

أبو العلاء والنزديكية

ما سمعت في الأمم الفائرة ولا رأيت في الأجيال الحاضرة رجلاً من العلماء
الافذاذ مني يمثل مامني به أبو العلاء المعري فقد قضى من العمر ستاً وثمانين سنة
صاحبه فيها من المهدي الى الخمد ضرور من البؤس والشقاء والمرض والفاقة . وصاحبه
فيها صنوف مختلفة من كيد الكائدين وحسد الحاسدين .

ولشد ما عرضوه بوشاياتهم الى موارد الهلكة وحرفوا كنه عن مواضعه ليجعلوه
عرضة للأذى والبطش ، وحاولوا أن يطفئوا بأفواههم نور الله الذي أذكاه فيه ،
فأبى الله الا أن يتم نوره على الرغم من أنوفهم .

ثم فارق الحياة ولكن الشقوة لم تفارقه في عصر ولا مصر ولا ذنب له الا
ذنب 'مصر' (١) ولا عيب فيه الا سوء حظه أو حظ هذه الأمة ولقد صدق في قوله
تعد ذنوبي عند قوم كثيرة ولا ذنب لي الا العلى والنوازل
وقوله :

لا بد للحساء من ذام ولا ذام لنسي غير ميء بختها
ترك هذا المسكين للناس دنياهم وأعرض عما فيها من المتع والملاذ وسجين نفسه
في كسر بيته وقضى حياته الطويلة في الدراسة والتعليم ، حتى أتى من ضرور
المبقرية بما لم تستطعه الأوائل ولم تدرك شأوه فيه الاواخر .

ثم ماذا كان جزاؤه من هذه الامة التي لم تعدم في كل عصر فئة من رجالها
تحنق كل فضيلة بيدها وتند كل عبقرية في مهدها ؟ كان جزاؤه أن قبض الله
له فريقاً من العلماء الذين يتخذون من الدين سلاحاً لمحاربة كل نابغ ، ومطاردة

(١) 'مصر بنت لثمان العادي خرج هو وابنه لقيم في اغارة فأصابا ابلاً وسبق لقيم فأنى منزله
فحترت اخته صحر جزوراً من غيبته وصنمت به طاماً تتحف به أماها اذا قدم فلما قدم لثمان قدمت
له الطام وكان يحسد ابنه لقيماً فلطمها ولم يكن لها ذنب . وقد ضرب بها المثل لقبيل لا ذنب له الا ذنب
صحر . وهذا المثل بضر لمن عوقب على الاحسان

كل نابه فأخذوا يكفرونه بالشبهة ، ويرمونه بالالحد والزندقة . بالظن والتوهم ؛ ويؤولون كلامه على ما يوافق أهواءهم وان كان صريحاً في غير ذلك .

ومن أغرب ما رأيت في هذا الباب : وصمه بالمزدكية . ولعل اول من رماه بها الذهبي فانه قال فيه : هو صاحب التصانيف المشهورة ، والزندقة المأثورة ، له رسالة الغفران قد احتوت على مزدكة واستخفاف .

ذكر ذلك الذهبي ولم يفسر لنا المزدكة ولا بين موضعها في رسالة الغفران ثم جاء الدكتور طه حسين فتمسك بهذه الكلمة وأوضحها وبني عليها أحكاماً جائرة على أبي العلاء فقال في تجديد الذكرى (ص ٣٠٠) من الطبيعي اذا عرض أبو العلاء عن النسل ان يعرض عن الزواج لانه سبيله ولأن فيه شروراً أخرى ذكرها غير مرة في اللزوميات ٠٠٠ على انه قد نهى عن الزواج نصاً فقال :

فان انت لم تملك وشيك فراقها ففف ولا تنكح عواناً ولا بكرأ

وذلك جاءه من سوء ظنه بالنساء واعتقاده أن العفة والاحصان فيهن نادرة ولعل هذا الرأي هو المزدكية التي أشار إليها الذهبي . . ونسب شيئاً منها الى رسالة الغفران لاشتمال هذه الرسالة على ألوان من إباحة القرامطة يرويهارواية الساخط عليها . وفي اللزوميات ما يؤيد ميل أبي العلاء في بعض أطواره الى الاشتراكية في النساء . . وسترى أن مذهب ابي العلاء في الاخلاق لا يتنافى هذا الرأي . . ثم قال في مجت الاخلاق (ص ٣٠٣) " أبو العلاء يرى رأي ابيقور [في اللذة] ثم قال : فليس من الغريب بعد ذلك ان يشير ابو العلاء بالاشتراكية في النساء . الى آخر كلامه .

هذا ما فسر به المزدكية التي الصقها بأبي العلاء ولقد رجعنا الى ابن النديم المتوفى نحو سنة ٣٢٨ فرأيناه يقول في الفهرست (ص ٤٢٩) ان مزدك . القديم مجوسي في الأصل من الخرمية المعروفين . بالقطعة أمر اصحابه بتناول اللذات والمكوف على بلوغ الشهوات والاكل والشرب والمواصاة والاختلاط وترك الاستبداد بعضهم على بعض ولهم مشاركة في الحرم والأهل لا يمتنع الواحد منهم من حرمة الآخر ولا يمنعه ومع

هذه الحال يرون افعال الخير وترك القتل وادخال الآلام على النفوس ولهم مذهب في الضيافات ليس لأحد من الأمم اذا أضافوا الإنسان لم يتنوه من شيء يئتمسه كائناً ما كان . وعلى هذا المذهب مزدك الأخير الذي ظهر في أيام قباد بن فيروز وقتله انوشروان وقتل أصحابه وخبره مشهور معروف . ونظرنا في كتاب الملل والنحل لمحمد ابن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ فاذا هو يقول (ص ٨٦) على هامش الفصل ج ٢ . مزدك الذي ظهر في أيام قباد والد انوشروان . وكان مزدك ينهى الناس عن المخالفة والمباغضة والقتال ولما كان أكثر ذلك انما يقع بسبب النساء والاموال أحل النساء وأباح الاموال وجعل الناس شركة فيها كاشتراكهم في الماء والنار والكلاء وحكى انه كان أمر بقتل الانفس ليخلصها من الشر

ورأينا ابن حزم يقول في الفصل في الملل والأهواء والنحل (ج ٣ ص ١١٦) وكان مزدك يقول بوجوب تأمبي الناس في النساء والاموال .

ورأينا ابن الاثير يقول في الكامل ج ١ ص ١٨٢ في أيام قباد بن فيروز ظهر مزدك وابتدع ووافق زرادشت واستحل المحارم والمنكرات وسوى بين الناس في الاموال والأملك والنساء والعييد والإيماء حتى لا يكون لأحد على أحد فضل في شيء البتة . فكان يأخذ امرأة هذا فيسلها الى الآخر وكذا في الاموال والعييد والإيماء وغيرها من الضياع والعقار وحرم ذبح الحيوان وقال : يكفي في طعام الانسان ما تنبتة الارض وما يتولد من الحيوان كالبيض واللبن والسمن والجبين وذكر انه طلب امرأة قباد ليقتضي وطره منها فأجابه الى ذلك فقام ابنها انوشروان وقبل رجلي مزدك وشفع اليه حتى لا يتعرض لامه وله حكمة في سائر ملكه ، فتر كها .

هذا ما قاله العلماء في مزدك واذا قايسنا ما عرفناه من احوال ابي العلاء الى ما عرفناه في مزدك نبين لنا ان ابا العلاء يخالفه في تناول اللذات والمكوف على الشهوات وأكل ما يتولد من الحيوان وادخال الآلام على النفوس وقتلها لتخليصها من الشر ، والاشترك في الاموال الا بقدر معين في الشرع ونحو ذلك ، ولم يوافقه الا في فعل الخير وترك القتل والنهي عن المباغضة . وهذا مما جاءت به الشريعة الاسلامية بل الشرائع السماوية كلها .

وقد ذكرنا أن الذهبي لم يفسر المزدكية وأن الدكتور فسرهما بالاشتراك في النساء والإباحة ، وهذا تقوّل على أبي العلاء ، ومن استقصى كلامه في اللزوم وغيره يتضح له منزلة هذا القول من الحقيقة وبتبين له أن أبا العلاء أشد الناس غيرة على المرأة ، وأكثرهم تشدداً عليها وأوفرهم حرصاً على إبعادها عن مواطن الريبة وأن إفراطه في الغيرة عليها ، والحرص على عفافها حمله على الخروج عن آداب الشريعة الإسلامية والاسراف في الارتياح فيها ، فهو لا يريد أن تتعلم المرأة القراءة والكتابة علّموهن الغزل والنسج والردن وخلوا كتابه وقراءة فصالة الفتاة بالحمد والاختصاص نغني عن يونس وبراءة وإنما نهي عن تعليمها ذلك غيرة عليها لأنها :

تهتك الستر بالجلوس أمامه تران غنت القيان وراءه وهو يعتقد أن المرأة في طبيعتها كالمسلم القاتل والتعليم كالمسلم لها لانه يبصرها بما لم تكن تراه وبدلها على ما لم تكن تعلم من أنواع الشر والفتن ولا تحمد حسانك ان توافت بأيدٍ للسطور مقومات فحمل مغازل النسوان أولى بهن من اليراع مقلمات سهام ان عرفن كتاب لسن رجعت بما يسوء سميات واذا لم يكن بد من تعليمهن فليقتصر على تلاوة القرآن على عجوز تقيمة فان عيب اللحن اهور من عار الفتنة .

ليأخذن التلاوة عن عجوز من اللاتي فقرن^(١) مهيات يسجن المليك بكل جنح ويركمن الضحى متأنمات فما عيب على النتيات لحن إذا قلن المراد مترجمات وأما الرجال فلا يسوغ الاقتراب منهم الا اذا كان الرجل همرماً ضعفت منته وخارت قوته ، وأمنت فتنه ، ولو كانت أعمى فان الشهوة بصيرة ولا بدنين من رجل ضرير يلتقهن آيا محكمات سوى من كان مرتعشاً بداه ولته من المتنفذات

(١) كذا في الأصل ولله تترن .

ويرى الصلاة في بيتها افضل من المسجد خشية عليها من الفتنة
 اذا مارامت الصلوات خود فكن البيت افضل مسجديها
 ولا يرى الحج فرضاً عليها حذراً من الاشرار عليها وسواء في ذلك الصغيرة
 والكبيرة فان لكل ساقطة لاقطة
 اقيمي لا أعد الحج فرضاً على عجز النساء ولا العذارى
 ففي بطحاء مكة شر قوم ولبسوا بالحماة ولا الفياري
 وربما كانت تقيم الشمائر والغواة ينصبون لها الحبال
 ولكن جاءت الجمرات ترمي وأبصار الغواة الى يديها
رسول وليس محمد فيما اتته ولا الله التقدير بمحمدية
 ولبس الرجل في اعتقاد ابي العلاء باحسن حالاً من المرأة بل هما فرسا رهان يتباريان في الشر
 والفتنة فهو يخاف على المرأة من الرجل بقدر ما يخاف على الرجل منها لأن الجبلة
 واحدة والطبع واحد؛ فربما اغوته ان لم يغوها وعلى هذه القاعدة لا يأتمن اخا
 الرجل على حرمه

اذا امننت على مال اخا ثقة فاحذر اخاك ولا تأمن على الحرم
رسول فالطبع في كل جيل طبع ملائمة وليس في الناس محبوب على الكرم
 ولا يأمن الوليد عليهن مخافة ان يغوينه او يغوين
 إذا بلغ الوليد لديك عشراً فلا يدخل على الحرم الوليد
 فان خالفتني وعصيت نصحي فأنت وان رزقت حجي بليد
 الا ان النساء حبال غي بين يضيع الشرف التليد

وقد اشتد في النهي عن خروجها الى الحمام
 أعود بالله من ورهائه^(١) قائلة للزوج اني الى الحمام احتاج
 لأنها قد تحذعه بذلك

رسول وهما في امور لو يطاوعها كسرى عليها لثين الملك والتاج
 وامر بضرها اذا خرجت الى العراف او النجم وبمواثبتها اذا ابدت زينة يديها
 وبفراقها اذا كشفت عن ساقها •

إذا ابتكرت الى العراف فاعرف مكان عصا تصك به قراها^(١)
 وساورها^(٢) اذا ابدت سواراً وبارئها^(٣) متى كشفت براها^(٤)
 وحذرنا المنجم فيو ذئب تشوقه الضوائن^(٥) ان يراها
 فان هي لم تجبه الى قبيح تحليلها المنافع وامتراها
 ونهاها عن مجالسة ابن الزوج والخاتن

لا تجلسن حرة موقفة مع ابن زوج لها ولا ختن^(٦)
 فذاك خير لها واسلم للاند سان ان الفتى مع الفتن
 ودم على غيرة الصبا ابدأ ولا تعد في الشراب ثم تتي

كما نهى عن شهودها الأعراس

نصحتك يا ام البنات فخاذري وساوس ولاج الاساود خناس
 ولا تلبسي الحجلين بنتك والبرى لتشهد عرساً واشغليها بعرناس^(٧)
 وعن محاورة الجارة

فتزه ناظريك عن الغواني واكرم جارتيك عن الحوار
 وعن النظر اليها

اذا قصر الجدار فلا تشرف لتنظر ماتستر في الجدار

والى الغاديات الى الكنائس

فلا تعرض في طريقك ناظراً نساء النصارى غاديات الى الكنس
 وعد الرجل الذي يجمع في بيته الندامى والمغنين غير حازم اذ قد يترتب على عمله فتنة
 لعمرك ما زوج الفتاة بحازم اذا ما الندامى في محلته غنوا
 أتي بيته بالراح أو الشراب لاهياً فامارنوا^(٨) نحو الطعينة او زنوا^(٩)

- (١) ظهرها (٢) واتيا او تناول رأسها (٣) فارقتها او سالها على الفراق
 (٤) جمع برّة : الخلال (٥) جمع ضائنة : الشاة من الفتن يريد بها المرأة
 (٦) جاء الختن لمعان منها : زوج البنت وكل من كان من قبل نلرأة كالأب والاخأ
 (٧) العرناس : وضع سبائخ قطن المرأة والسبيخة قطعة من القطن تسبخ بمد التدف اي
 تلف لتتنزل (٨) رنا اليه : ادم النظر (٩) ذلي تزنية بمعنى ذلي . . .

وعد المرأة التي لا تقتصر على زوج شرعي شر النساء لانها مضيعة للأولاد
 شر النساء مشاعات غدون سدى كالأرض يحملن اولاداً مشاعينا
 والامر لله كم أودى فتى ومضى عينا وخلف اولاداً مضاعينا

واعتمد النكاح بغير مهر [السفاح] من اضمحلال الدين

قد اصبح الدين مضححلا وغيرت آية الدهور

فلا زكاة ولا صيام ولا صلاة ولا ظهور

واعتاض حل النكاح قوم بنسوة ما لها مهور

ومن انقلاب الزمان طلب المرأة الزوج وبذل المهر منها

قلب الزمان قرب خود تبغني زوجاً وتبذل غالباً من مهره

وجعل خير النساء من تصون نفسها من العار

وخير النساء الجاهليات نفوسها من العار قبل الخليل تحمي ذمارها

هذا قل من كثير من كلام ابي العلاء يمثل لنا غيرته على المرأة وارتيابه فيها
 وحرصه على عفافها وطهارتها؛ فأين المزدكبة أو الاباحه التي زعمها الذهبي والدكتور؟
 بل كيف نتأق نسبة ذلك اليه وهو على مارأيته من تشدد واسراف في الحفظ
 على كرامتها؟

أما القرامطة فقد بين ان غرضهم خدع وتطليل وتوصل الى المملكة وتضليل
 ولعن بعض رؤسائهم وكفره في ص ١٤٥ من رسالة الغفران ولعن الجنابي في
 ص ١٤٧ وفضل الجاهلية عليهم في الازوميات حيث يقول :

ما للمذاهب قد أمست مغيرة لها انتساب الى القداح او هجر

قالوا البرية فوضى لاحساب لها وانما هي مثل النبت والشجر

فالجاهلية خير من ابحاثهم سجية الحادث الحراب او حجر

فما أفادوا سوى احلال نسوتهم معرضات لأهل الباطل الفجر

وان احسن من تعظيمهم رجلا صفرا من الحكم التعظيم للحجر

وجعل تحكمهم في الناس من العكس الذي مني به البشر
 عكس الأنام بحكمة من ربه فتحكم الهجري فيه وسنبر
 وبين غرضهم من مذهبهم بقوله من آيات
 انما هذه المذاهب اسباب لجذب الدنيا الى الرؤساء
 غرض القوم متعة لا يرقو
 كالذي قام بجمع الزنج بالبص
 فانفرد ما استطعت فالقائل الصا
 ب لجدب الدنيا الى الرؤساء
 ن اذ مع الثماء والثماء
 رة والترمطي بالاحساء
 دق يضحي ثقلا على الجلساء

ولقد فتشت في رسالة الغفران فلم ارفيها ألواناً من اباحة القرامطة وانما رأيت
 فيها لوناً واحداً وهو انه كما ذكر واحداً منهم لعنه ومن الغريب ان الدكتور يذكر
 ان فيها ألواناً من اباحتهم يرويها المعري رواية الساخط عليها ثم يجعلها مما يستند اليه
 في نسبة الاباحة الى أبي العلاء .

وتبعت كثيراً من أقوال المعري وآرائه ومذاهبه في الأخلاق فلم أر في شيء
 منها ما يدل على ميله الى الاشتراكية في النساء او ما يشير اليه وانما كل ما وجدته
 في اللزوم من جنس ما ذكرته ولولا خشية الإطالة لأوردت كل كلامه في ذلك
 وليس من المعقول أن يتشدد أبو العلاء في حجاب المرأة ويسرف في الارتياب
 منها ويحظر عليها ما اباحه الاسلام لها من شهود الحج والصلاة والتعلم ونحوها ويبالغ
 في حجبها عن مخالطة الولد والختم والذهاب الى الحمام والعراف والخروج الى سطح الدار وما
 شاكل ذلك ويفرط في الغيرة الى حد لم يبلغه غيره . كل ذلك غيرة عليها وحرصاً على
 كرامتها وضماً بعفافها ثم يقال بعد ذلك انه يميل الى الاشتراكية فيها او يشير اليها
 ان هذا لشيء عجاب .

فهل للاستاذ الدكتور ان يرشدنا الى اقواله في رسالة الغفران او ابيانه في
 لزوم ما لا يلزم التي تثبت ميل المعري الى ذلك وتؤيد ما زعمه فيه فنكون له من الشاكرين
 على اننا لا نعجب من تسرعه في الحكم وامرافه فيه على ابي العلاء واستنباطه
 من كلامه ما لا يريد ولا تدل عليه فحواه فان له كثيراً من هذا النوع في ذكرى
 ابي العلاء وتجديده .

من ذلك انه في ص ٣٠٠ تجديد . اورد للمعري أبياتاً يصف فيها النساء منها قوله
 ودفن والحوادث فاجعات لاحداهن احدى المكرمات
 وقد يفقدن أزواجاً كراماً فيما للنسوة المتأيمات
 ثم قال بعد ذلك . فانظر كيف بالغ في ذلك حتى استحسن من وأد البنات
 ما حرم الله ونهى عنه الدين . . الى آخر كلامه
 ولقد فتشت في هذين البيتين وفي الأبيات التي قبلها فلم أر ذكراً للوآد وانما
 وجدت « ودفن » . والدفن غير الوآد تقول دفنت الشيء اذا اخفيته تحت اطباق التراب
 كما في المصباح ودفن الميت وارهه واما الوآد فهو دفن الانسان حيناً تقول وأد ابنته
 اذا دفنها حية هذا هو المشهور المعروف في عرف اللغة والشرع .
 وقول ابي العلاء ودفن . . لاحداهن احدى المكرمات مقتبس عن حديث
 مهروي عن النبي [ص] دفن البنات من المكرمات اي من الخصال التي يكرم الله بها
 آباءهن لأن البنت ضعيفة كثيرة المؤونة وقد تجر العار وتجلب العدو الى الدار
 وليس مراد النبي [ص] بقوله هذا الدلالة على كراهة البنات بل اخرج ذلك
 مخرج التعزية للنفس والحديث عده السبوطي صحيحاً وتكلم فيه غيره وليس هذا
 موضع تحقيقه وانما غرضنا ان نبين ان المعري لم يستحسن ما حرم الله ولا أتى بما يخالف
 كلام رسول الله فلا نعلم كيف استباح الاستاذ الدكتور لنفسه ان يحمل كلام
 المعري على ما لا يريد ولا يبدل عليه صريحه ثم يرميه بالكفر واستباحة ما حرم الله
 تعالى وقد بينا كثيراً من مثل هذا في كتابنا المسمى بالتعريف بأبي العلاء . وسننشر
 طائفة منه كلما سنحت لنا فرصة ان شاء الله تعالى .

سليم الجندي

