

فهرست مؤلفات

محيي الدين ابن عربي

(٥٦٠ - ٦٣٨ هـ)

بقلم

عُني بتحقيقه

كوركيبي عواد

- ٥ -

- ١٣٧ - شجرة الوجود والجزر المورود^(١)
- ١٣٨ - شجون المشجون وفتون المفتون^(٢)
- ١٣٩ - شرح تائية ابن الفارض في التصوف^(٣)
- ١٤٠ - شرح حديث قديمي ومسائل^(٤)
- ١٤١ - شرح حزب البحر^(٥)

-
- (١) دار الكتب ١ : ٣١٩ ولله كتاب « شجرة الكون » المطبوع في بولاق سنة ١٢٩٢ هـ في ٢٢ ص . ومنه نسخة خطية في الأزهر ٣ : ٥٨٧ .
- (٢) الأوقاف ببغداد ٩٧٤٣ - ٩٧٤٥ دار الكتب ١ : ٣٢٠ (نسختان)
الظاهرية (زيات . ص ٦٢) الفهرس التميدي ص ١٣٥ عمر الواعظ
(فهرس سباط ٦٥٨) برلين ٢٩٣٣ .
- (٣) كشف الظنون ٢ : ٨٦ قال : انه قدر خمس كراريس .
- (٤) مكتبة المشد الرضوي ٥ : ١٠٦ الرقم ٥٧٠ .
- (٥) عقود الجواهر . ص ٣٤ .

- ٢٩٥ -

- ١٤٢ - شرح حكم الولاية (١) .
- ١٤٣ - شرح خلع النملين (٢) .
- ١٤٤ - شرح رسالة الاستخارة (٣) .
- ١٤٥ - شرح روحية الشيخ علي الكردي (٤) .
- ١٤٦ - شرح مقامات العارفين في الاخلاص الى درجة مراتب اليقين (٥) .
- ١٤٧ - شرح منظومة الحروف التي مطلعها : « الحمد للنور المبين الهادي » (٦) .
- ١٤٨ - شعب الايمان (٧) .
- ١٤٩ - شفاء الغليل وبرء العليل (٨) . في المواعظ .
- ١٥٠ - شق الجيب ورفع حجاب الريب في اظهار أسرار الغيب (٩) .
- ١٥١ - شمائل النبي (١٠) .
- ١٥٢ - شمس الطريقة في بيان الشريعة والحقيقة (١١) .
- ١٥٣ - شمس الفكر المنقذة من كلمات الجبر والقدر (١٢) .

- (١) عقود الجواهر . ص ٣٤ .
- (٢) كشف الظنون ٣ : ١٧٢ : ٤ : ٣٧ .
- (٣) عقود الجواهر . ص ٣٤ .
- (٤) دار الكتب ١ : ٣٢٢ .
- (٥) الأوقاف ببنداد ١٠٠٠٩٢ (١) .
- (٦) عقود الجواهر . ص ٣٤ .
- (٧) كشف الظنون ٤ : ٤٩ .
- (٨) عقود الجواهر . ص ٣٤ .
- (٩) دار الكتب ١ : ٣٢٧ (٣ نسخ) . وقد طبع ضمن « مجموعة الرسائل الالهية » لابن عربي (مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٢٥ هـ) . وهو خامس ما في المجموعة .
- (١٠) عقود الجواهر . ص ٣٤ .
- (١١) الأزهر ٣ : ٥٩٨ : ١ : ٣٢٧ .
- (١٢) كشف الظنون ٤ : ٨٠ .

- ١٥٤ - الشواهد (١) .
- ١٥٥ - الصحف الناموسية والصحف الناووسية (٢) .
- ١٥٦ - الصلاة الأكبرية (٣) .
- ١٥٧ - الصلاة الفيضية (٤) .
- ١٥٨ - صلوات محيي الدين ابن عربي (٥) .
- ١٥٩ - صيغة اليوم بمحوادث الروم (٦) .
- ١٦٠ - صيغة الصلاة (٧) .
- ١٦١ - الطب الروحاني في العالم الانساني (٨) .
- ١٦٢ - الطريقة (٩) .
- ١٦٣ - العبادة (١٠) .

- (١) دار الكتب ١ : ٣٥٤ ولي الدين ١٨٣٢ (٢) فاتح ٥٣٧٦ أسعد ١٣٢٣
برلين ٢٩٣٤ .
- (٢) دار الكتب ١ : ٣٢٧ .
- (٣) برلين ٣٦٤٤ (٢) . وقد طبعت في القاهرة سنة ١٣٠٣ و ١٣١٠ هـ .
- وفي دار الكتب المصرية (١ : ٣٢٣) : « شرح صلاة محيي الدين بن عربي
لمبد النبي النابلسي (٣ نسخ) ، واولف مجبول ، ولمحمد بن عمر بن عبيد
الجليل البغدادي . وفي الظاهرية (حبيب زيات : ص ٦٢) شرح لها للشيخ
أبي عصبه .
- (٤) قولة ١ : ٢٤٩ .
- (٥) دار الكتب ١ : ٣٢٩ (نسختان مختلفتان) .
- (٦) برلين ٢٧٤٣ باريس ٢٦٦٩ (١) .
- (٧) في دار الكتب (١ : ٣٠٨) : رسالة في شرحها ، لمبد النبي النابلسي .
- (٨) پرنست ٩٣٤ .
- (٩) Krafft ٤٩٥ .
- (١٠) المتحف المراقي ١٩٨٩ (١) (نبذة منه) برلين ٢٩٧٩ پاتنا ٢ : ٤١١
الأزهر ٣ : ٦١٨ دار الكتب ١ : ٣٤٧ . (المبادلة طائفة من الأولياء
علمتهم مئة ، تسموا بمبد الله) .

- ١٦٤ - العجالة في التوجه الأتم (١) .
- ١٦٥ - العروش (٢) .
- ١٦٦ - عظة الألباب وذخيرة الاكتساب (٣) .
- ١٦٧ - عقائد الشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي (٤) .
- ١٦٨ - القصد المنظوم والسر المختوم (٥) .
- ١٦٩ - علوم الحقائق وحكم الدقائق (٦) .
- ١٧٠ - العلوم من عقائد علماء الرسوم (٧) .
- ١٧١ - علوم الواهب (٨) .
- ١٧٢ - عين الأعيان (٩) .
- ١٧٣ - العين والنظر في خصوصية الخلق والبشر (١٠) .
- ١٧٤ - عيون المسائل (١١) .
- ١٧٥ - الفرباه (رسالة) (١٢) .

- (١) الأزهر ٣ : ٦٠٢ : برلين ٢٩٤٦ .
- (٢) عقود الجواهر . ص ٣٥ .
- (٣) دار الكتب ١ : ٣٤٥ (نسختان) الفهرس التميمي . ص ١٣٩ الظاهرية تصوف : ٣٤٨ المجلس الملي (طهران) ٦٦٣ غوطا ٣ : ١٦ باريس ١٣٤٤ .
- (٤) كشف الظنون ٤ : ٢١٥ .
- (٥) كشف الظنون ٤ : ٢٣٥ .
- (٦) عقود الجواهر . ص ٣٥ .
- (٧) اسكوريال ٤١٧ (٢) .
- (٨) عمومية ٣٧٥٠ .
- (٩) المتحف العراقي ٥٩٧ (١) وهي بخط المؤلف .
- (١٠) كشف الظنون ٤ : ٢٨٤ .
- (١١) دار الكتب ١ : ٣٣٣ .
- (١٢) دار الكتب ١ : ٢٠٣ .

- ١٧٦ - الفنى في المشاهدات (١) .
- ١٧٧ - الفوامض والمواصم (٢) .
- ١٧٨ - الفوثية (٣) .
- ١٧٩ - فائدة (٤) .
- ١٨٠ - الفتوحات المدنية (٥) .
- ١٨١ - الفتوحات المصرية (٦) .
- ١٨٢ - الفرق الست الباطلة وذكر عددها (٧) .
- ١٨٣ - فضائل مشيخة عبد العزيز بن أبي بكر القرشي المهدي (٨) .
- ١٨٤ - الفناء في المشاهدة (٩) .
- ١٨٥ - فهرست مؤلفات محي الدين ابن عربي (١٠) .
- ١٨٦ - قاعدة في معرفة التوحيد (١١) .

- (١) باتنا ٢ : ٣٤٣ .
- (٢) كشف الظنون ٥ : ١٢٨ .
- (٣) الأزهر ٣ : ٥٧٥ الفهرس التميدي . ص ١٣١ الاسكندرية : تصوف .
ص ٣٤ غوطا Pers ٥ (٧) المتحف البريطاني ٧٥٤ (٥) اسكوريا ٢ : ١٧٧ (٢)
- برمنكهام ٦٧٨ [رسالة الفوث]
- (٤) غوطا ١٢٧٨ .
- (٥) عقود الجواهر . ص ٣٥ .
- (٦) عقود الجواهر . ص ٣٥ .
- (٧) المكتب الهندي ٦٥٧ (٥) قال وهي : الرافضة ، الخارجية ، الجبرية ،
القدرية ، الجهمية ، المرجئة .
- (٨) نفع الطيب ١ : ٤٠٤ .
- (٩) طبع ضمن « مجموعة الرسائل » لابن عربي (حيدرآباد ١٣٦٣ ٥ : ٩ ص)
وهو أول ما في المجموعة . ومنه نسخ خطية في : برلين ٢٩٤٥ فينة ١٩١٠ (٧)
- تذكرة النوادر ٣٦٩ المتحف البريطاني ٨٨٦ (١٧) جون ريلندز ١٠٦ (٩) .
- (١٠) وهو هذا الذي نشره في نسخة من خزانتنا .
- (١١) دار الكتب ١ : ٣٤٠ .

- ١٨٧ - قبس الأنوار ووهجة الأصرار (١) .
- ١٨٨ - القرية وفك الغربة (٢) .
- ١٨٩ - قصيدة في مناسك الحج (٣) .
- ١٩٠ - القطب والامامين والمدلجين (٤) .
- ١٩١ - القطب والنقباء (٥) .
- ١٩٢ - القول النفيس في تفليس إبليس (٦) .
- ١٩٣ - كتاب الكتب (٧) .
- ١٩٤ - كتاب النفس (٨) .
- ١٩٥ - كتاب المعاريج (٩) .
- ١٩٦ - كشف الأصرار وهتك الأستار : وهو تفسير القرآن في عشرين مجلدًا (١٠) .

- (١) لندن ١٢٢٠ .
- (٢) طبع ضمن « مجموع الرسائل الإلهية » لابن عربي (القاهرة ١٣٢٥ هـ) ، كما طبع ضمن « مجموعة الرسائل » لابن عربي (حيدرآباد ١٣٦٣ : ٩ ص) وهو سابق ما في المجموعة . ومنه نسخ خطية في : دار الكتب ١٣٤٠ و ٣٦٢ المجلس الملي (طهران) ٥٩٤ (٢) تذكرة النوادر ٣٧٢ برلين ٢٩١٠ المتحف البريطاني ٨٨٦ (١٩) باتنا ٢ : ٣٤٣ جون ويلندز ١٠٦ (٢٧) .
- (٣) الجزائر ١٦٢ .
- (٤) عقود الجوهر . ص ٣٦ .
- (٥) الأزهر ٣ : ٥٦٨ دار الكتب ١ : ٣١١ برلين ٢٩٦٤ فينة ١٩١٠ (٥) .
- (٦) طبع في القاهرة سنة ١٢٧٧ هـ في ٢٨ ص .
- (٧) تذكرة النوادر ٣٥٧ .
- (٨) كشف الظنون ٥ : ١٦٥ : .
- (٩) عقود الجوهر . ص ٣٦ .
- (١٠) عقود الجوهر . ص ٣٦ . ولا نعلم ما علاقة هذا التفسير بالتفسير الذي وصفه المؤلف نفسه في الرقم ٦ من فهرسته .

- ١٩٧ - الكشف الإلهي لقلب ابن عربي (١) .
- ١٩٨ - كشف الران (منظومة في الزايرجة) (٢) .
- ١٩٩ - كشف سر الوعد وبيان علامة الوجد (٣) .
- ٢٠٠ - كشف الغطاء لآخوان الصفاء (٤) .
- ٢٠١ - الكشف الكلي والعلم الآني في علم الحروف (٥) .
- ٢٠٢ - كشف الكنوز (٦) .
- ٢٠٣ - الكلام في قوله تعالى : لا تدركه الأبصار (٧) :
- ٢٠٤ - الكنز المظلم من السر المعظم (٨) في علم الحروف .
- ٢٠٥ - كوكب الفجر في شرح حزب البحر (٩) .
- ٢٠٦ - كون الله سبق قبل أن فتق ورتق (١٠) .
- ٢٠٧ - كيمياء السمادة لأهل الإرادة (١١) .
- ٢٠٨ - لفة الأرواح (١٢) .

- (١) عقود الجواهر . ص ٣٥ .
- (٢) لها شرح : لشارح مجهول ، في برنستن ٩٤٩ ؛ وشرح آخر لعلي بن صليان السالمي المالكي ؟ في الاسكندرية (حروف ١٤) .
- (٣) المتحف العراقي ٥٩٧ (١١) وهي بخط المؤلف .
- (٤) عقود الجواهر ص ٣٥ .
- (٥) كشف الظنون د : ٢١٣ .
- (٦) عقود الجواهر . ص ٣٦ .
- (٧) تذكرة النوادر ٣٥١ .
- (٨) الظاهرية (حبيب زيات . ص ٤٩) .
- (٩) برنستن ١٩٤٦ .
- (١٠) ولي الدين ١٨٢٠ ليدن ٢٠٣٩ بدليان (اكفرد) ١ : ١٥٨ .
- (١١) برلين ٢٩٣٦ باريس ١٣٤٣ (١) برمنكهام ٦٧٣ دار الكتب ١ : ٣٥٠ .
- (١٢) (نستنان) وضمواته فيها « كيمياء السمادة وبلوغ الإرادة في كلمتي الشهادة »
- (١٣) المتحف البريطاني ٢٣ .

م (٤)

- ٢٠٩ - اللّمع الأفيّة (١) .
- ٢١٠ - اللّمة النورانية (٢) .
- ٢١١ - لواعج الأمرار ولوائح الأنوار (٣) .
- ٢١٢ - ما أتى به الورد (٤) .
- ٢١٣ - ما لا يؤمّل عليه من أحوال الفقراء والمتصوفين (٥) .
- ٢١٤ - ماهية القلب (٦) .
- ٢١٥ - مائة حديث وحديث قدسية (٧) .
- ٢١٦ - المباحث الحلبية (٨) .
- ٢١٧ - متابعة القلب في حضرة القرب (٩) .
- ٢١٨ - المدخل الى علم الحروف (١٠) .
- ٢١٩ - المدخل الى معرفة مأخذ النظر في الأسماء والكنائيات الإلهية الواقعة في الكتاب العزيز والسنة (١١) .
- ٢٢٠ - المدخل الى المقصد (١٢) .

- (١) غوطا ٩١٤ (٢) .
- (٢) عقود الجواهر . ص ٣٦ .
- (٣) كشف الظنون ٥ : ٣٣٩ .
- (٤) آصفية : تصوف ٥١ .
- (٥) دار الكتب ١ : ٣٠٩ .
- (٦) الأوقاف ببغداد ٧٠٧١ (٤) .
- (٧) دار الكتب ١ : ١٤٢ .
- (٨) دار الكتب ١ : ٣٠٩ .
- (٩) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (١٠) كشف الظنون ٥ : ٤٧٢ .
- (١١) برلين ٢٩٦٣ المتحف البريطاني ٦٢٧ (١٨) المكتب الهندي ٦٥٨ أبالة ٣٩٣ (٢) .
- (١٢) كشف الظنون ٥ : ٤٧٣ .

- ٢٢١ - مرآة المارفين فيما يميز بين المابدين (١)
- ٢٢٢ - مرآة الماشقين ومشكاة الصادقين (٢)
- ٢٢٣ - مرآة المماني لا إدراك العالم الإنساني (٣)
- ٢٢٤ - مراتب التقوى (٤)
- ٢٢٥ - مراتب علوم الوهب (٥)
- ٢٢٦ - المسائل (٦)
- ٢٢٧ - المشارع (٧)
- ٢٢٨ - المشرقات المدنية في الفنونح الإلهية (٨)
- ٢٢٩ - مشكاة المعقول المقتبسة من نور المنقول (٩)
- ٢٣٠ - المضادة في علم الظاهر والباطن (١٠)
- ٢٣١ - مظهرة عرائس الحيات باللسان العربي (١١)
- ٢٣٢ - معارج الألباب في كشف الأوتاد والأقطاب (١٢)
- ٢٣٣ - المارج القدسية (١٣)

- (١) باتا ٢ : ٤١٠ .
- (٢) عقود الجوهر . ص ٣٧ .
- (٣) غوطا ١٢٦٥ - ١٢٦٦ ليدن ١٢٠٥ باريس ١٦٩٩ (٣) اسكوربال ٢ : ٧٠٧ (٢) .
- (٤) كشف الظنون ٥ : ٤٨٦ .
- (٥) باتا ١ : ١٣٤٣ برلين ٢٩٤٦ المتحف البريطاني ٨٨٦ (١٨) جون ريلندز ١٠٦ : ١٥ (١٥) .
- (٦) تذكرة النوادر ٣٥٨ .
- (٧) كشف الظنون ٥ : ٤٤٥ .
- (٨) عقود الجوهر ٣٧ .
- (٩) جون ريلندز ١٠٦ : ١٧ (١٧) وفي كشف الظنون (٥ : ٥٦٠) : مشكاة المعقول
- (١٠) برلين ٢٩٥٥ .
- (١١) في برستن (الرقم ١٩٤٧) شرح طا : لأحمد الجوهري الخالدي
- (١٢) عقود الجوهر . ص ٣٧ .
- (١٣) عقود الجوهر . ص ٣٧ .

- ٢٣٤ - معرفة أصرار تكبيرات الصلاة (١) .
- ٢٣٥ - معرفة رجال الغيب (٢) .
- ٢٣٦ - المعرفة في المسائل الاعتقادية (٣) ، وهي مسائل كلامية .
- ٢٣٧ - المشترات (٤) ، وهي قصيدة في بيان أحوال العباد .
- ٢٣٨ - الموئل على الموئل عليه (٥) .
- ٢٣٩ - مفناطيس القلوب ومفتاح الفيوب (٦) :
- ٢٤٠ - مفاتيح مغاليق العلوم في السر المكتوم (٧) .
- ٢٤١ - المفادات التفسيرية القطبية (٨) .
- ٢٤٢ - مفتاح الباب المقفل لفهم الكتاب المنزل (٩) .
- ٢٤٣ - مفتاح الجفر الجامع (١٠) .
- ٢٤٤ - مفتاح الحجة وإيضاح المحجة (١١) .
- ٢٤٥ - مفتاح دار الحقيقة (الباء) (١٢) .

- (١) تذكرة النوادر ٣٦٨ .
- (٢) جون ويلندز ٣٦٩ (٤) .
- (٣) الأوقاف ببغداد ٧٠٧١ (٢٠) .
- (٤) دار الكتب ١ : ٣٦٠ برلين ٢٩٨٦ باريس ٣١٧١ (٣) المتحف البريطاني ١٥٢٧ (٢) اسكوريال ٢ : ٤١٧ (١) . وقد شرحها الشيخ عثمان عبد المنان ، وطبع الشرح في الآستانة سنة ١٣٠٦ هـ بعنوان « مأوى الرغائب في مجد النصائح » .
- (٥) عمومية ٣٧٥٠ .
- (٦) دار الكتب ١ : ٣٦١ .
- (٧) عقود الجواهر . ص ٣٦ .
- (٨) عقود الجواهر . ص ٣٦ .
- (٩) الاسكندرية ٢١١٨ د الفهرس التميدي ١٤٥ .
- (١٠) برلين ٤٢١٣ باريس ٢٦٦٩ (١٤) (?) المتحف البريطاني ١٠٨٨٧ Dr .
- [= الجفر الجامع] .
- (١١) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (١٢) برلين ٢٩٧٢ باريس ١٣٣٩ .

- ٢٤٦ - مفتاح المقاصد ومصباح المراد (١) .
- ٢٤٧ - المقامات السنية المخصوصة بالسادة الصوفية (٢) .
- ٢٤٨ - المقدار في نزول الجبار (٣) .
- ٢٤٩ - المقصد الأسمى في اشارات ما وقع في القرآن بلسان الشريعة والحقيقة من الكنايات والأسماء (٤) .
- ٢٥٠ - المتنع في الكيمياء (٥) .
- ٢٥١ - المكائبات (٦) .
- ٢٥٢ - منتخب من أصرار الفتوحات المكية (٧) .
- ٢٥٣ - منزل القطب ومقامه وحاله (٨) .
- ٢٥٤ - منزل المنازل (٩) .
- ٢٥٥ - منشأ الخليفة (١٠) .
- ٢٥٦ - منهاج التراجم (١١) .
- ٢٥٧ - منهاج العارف والمتقي ومهراج السالك والمرتقي (١٢) .

- (١) جامع الباشا بالموصل (مخطوطات الموصل . ص ٧٠ الرقم ٣١) .
- (٢) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (٣) المتحف العراقي ٥٩٧ (٦) وهي بخط المؤلف
- (٤) جون ريلندز ١٠٦ (٢٢) .
- (٥) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (٦) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (٧) دار الكتب ١ : ٣٦٤ .
- (٨) تذكرة النوادر ٣٥٤ .
- (٩) عقود الجواهر . ص ٣٧ .
- (١٠) خزنة الامام الأعظم ببغداد .
- (١١) دار الكتب ١ : ٣٦٥ (نسختان) .
- (١٢) برلين ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ .

- ٢٥٨ - الموازنة (١) .
 ٢٥٩ - منافع الأسماء الحسنى (٢) .
 ٢٦٠ - مولد الجسماني والروحاني (٣) .
 ٢٦١ - مولد النبي (٤) .
 ٢٦٢ - نتيجة الحق (٥) .
 ٢٦٣ - نثير البياض في روضة الرياض (٦) .
 ٢٦٤ - النجاة من أسرار الصفات (٧) .
 ٢٦٥ - زهدة الأرواح (٨) .
 ٢٦٦ - زهدة الحق (٩) .
 ٢٦٧ - زهدة الأكوان في معرفة الانسان (١٠) .
 ٢٦٨ - نسبة الخرقه (١١) .
 ٢٦٩ - نسبة الحق (١٢) .

- (١) برلين ٢٩٣٩ .
 (٢) عقود الجواهر ص ٣٧ .
 (٣) كشف الظنون ٦ : ٢٧٠ .
 (٤) طائنا ٢ : ٤٠٧ .
 (٥) دار الكتب ١ : ٣٦٨ (٥ نسخ) . ولعل هذا الكتاب هو الذي سيجيء ذكره في الرقم ٢٦٩ .
 (٦) المتحف المراقي ٥٩٧ (٧) وهي بخط المؤلف .
 (٧) عقود الجواهر . ص ٣٨ .
 (٨) عقود الجواهر . ص ٣٨ .
 (٩) عقود الجواهر . ص ٣٨ .
 (١٠) عقود الجواهر . ص ٣٨ .
 (١١) برلين ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ المكتب الهندي ٦٥٧ (٣) برومسه (Haraccizade)
 تصوف ٥٣ (٢) الأوقاف ببغداد ٧٠٧١ (٢٦) [رسالة في سلسلة نسب الخرقه الصوفية] .
 (١٢) دار الكتب ١ : ٣٧٠ المتحف البريطاني ٨٨٦ (١٥) طائنا ٢ : ٢٤٣ جون ريلندز ١٠٦ (٨) .

- ٢٧٠ - النصائح القدسية (١) .
- ٢٧١ - نفات الأفلاك [أو السر المكتوم] (٢) .
- ٢٧٢ - نقت الأوان من روح الأكوان (٣) .
- ٢٧٣ - نقت الروح (رسالة) (٤) .
- ٢٧٤ - النقباه (٥) .
- ٢٧٥ - نقت فصوص الحكيم (٦) : اختصره مؤلفه من كتاب «فصوص الحكم» .
- ٢٧٦ - وصف تجلبي الذات (٧) .
- ٢٧٧ - وصية حكيمة (٨) .
- ٢٧٨ - الوعاء المختوم على السر المكتوم (٩) .
- ٢٧٩ - اليقين (رسالة) (١٠) .

- انتهى -

- (١) عنود الجوه . ص ٣٨ . ولله « الوصايا القدسية » المذكور أيضاً في
عنود الجوه . ص ٣٨ .
- (٢) الاسكندرية : حروف ١٩ .
- (٣) الاسكندرية : تصوف ٥٠ .
- (٤) الأوقاف ببغداد ٩٧٢٤ (١) خزانة الإمام الأعظم ببغداد .
- (٥) آصنية : تصوف ٥٠ .
- (٦) تذكرة النوادر ٣٦٣ .
- (٧) برلين ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ .
- (٨) الأزهر ٣ : ٦٥١ (نسختان) كامل الفزي (فهرس سباط ٦٥٧)
مكتبتي طلس (فهرس سباط ٦٥٧) تذكرة النوادر ٣٦٢ برلين ٣٩٩٥
برمنكهام ٦٨١ . وقد طبعت في المطبعة الميرية بمكة .
- (٩) المتحف العراقي ١٧٨٥ الخزانة القادرية ببغداد دار الكتب ١ : ٣٧٦ .
- (٣ نسخ) الاسكندرية : تصوف ٥١ .
- (١٠) الأزهر ٣ : ٦٥٢ جون ويلندز ١٠٦ (٢٩) .

تعقيب

بعد أن فرغنا من تحقيق هذه الرسالة ونشر قسمها الأول في هذه المجلة (٢٩ [١٩٥٤] ص ٣٤٥ وما بعدها) ، كتب الينا صديقنا الأستاذ الدكتور صلاح الدين المنجد ، أن المنشورق الاسباني اسين بلاثيوس (Asin Plalacios) ، عني بابن عربي عنابة كبرى ، ففشر دراساتٍ مختلفةً ، ذكرنا إحداها وفاتنا التنويه بسائرهما . وهذا ما بحث به الينا من عناوين تلك الدراسات :

La Psicologia del extasis en dos grandes misticos musulmanes - ١
(Algazel y Mohidin Abenarabi) en « Cultura Espanõla » pp. 209 — 235 ; Madrid 1906.

El místico murciano Abenarabi. - ٢

نشر في أربعة أقسام ، في مجلة بجمع مدريد .
Boletin de la Real Academia de la Historia : يرمز الى هذه المجلة بالأحرف (B R A H) .
وهذه الأقسام الأربعة هي :

I. Autobiografia cronologica (BRAH , Vol. L XXXVII :
Madrid 1925 ; pp. 96 — 173).

II. Noticias Autobiograficas de su « Risalat al - Cods »
(Vol. L XXXVII ; pp. 512 — 611).

III. Caracteres generales de su sistema. (Vol. L XXXVIII ;
1926, pp. 582 — 637).

IV. Su teologia y sistema del cosmos. (Vol. XCII ; 1928,
pp. 654 - 751).

El Islam cristianizado. Estudio del « Sufismo » a traves - ٣
de las obras de Abenarabi de Murcia. (Madrid, 1931).

وقد نقل هذا الكتاب الى الفرنسية فيما بعد بعنوان :

L'Islam Christianisé ; caractères de la spiritualité d'Ibn Arabi.
(Traduction del Padre Barea).

De la Mystique d'Abenarabi. Les états, les demeures et les - ٤
charismes. (Toulouse, 1931).

★ ★ ★

وذكر لنا صديقنا الأستاذ الدكتور مصطفى جواد ، أن " ترجمة قصيرة لابن عربي ، وردت في « المختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد » لابن الديلمي ، انتقاء الذهبي (الجزء الأول - بغداد ١٩٥١ ؛ ص ١٠٢ الرقم ١٩٨) .

★ ★ ★

كما أننا عثرنا أيضاً على ترجمة ابن عربي ، في مصادر أخرى مختلفة ، نذكرها فيما يأتي إتماماً للبحث :

- ١ - أرسلان (الأمير شكيب) : الحُتْل السُّنْدِسِيَّة في الأخبار والآثار الأندلسية (٣ [القاهرة ١٩٣٩] ص ٥١٤ - ٥٢٨) .
- ٢ - براون : تاريخ الأدب في إيران من الفردوسي الى السعدي (نقله الى العربية الدكتور ابراهيم امين الشواربي ، القاهرة ١٩٥٤ ؛ ص ٦٣٣ - ٦٣٧) . وهذا البحث يُرى في أصل الكتاب بالانكليزية :

Browne (E. G.), Literary History of Persia. (Vol.2, Cambridge 1928 ; P. 497 - 501).

- ٣ - مبارك (الدكتور زكي) : مكانة ابن عربي في الأدب والتصوف (التصوف الاسلامي [القاهرة ١٩٣٨] ص ١٦٠ - ١٦٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤) .

٤ - Asin Palacios: Mohidin, in « Homenaje a Menéndez y Pelayo » (Madrid, 1899 ; II, 217 - 256).

٥ - Hartmann (R.), Kleinere Schriften des Ibn al-Arabi, ed. H. S. Nyberg. (Der Islam. XIII, 1932 ; p. 132 - 134).

٦ - Huart (Cl.), A History of Arabic Literature. (London, 1903 ; p. 277 - 278).

٧ - Nicholson (Reynold A.), A Literary History of the Arabs. (London, 1923 ; p. 399 - 404).

٨ - Muhyi al-Din ibn al-Arabi, (Encyclopaedia of Religion and Ethics. Vol. VIII, p. 907 - 909).

٩ - Ibn Arabi. (Encyclopaedia Britannica. 14 th ed. , Vol. 12 ; p. 32).

★ ★ ★

ولسنا ندعي فيما ذكرنا في صدر «المقال» ، ثم في هذا «التعقيب» من دراسات عن ابن عربي ، أننا أحطنا بذكر كل ما ظهر منها . فلهذا يقوم غداً من يستدرِك على ذلك . وما لا بدّ من الإشارة إليه ، أن هذا الرجل قد اهتمّ بكتبه وآرائه جمهرةٌ كبيرة من الباحثين فأشبهوها درساً وتقدّماً ونهجاً . وما نشره من ذلك تشتت في غير لغةٍ ، ولا سبباً في العربية والاسبانية والانكليزية والألمانية والفرنسية .

كور كيس عواد

(بفداد)

