وقال انصرفوا اليوم فانصرفنا ورحل بعد ساعة لان الكتاب كان يتضمن ذكر صرفه فبادر قبل ورود الصارف وكفيننا امره .

قال وورد الينا في وقت من الاوقات بعض العمل متقلداً للاهوازم من قبل السلطان وقد اسماه ونسبه الذي حدثني قال فتبع رسومنا ورام بعض شي منها وكنت انا وجماعة من البناء في تلك المطالبة وكان فيها ذهاب غلاتنا في تلك السنة لو تم علينا وذهب اكثر قيم ضياعنا قال فقالت لي الجماعة ليس لنا غيرك تحلو بهذا الرجل وتبذل له مرفقاً وتكفيننا اياه قال فجئت به وخلوت به وبذلت له مرفقاً جليلاً فلم يقبله ودخلت عليه بالكلام من غير وجه فما لان ولا اجاب قال فأيست منه وكدت ان اقوم خائباً قال فقالت له في عرض الكلام يا هذا الرجل انت مصمم من هذا الامر على خطأ شديد لانك تظلمنا وتزبل (١) رسومنا من حيث لا يحمدك السلطان ولا تشفع (٢) انت بذلك ومع هذا فاخبرني هل تأمن ان تكون قد صُرفت وكتاب صرفك في الطريق يرد عليك بعد يومين او ثلاثة فتكون قد اهاكتنا وأثمت في أمرنا وفاتك هذا المرفق الجليل ولعلنا نحن نكفي ويجي غيرك فلا يطالبنا او يطالبنا فيبذل

« ١ » لعله تريد « ٢ » م . ع كذا في الاصل والظاهر ولا تنفع .

له هذا المرفق فيقبله ويكون الضرر انما يدخل عليك وحدك. قال فحين سمع هذا اعتقد ان لي ببغداد من يكاتبني بالاخبار واني قد احسست باختلال امره واخذ يخاطبني (١) من لس (٢) وقع لي انه قد وقع هذا قال فقد ثبته وثبت في نفسه فأجاب الى اخذ المرافق (٣) وازالة المطالبة فسلم (٤) اليه رقايع الصيارف بالمال واخذت منه حجة (٥) بازالة المطالبة وانصرفت وقد بلغت ما اردت قال فسلمت فلما كان بعد خمسة ايام لا تزيد يوماً ورد عليه الكتاب بالصرف قال فدخلت اليه فاخذ يشكرني (٦) بما جرى وبما (٧) ورد عليه فاوهمته اني كنت قد قلت له ذلك على اصل وكفيت تلك المطالبة .

حدثني ابو الطيب محمد بن احمد بن عبد المؤمن الوكيل على ابواب القضاة بالاهواز قال قال لي بعض المكديين (٨) ببغداد عن شيخ لهم أيسر وعظمت حاله حتى استغنى عن الشاهد فكان يعلمهم ما يعملون فسألنا عن سبب نعمته فقال كنت تعلمت بالسريانية حتى كنت اقرأ كتبهم التي يصلون بها ثم لبست زي راهب وخرجت الى سر من رأى وبها قواد الاتراك فاستأذنت على احدهم فأدخلت فقلت له انا فلان الراهب صاحب العمر (٩) الفلاني وذكرت عمراً بعيداً بالشام وانا راهب فيه منذ ثلاثين سنة

- «١» م . ع الظاهر ان الاصل يخاطبني مخاطبة من يشعر انه وقع لي الخ او نحو ذلك
«٢» لعله حيث . م . ع ذكرت قبل بصيغة المفرد . والمرفق ما ينتفع به .
«٣» م . ع كذا في الاصل والظاهر: فسلمت اليه . «٥» لعله خطه .
«٦» م . ع كذا في الاصل ولعلها محرفة عن: يشعري . «٧» لعله : ويخبرني بما
«٨» م . ع الصواب المكدين بياء واحدة . «٩» العمر الدير كما في معجم البلدان

وكنيت نائماً فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم وكأنه قد دخل الى عمري فدعاني الى الاسلام فأجبتة فقال لي امض الى فلان القائد حتى ياخذ عليك الاسلام فانه من اهل الجنة فجئت لاسلم على يدك قال ففرح التركي فرحاً عظيماً شديداً ولم يحسن ان ياخذ عليّ الاسلام فتنزع في كلامه وقطعت الزنار واسلمت بحضرة قال فوصاني ما قيمته خمسة آلاف درهم من الدراهم والسياب وغيرها وعدت الى منزلي فلما كان من غد بكرت الى قائد منهم بزري الرهبان وقلت له كما قلت الاول واعطاني اكثر من ذلك حتى طفت على جماعة منهم فحصل لي من جهتهم اكثر من خمسين الف درهم فلما كان في بعض تلك الايام صرت الى احدهم واتفق انه كان عنده دعوة فيها وجوههم فلما دخلت وقصصت الرؤيا وتأملتهم واذا في الجماعة واحد ممن كنت لقيته بالرؤيا قال فقامت عليّ القيامة فلما فرغت من حديث الرويا واطهرت الاسلام على يد التركي وامرني بالجائزة وخرجت أتبعني ذلك القائد بملاوه فلما بعدت من الدار قبض عليّ وحملني الى منزل التركي الاول فقامت قيامتي واحسست بالمكروه وبذات الغلام جميع ما كان معي ليدعني انصرف فلم يفعل وجاء التركي وهو منتش فقال يايا حصلت (١) لتسخر بالاتراك واحد واحد (٢) وتأخذ دراهمهم قال فقلقت فرحاً وقلت ياسيدي انا رجل صفعان (٣) فقير مكدي وانا فملت هذا لآخذ شيئاً قال فقال لي اظننت

١٥٠ م . ع لعله حلمت من الحلم وهو الرويا . ١٥٢٥ م . ع كذا في الاصل .

٣٥٠ م . ع اي رجل يصفع

انني افضحك في بلدك ما كنت بالذي افعل وقد جازت السخرية علي حتى تجوز على الجماعة كما جازت علي ولكن اليس انت قال فطايبته وتصفعت له فضحك مني واستدعي بالبيذ وشرب ولا عيبه فاستخف روحي وحبسني عنده وخلع علي واعطاني دراهم ودعا جماعة من قواد الأتراك وخرجت عليهم في زي الصفاعنة فمطمطوا (١) علي وضحكوا فحدثهم التركي بالحديث فضحكوا قال فأخذت منهم على تلك الحال مالا ثانياً جليلاً وانصرفت الى بغداد فابتعت به عقاراً منه اعيش الى الآن.

تم الجزء الثامن



«٤٥» م. ع المظطة حكاية صوت المجان اذا قالوا: عيط عيط وذلك اذا غلبوا قوماً — واختلاط الاصوات وتناجها في الحرب وغيرها