

استدراك وتعليق

ونظرة إلى تاريخ بني العباس

- ٧ -

المُعْتَضِدُ (١) : مولده سنة ٢٤٢ - خلافته سنة ٢٧٩ (٨٩٢ م) -

وفاته سنة ٢٨٩ (٩٠٢ م) .

(١) المعتضد بالله أحمد أبو العباس بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم ابن الرشيد أمه أم ولد اسمها « صواب » وقيل « حرز » وقيل « ضرار » . كان المعتضد ملكاً شهماً جليلاً ، شجاعاً مقداماً مهيباً عفيفاً ، ذا عزم ، ظاهر الجبروت ، وافر العقل ، شديد الوطأة ، موصوفاً بالرجلة ، من أفراد بني العباس . وكان يُقدم على الأسد وحده بشجاعته . وكان فيه شح ، قليل الرحمة ، إذا غضب على قائد أمر بأن يُلقى في هفيرة ويُطعم عليه . وكان ذا سياسة عظيمة ، لقد لقي الحروب وعُرف فضله ، فقام بالأمر أحسن قيام . وهابه الناس ورهبوه أعظم رهبة ، وسكنت الفتن في أيامه لفرط مهيبته .

قال عبد الله بن حمدون : خرج المعتضد يتصيد . فنزل إلى جانب مقناة ، وأنا معه . فصاح الناطور . فقال : عليّ به ! فأحضر . فسأله ؟ فقال : ثلاثة غلمان نزلوا المقناة فأخربوها . فجيء بهم . فضربت أعناقهم ، من القد في المقناة .

قال عبد الله : وكلني بعد مدة ، فقال : أصدقني في ما يُنكر

عليّ الناس ؟

- ٥٧١ -

من شمرد يروي (دريرة)^(١) جارية له كان مغرمًا بها . فلما ماتت ،
جزع عليها جزعاً كبيراً وقال :

يا حبيباً لم يكن يعدُّ له عندي حبيباً
أنتَ عن عيني بعيدٌ ومن القلب قريبٌ

— قلت : الدماء ! ...

قال : والله ما صفكت دماً حراماً ، منذُ وليت

قلت : فلمَ قتلْتَ أحمدَ بنَ الطَّيِّبِ ؟

قال : دعاني إلى الإلحاد !

قلت : فالثلاثة الذين نزلوا المشقة ؟

قال : وافدٍ ما قتلتهم ، وإفا قتلْتُ لوصاً قد قتلوا ، وأوهمت

أنهم هم .

(١) قال ابن حمدون النديم : غرِمَ المعتضد على صمارة البهيرة صتين

الف دينار . وكان يخلو فيها مع جواريه وفيهن محبوبته « دريرة » فقال

ابن بسام :

ترك الناس بحيرة وتخلَّى في البهيرة

قاعداً يضرب بالطبل على « بطن ؟ » دُرَيْرِه

فبلغ ذلك المعتضد ، فلم يُظهر أنه بلغه . ثم أمر بتخريب تلك

المباني . وأسقط المعتضد الكؤوس ، ونشر العدل ، ورفع الظلم عن

الرعية . وكان يُسمَّى السقاح الثاني ، لأنه جدُّ ملك بني العباس . وكان

مخلتقاً وضعف وكاد يزول . فقد كان في اضطراب من يوم قتل المتوكل

وفي ذلك يقول ابن الرومي يمدحه :

هنيئاً بني العباس ! أن إمامكم إمامُ المهدي والباس والجود أحمدُ —

ليس لي بعدك في شيء من الدنيا نصيب
لك من قلبي على قلبي وان بنت رقيب
وخيال منك مذ غبت خيال لا يغيب
لو تراني كيف لي بعدك عول ونحيب
وفؤادي حشوه من حرق الحزن لهيب
لتيقنت بانني فيك محزون كئيب
ما أرى نفسي وإن سلايتها عنك تطيب
لي دمع ليس يعصيني وصبر لا يجيب

— كما بأبي العباس أنشيه ملككم
إمام بظل الأمس يعمل! نوره
وفي ذلك يقول ابن المعتز:
أما ترى ملك بني هاشم
يا طالباً للملك كن مثله
كذا بأبي العباس أيضاً يجده
تلهف ملهوف وبشتاقه الغد
عاد عزيزاً بعد ما ذللاً
تستوجب الملك وإلا فلا

وعزم المعتضد على لعن معاوية على المنابر . فخوفه عبد الله الوزير
اضطراب العامة فلم يلتفت إليه وكتب كتاباً في ذلك ، ذكر فيه كثيراً
من فضائل علي ومثالب معاوية ، فقال له القاضي أبو يوسف : يا أمير المؤمنين
أخاف الفتنه عند سماعه . فقال : ان تحركت العامة ، وضعت السيف
فيها . فقال : ما تضع بالنعلمين الذين هم في كل ناحية ، قد خرجوا
عليك ، وإذا سمع الناس هذا من فضائل أهل البيت ، كانوا إليهم أميل .
فأمسك المعتضد عن ذلك .

ومن شعره :

يا لاحظي بالفتورِ والدعجِ وقاتي بالدلالِ والغنجِ
أشكو إليك الذي لقيت من الـ — ووجد فيل لي اليك من فرج
حللت بالظرف والجمال من الـ — اسـ محلّ العيون والمهج
وبما انشده له الصوري :

لم يلق من حر الفراق أحدّ كما أنا منه لاق
يا سائي عن طعمه الفيته مرّ المذاق
جسمي يذوب ومقلتي عبّري وقلبي ذو احتراق
مالي أليفٌ بعدكم إلا اكتابي واشتياقي
فاللهُ يحفظكم جميعاً في مقامي وانطلاقي

— ومن فضائل المعتضد ، ودلائل عدله ، ما روي عن أبي الحسين الخصبّي قال :

وجه المعتضد إلى القاضي أبي حازم يقول له :

أن لي على فلان مالاً . وقد بلغني أن غرماءه أثبتوا عندك . وقد
قسّطت لهم من ماله . فاجعلنا كأحدٍهم ا

فقال أبو حازم : قل له ، أمير المؤمنين — أطال الله بقاءه — قال

لي — وقت قلدي — إنه قد أخرج الأمر من عنقه ، وجعله في عنقي .

ولا يجوز لي أن أحكم في مال رجل مدعٍ إلا بينة .

فرجع إليه فأخبره .

فقال المعتضد : قل له : فلان وفلان يشهدان : يعني رجلين جليين . —

وله :

تمسّح من الدنيا فانك لا تبقى
ولا تامنن الدهر اني امنتُه
قتلت صنديد الرجال فلم ادع
واخليت دور الملك من كل بازل
فلما بلغت النجم عزاً ورفعةً
رمانى الردى سهماً فأحمد جمرتي
ففسدت دنياى وديني سفاهةً
فيا ليت شعري بعد موتي ما أرى
وخذ صفواهما ما إن صفت وودع الرنقا
فلم يبق لي حالاً ولم يرع لي حقا
عدواً ولم أمهل على ظنة خلقتا
وشتمتهم غرباً ومزقتهم شرقاً
ودانت رقاب الخلق أجمع لي رقاً
فها انا ذا في حفرتي عاجلاً ملقى
فمن ذا الذي مني بمصرعه اشقى
الى نعمة الرحمن ام ناره ألقى

— فقال القاضي : يشهدان عندي ، وأسأل عنها . فان زكينا قبلت
شهادتها ، وإلا أمضيت ما قد ثبت عندي .

فامتنع الرجلان عن الشهادة فزعاً . ولم يدفع للمتضد شيئاً .

قال اسماعيل القاضي : دخلت على المتضد ، وعلى رأسه احداث
صباح الوجوه من الروم . فنظرت إليهم . فلما أردت القيام ، قال لي :
أيها القاضي ! والله ما حللت سراويلي على حرام قط .

قال : ودخلت عليه مرة ، فدفع إلي كتاباً ، فنظرت فيه ، فإذا
قد جمع له فيه الرّفص من زلل العلماء . فقلت : مصنف هذا زنديق .
فقال : امخّلق ؟ قلت : لا ولكن من أباح المسكر ، لم يبيح المتعة ،
ومن أباح المتعة لم يبيح الفينا . وما من عالم إلا وله زلّة . ومن
أخذ بكل زلل العلماء ذهب دينه . فأمر بالكتاب فأحرق . —

وكان ابن العلاف — وهو من الشعراء المبعدين — ينادم المعتضد بالله .
وقيل إنه بات ليلة في دار مع جماعة من ندمائه . فأتاهم خادم ليلاً فقال :
أمير المؤمنين يقول : أريقتُ الليلة بعد انصرافكم . فقلت :
ولما انتهينا للخيال الذي سرى اذ الدارُ قفراً والمزارُ بعيد
وقد أرتججَ عليّ تمامه فمن أجازته بما يوافق غرضي أمرت له بجائزة .
فلما سمع الندماء ذلك ارتجج عليهم وكههم شاعر فاضل . فابتدر ابن العلاف
فقال :

فقلتُ لعيني عاردي النومَ واهجعي لعلَّ خيالاً طارقاً سيعود

— وفي أول سنة من استخلافه ، منع الورثان من بيع كتب الفلاسفة
وما شاكلها ، ومنع النُصّاص والمنجيين من القعود في الطريق .
واعتل سنة ٢٨٩ ، وكان مزاجه قد تغير من افراطه في الجماع ،
ثم قالك . فقال ابن المعتز :

طار قلبي بجناح الوجيب جزعاً من حادثات الخطوب
وحذاراً أن يشاك بسوء أمدُ الملك وسيفُ الحروب
ثم انعكس ومات بعد أيام .

قال المسعودي : شكوا في موت المعتضد . فتقدم إليه الطيب وجس
نبضه ، ففتح عينيه ، ورفس الطيب برجله فدحاه أذرعاً . فمات الطيب ،
ثم مات المعتضد من ساعته .

ومن قول ابن المعتز :

بادهر ويحك ما بقيت لي أحداً وأنت والدُ سَوءٍ يأكلُ الولدا
استغفرُ الله بل ذا ككهِ قَدَرُ رَضِيْتُ باللهِ ربّاً واحداً صمداً
با ساكنَ القبرِ في عِبراءِ مُظْلِمةٍ بالظاهرةِ مقسى الدارِ منفرداً

المكتفي (١) :

مولده سنة ٢٦٤ - خلاقته ٢٨٩ (٩٠٢ م) - وفاته سنة ٢٩٥ (٩٠٨ م)
لم يرو له شيء من الشعر .

أبن الجيوش التي قد كنت تُنجبها
أبن السرير الذي قد كنت قلاؤه
أبن الأعادي الألى ذئلت مُصعبهم
أبن الجياد التي جعلتها بدم
أبن الرماح التي غذيتها مهجاً
أبن الجنان التي تجري جداولها
أبن الوصائف كالغزلان راتعة
أبن الملاهي وأبن الراح تُحسبها
أبن الوثوب إلى الأعداء مُبتغياً
ما زلت تقصير منهم كل قسورة
ثم انقضت فلا عين ولا أثر

(١) المكتفي بالله أبو محمد علي بن المعتضد . أمه تركية اسمها « جيجك »
هدم المطامير التي اتخذها أبوه لأهل الجرائم ، وصيرها مساجد ، فأمر
برد البساتين والخوانيت التي أخذها أبوه من الناس ليعملها قهراً . وصار
سيرة جميلة فأحبه الناس . ودعوا له . وفي خلافته فُتحت انطاكية من
بلاد الروم غنوةً وغنم منها ما لا يحصى من الأموال .
ومن قوله في عيلته : « والله ما آسي إلا » علي سبع مئة ألت دينار
صرفتها من مال المسلمين في أبنية ما احتجبت إليها ، وكنت مستقياً عنها .
أخاف أن أسأل عنها ، واني مستغفر الله منها .

وكان المكتفي مضرب المثل بالجمال وحسن الصورة . يقول ابن المعتز فيه : —

المقتدر (١) :

مولده سنة ٨٢ - خلفته سنة ٢٩٥ (٩٠٨ م) -- مقتله سنة ٣٣٠
(٩٣٢ م)

وكذلك المقتدر ما اسمع عنه أنه قال أو استشهد بشيء من الشعر .

— ميّزتُ بين جماليها وفماها
والله لا كلفتها ولو انها
قرنه في الجمال بالبدو والشمس
وإلى مثل هذا أشار ابن سناء الملك بقوله :

ومليحة باحسن يسخر وجهها بالبدو ، يهزأ ريقها بالقرقف
لا أرتضي بالشمس تشبيها لها والبدر ، بل لا أكتفي بالمكتفي
فجعل فوق البدر والشمس .

(١) المقتدر بالله أبو الفضل جعفر بن المعتضد . أمه رومية ، وقيل تركية اسمها « غريب » وقيل « شعقب » استخلف وصنه ثلاث عشرة سنة ، ولم يل الخلافة قبله أصغر منه . تولى الخلافة ثلاث مرات كانت هذه الأولى . استوزر أبا الحسن علي بن محمد بن الفرات ، فسار أحسن صيرة ، وكشف المظالم ، ورفض المقتدر على العدل . ففرض إليه الأمور ، واشتغل هو بالالعاب واللهو ، واتلف الخزائن .

كان المقتدر جيد العقل ، صحيح الرأي ، لكنه كان مؤثراً للشهوات والشراب مُبذراً . غلبت عليه النساء ، فأخرج عليهن جميع جواهر الخلافة ونفائسها . وأعطى بعض حنظلة الدرة اليتيمة ، ووزنها ثلاثة مثاقيل . وأعطى زبدان القهريمان سبعة جره لم ير مثلها . وأتلف أموالاً كثيرة . وكان في داره أحد عشر ألف غلام خصيان ، غير الصقالبة والروم والسود .

— فتن خمسة من أولاده ، ففرم على خيانتهم ست مئة ألف دينار ،
 وفتن منهم طائفة من الأيتام ، وأحسن إليهم .
 وفي سنة ٣٠٥ قدمت رسل الروم يديا ، وطلبت عقد هدنة . فعمل
 المقتدر مركباً عظيماً . أقام العسكر ومنهم بالسلاح — وهم مئة وستون
 ألفاً — من باب الشامية إلى دار الخلافة — وبعدهم الخدم — وهم سبعة
 آلاف — ويليهم الحجاب — وهم سبع مئة حاجب . وكانت الستور
 التي نصبت على حيطان دار الخلافة ، ثمانية وثلاثين ألف صتر ، من
 الديباج . والبسط اثنين وثمانين ألفاً . وفي الحفصة مئة سبع في السلاسل .
 إلى غير ذلك .

وسنة ٣١٢ فتحت فرغانة بالسيف .

وسنة ٣١٤ دخلت الروم مكطية بالسيف .

وسنة ٣١٥ دخلت الفرنجة دمياط ، وأخذوا من فيها وما فيها .
 وضربوا ناقوساً في جامعها .

وسنة ٣١٦ قصدت الروم ناحية خلاط ، وأخربوا المنبر من جامعها ،
 وجعلوا الصليب مكانه .

ومن أسباب هذه الحوادث ، صغر من الخليفة ، وتيامم القرامطة .
 فشغل الخليفة ووزراؤه وقواده بهم ، عن الدفاع عن الخلافة . وخروج
 المغرب عن أمر بني العباس ، بعد مئة وبضع وستين سنة حكموا فيها
 جميع الممالك الإسلامية . فاختل النظام كثيراً .

وسنة ٣٢٠ قتل المقتدر . ثار عليه مؤسس الخازن ، وركب في جند
 معظمه من البربر . فلما التى الجمعان رماه بربري بحربة سقط منها على
 الأرض ، ثم فجه بالسيف ، وشيل رأسه على رمح . وصلب ما عليه ،
 وبقي مكشوف العورة ، حتى ستر بالحشيش .

الغالب بالله ابن المعتز (١) :

مولده سنة ٢٤٩ — خلافته ٢٩٦ (٤٣٢ م) — مقتله ٢٩٦ (٩٣٢ م)
صاحب النثر الرائع ، والشعر الفائق . والتشبيهات البليغة القريبة
المتكررة . وله ديوان يعرف به . وقد مضت في مقالاتنا هذه مقطوعات
من شعره . ويمتد نفس الكلام ، ان رضا نكث من الاشارة إلى حسناته
وآياته . فنجتريء بالقليل الذي نذكر ، عن الكثير الذي لا يتسع له المجال .
فمن قوله في يوم من أيام الربيع . والدنيا كالجنة المزخرقة .

حبذا اذار شهرأ فيه للثور انتشارُ
ينقص الليل اذا حلَّ ويمتدُّ النهار
وعلى الارض اصفرار وأخضرار واحمرار
فكان الروض وشي بالغت فيه التجار
نقشه آسٌ ونسريـنٌ ووردٌ وبهار

(١) هو أبو العباس عبدُ الله بنُ محمد (وقيل الزبير) المعتز بالله بن
الموكل بن المعتصم بن الرشيد . قيل لقَّب المرتضي بالله . وقيل « المنصف »
وقيل « الراضي » وقيل « الغالب » كثرت ألقابه أو كثرت الروايات
فيها ، وقلت أيامه ، بل كانت خلافته ليلة واحدة . وقيل ساعة واحدة
في خلافة المقتدر .

أخذ العربية عن المبرد ، وثعلب ، ومؤدبه احمد بن سعيد الدمشقي
وكان له وقوف على علم الموسيقى . وهو أول من صنف في صنعة الشعر .
ووضع كتاب « البديع » وكتاب « الزهر والرياح » ، وكتاب « فاكهة
الاختران » وكتاب « الصيد والجوارح » وكتاب « أسفار الملوك » —

وكتب إلى عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ، وقد استخلف ابنه
محمد بن عبيد الله ، على شرطة بغداد

فرحت بما اضعافه ديون قدر كم وقت عسى قد هب من نومه الدهر
فترجع فينا دولة طاهرية كما بدأت والأمر من بعده الأمر
عسى الله — ان الله ليس بغافل ولا بد من يسر اذا ما انتهى العسر

فأجابه عبيد الله بقصيدة منها :

ونحن لكم ان نالنا مس جفوة فثنا على لأوائها الصبر والعذر
فإن رجعت من نعمة الله دولة إلينا فحقاً عندها الحمد والشكر

— وكتاب « طبقات الشعراء » . قيل فيه : إنه اشعرُ بني هاشم على الاطلاق
وأكثرهم فضلاً وأدباً ، وأشعرُ الناس في الاوصاف والتشبيهات . كان
يقول : إذا قلت : كأن ولم آت بعدها بالتشبيه (فض الله في) .
عاش في دعة وطيب عيش ، إلى أن وثبوا بالمقتدر ، استصباه الوزير
العباس بن الحسن لصيفر منه ، فعمل على خلعه . ووافقه جماعة ، على
أن يولوا ابن المعتز ، فأجابهم على أن لا يكون فيها دم . وبلغ المقتدر
ذلك ، فدفع إلى الوزير العباس أموالاً أرضته ، فرجع عن ذلك .
وأما الباقر فركبوا على المقتدر وهو يلعب الأكرة ، فهرب إلى
أن دخل الدار ، وغنقت الابواب ، وقتل الوزير وقتلت جماعة معه .
وأرسل إلى ابن المعتز ، وحضر القواد والقضاة والاعيان ، وبأمره
بالخلاقة . ولقبوه « الغالب بالله » — في أشهر الروايات — فاستوزر
محمد بن داود بن الجراح ، واستقضى أبا المثنى احمد بن يعقوب .
حدث المعافي بن زكريا الجريري ، قال لما خلع المقتدر ، وبُيع
ابن المعتز ، دخلوا على شيخنا : محمد بن جرير الطبري . فقال : ما الخبر؟ —

وجاء عبيد الله بعد ذلك شاكراً التهنئة . ثم لم يعد إليه مدةً طويلة .
فكتب إليه ابن المعتز :

قد جئتنا مرةً ولم تكدرِ ولم تزرَّ بعدها ولم تعد
لست ترى واحداً بنا عوضاً فاطلب وجرب واستقص واجتهد
ناولني جبلَ رصيلةٍ بيدٍ وهجره جاذبٌ له بيدٍ
فلم يكن بين ذا وذا أمدٌ إلا كما بين ليلةٍ وغدٍ

— قيل له : بويغ ابن المعتز . فقال : سن رُشح للوزارة ؟ قالوا :
محمد بن داود . قال : فمن ذكر للقضاء ؟ قالوا : الحسن بن المثنى .
فأطرق . ثم قال : هذا الأمر لا يتيم . قيل له : كيف ؟ قال : كل
واحدٍ من ستميتم ، متقدمٌ في معناه ، عالي الرتبة ، والزمان مُدبر ،
والدنيا موليّة ، وما أرى هذا إلا إلى اضمحلال ، وما أرى لمدته طويلاً .
وبعث ابن المعتز إلى المقتدر ، يأمره بالانصراف إلى دار محمد بن
طاهر ، لينقل هو إلى دار الخلافة . فأجاب ، ولم يكن بقي معه إلا
طائفة يسيرة ، مؤنس الخادم ، ومؤنس الخازن ، وغريب الخال ، وجماعة
من الخدم . وباكر الحسين بن حمدان دار الخلافة ، فاجتمع الخدم ودفعوه
عنها ، بعد أن حمل ما قدر عليه من المال .

ثم قال للذين عند المقتدر : يا قوم ! انسلّموا هذا الأمر ، ولا تجرب
نفرسنا في دفع ما نزل بنا ؟ فنزلوا في الزوارق ، وألبسوا جماعة منهم
السلاح ، وقصدوا الحرم وفيه ابن المعتز . فلما رآهم من حوله ، أوقع
الله في قلوبهم الرعب ، فانصرفوا منهزمين بلا حرب . وهرب ابن المعتز ،
ووزيره محمد بن داود ، وقاضي الحسن بن المثنى ، وحاجبه يمين .
وشهرَ هذا سيفه وهو ينادي : معاشر العامة ! ادعوا الخبيثكم : وأشاروا

ومن شعره :

من لي بقلب صيغ من صخرة في جسد من لؤلؤ رطب
جرحت خديبه بلحظي فما برحت حتى اقتصر من قلبي

ومن شعره في وصف القلم :

قلم ما اراد ام فلك يحـري بما شاء قاسم ، ويسير
راكع ساجد يقبل قرطاساً كما قبل البساط شكور

— إلى الجيش لمتبعهم إلى سامراء ، ليتبنوا أمرهم ، فلم يتبعهم أحد . فنزل
ابن المعتز عن دابته ، ودخل دار ابن الجصاص الجوهري ، واختفى الوزير
والقاضي ، ونهبت دورهم ، وعمم النهب والقتل ببغداد . وقبض المقتدر
علي الفقهاء والامراء الذين خلعوه ، وساءوا إلى يونس الخازن فقتلهم ، إلا
أربعة ، منهم القاضي عمر .

ثم بعث المقتدر جماعة كبسوا دار ابن الجصاص ، وأخذوا ابن المعتز ،
وابن الجصاص . فصدر ابن الجصاص ، وحبس ابن المعتز . ثم اخرج
فيها بعد ميثاً .

رثاه علي بن محمد بن بسام بقوله :

لله درك من ملك بمضيعة ناهيك في العقل والآداب والحسب
ما فيه لو ولا لولا فتمقيصه وانما أدركته حرفة الادب

ومن نثر ابن المعتز الذي يجري مجرى الحكم والأمثال :

من تجاوز الكفاف ، لم يفتنه الإكثار

ربما أورد الطمع ولم يصدِر

من ارتحل للحرص أضناه الطلب

الحظ يأتي من لا يأتيه

ومن قوله :

يا نفس صبراً لعل الخير عُقباك
 مرت بنا سحراً طيرٌ فقلتُ لها
 ان كان قصدك شوقاً بالسلام على
 من، مُوثق بالمنايا لا فكاك له
 خانتك من بعد طول الأمد دُنْيَاك
 طوباكِ يا ليتني إياك طُوباكِ
 شاطي الفرات أبلغني ان كان مشواك
 يبكي السماء على إلف له باك

إلى أن يقول :

اظنه آخرَ الايام من عُمرِي
 واوشك اليوم ان يبكي له الباكي
 وقيل هذه الايات قالها لما سلم إلى مونس الخادم ليهديكه .

عارف النكدي

— أشقى الناس أقربهم من السلطان ، كما أن أقرب الأشياء إلى النار
 أمرها إلى الاحتراق

من شارك السلطان في عز الدنيا ، شاركه في ذل الآخرة .

يكفيك للعائد غمه برورك

البلاغة : البلوغ إلى المعنى ولم يطل سفرُ الكلام .

العلماء غرباء لكثرة الجهال

النصح بين الملأ تقريع

علامة الكذب جراءة البين .