

أراجيز المُقلِّين

(القسم الرابع)^١

الأستاذ محمد يحيى زين الدين

[١٢]

القَلاخ بن حَزْن السعدي^(١)

● نشرت الأقسام الثلاثة في مجلة المجمع ، مج ٥٧ ص : ١٥٠ - ١٧٢ ، ٤٢٧ - ٤٤٥ ،

٦١٥ - ٦٣٨ .

(١) هو القلاخ بن حزن بن جناب بن جندل بن منقر بن عبيد بن الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، وأمه بنت خرشة بن عمرو الضبي ، يكنى بأبي خراش . كان في عصر بني أمية . المؤلف والمختلف ٢٥٢ والشعر والشعراء ٧٠٧ - وفيه القلاخ بن جناب . غلط - والإصابة ٥ / ٢٧٦ والمشتبه في الرجال ٢ / ٥١٣ والاشتقاق ٢٥٠ واللسان والصحاح والتكلمة والعباب والتاج (قلخ) . وثمة إشارات إلى ديوانه في المؤلف والمختلف ٢٥٢ والتكلمة (ولق) . ومن يقال له القلاخ أيضاً : القلاخ العنبري ، بصري متقدم ، والقلاخ بن زيد أحد بني عمرو بن مالك . - وللقلاخ شعر غير الرجز ، الأمالي ٢ / ٢٠٦ وسمط اللآلي ٨٢٥ والكامل ٢ / ٧٢ ، ٧٣ وعيون الأخبار ٤ / ١٦ وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٠٢٧ وللتبريزي ٢ / ٦٥ والأغاني ١٠ / ٧٥ وطبقات الشعراء ٤٤ والشعر والشعراء ٧٦٣ والوحشيات ٢٠٩ والبيان والتبيين ١ / ٣٤١ وشرح أدب الكاتب ٥٠٤ والمقاصد النحوية ٣ / ٥٣٥ والاقطصاب ٤٧٢ ، ٤٧٨ س ١١ والمنصف ٢ / ٣٢٦ س ١٤ وشرح أبيات سيويه ١ / ٣٦٣ وكتاب سيويه ١ / ٥٧ وتهذيب الألفاظ ٦٧٢ والأمثال ٢٨ وأمالي ابن الشجري ١ / ٢٤٨ وشرح القصائد السبع ١٣٦ وإعراب القرآن ٧٣٤ ودرة الفواص ٣١ س ٧ واللسان والصحاح والتكلمة والتاج (بوب) - في اللسان : القلاخ بن حبابة وأراه تحريفاً - واللسان (دغر) (ثعل) .

- ١ -

- ١ - إني امرؤ لم أتوشع بالكذب
- ٢ - إني أنا القطران أشفي ذا الجرب^(٢)
- ٣ - عندي طلاء وهناء للنقب
- ٤ - مقشش يبرئ منهم من جرب
- ٥ - وأكشف الغمى إذا الريسق عصب

١ - التكلة والعباب (وشع) .. أتوشع ..

أتوشع : أتلطخ .

٣ - ٥ الهناء : ضرب من القطران . النقب : القطع المتفرقة من الجرب .

تقشش الجلد : تهبأ للبراء . عصب : يبس .

التفريخ :

١ - اللسان والعباب والتاج (وشع) والتكلة* والعباب* (وشع) وتهذيب اللغة ٨ / ١٥٥ .

٢ - ٥ أساس البلاغة (قشش) * والفائق* ٣ / ١٩٩ . ٢ اللسان والتاج (كحل) والتنبيهات

. ٢٧٠

- ٢ -

- ١ - قد بكرت محوة بالعجاج
- ٢ - فدمرت بقيّة الرجاج
- ٣ - وامتلاً الحظر من النعاج
- ٤ - فتركت من عاصد ونجاج

(٢) في التنبيهات ٢٧٠ : أشفي الجرب ، وهي رواية مخلة بالوزن .

☆ تدل إشارة النجم على أن الشعر لم ينسب في هذا الموضع .

- ١ - محوة : ريح الشمال . يريد أنهم في جذب وانقطاع مطر ولو كانوا مطروا ما أثارت الشمال عجاجا .
- ٢ - التكلة (رجج) (مح) والنوادر ١٠٥ : ودمرت ...
دمرت : أهلكت . الرجاج : المهازِيل من الإبل والغنم .
- ٣ - الحظر : الحظار وهي الحظيرة تعمل للإبل والغنم من شجر لتقيها البرد والريح .
- ٤ - النوادر ١٣٧ : وتركت ... العاصد : الميت .

التخريج :

- ١ - ٤ النوادر* ١٣٦ - ١٣٧ . ١ ، ٢ اللسان والصحاح* والتاج (رجج) (مح)* وتهذيب اللغة* ٥ / ٢٧٧ وأساس البلاغة (محو)* وإصلاح المنطق ٣٣٦* والكامل ٣ / ٥٨* وشرح سقط الزند ١٦٧٤* . ١ ، ٤ ، ٢ ، ٣ النوادر ١٠٥ . ١ ، ٤ ، ٢ التكلة* (رجج) (مح) .
١ ، التنبيهات ٣٢٠ [١ - ٢ المشوف المعلم ٢ : ٧١٤ / لجنة المجلة] .

- ٣ -

وقال في قتل مسعود بن عمرو العتكي سيد الأزد بالبصرة^(٣) :

- ١ - إن لنا ضبارماً هواسا
- ٢ - ذا لبيد غصنفرأ درواسا
- ٣ - ووتر الأساور القياسا
- ٤ - صغديّة تنتزع الأنفاسا
- ٥ - حتى تقول الأزد لامساسا
- ٦ - نكسوم مخشونة لباسا

(٣) انظر النقائض ص ٧٢١ وما بعدها .

٧ - ثم بعثنا لهم إياسا

٨ - حمال أثقال بها قنعاسا

٩ - إذا أردنا أن يريسَ راسا

١ - الضبارم : الأسد الوثيق . الهواس : الشديد الذي يدق كل شيء فيأتي عليه باقتدار .

٢ - الغضنفر : الغليظ الخلق . الدرواس : الشديد .

٣ - المخصص ١٧ / ٩ .. القساور ..

الأساور : واحدها أسوار وهو الجيد الرمي بالسهام . القياس : جمع قوس .

٤ - جمهرة اللغة ٣ / ٤٤ .. تختلس ..

الصغد : جيل من الناس معروف [هذا مضمون ما جاء في اللسان - صغد ، قوس ، ثم أضاف : ويقال إنه اسم بلد . وقد أطبق الصغاني في التكملة وياقوت في معجم البلدان والفيروزابادي في القاموس المحيط (صغد) على أن الصغد اسم لموضع ، وهما صغدان : صغد سمرقند ، وصغد بخارى / لجنة المجلة] .

٧ - هو إياس بن قتادة .

٨ - القنعاس : الشديد المنيع .

التخريج :

١ ، ٢ - النقائض ٧٣٦ . ٣ - ٥ مجاز القرآن ٢ / ٢٧ ، ٣ ، ٤ - اللسان (قوس) (صغد) (سور) * والتاج (سور) * وتهذيب اللغة * ١٣ / ٥١ وجمهرة اللغة * ٢ / ١٤ ، ٣٣٩ ، ٤٤ / ٣ ، والمخصص * ٤ / ٤٦ والمغرب ٢١ * ، ٢١٧ . ٣ - العباب (قيس) ومقاييس اللغة * ٥ / ٤١ والمجلد ٢ / ١٢٣ ب (قيس) * والمخصص * ١٧ / ٩ وشروح سقط الزند * ٧٣٥ ، ١٦١١ ، ١٦١٢ . ٦ - المحتسب ١ / ٢٣١ . ٧ - ٩ - النقائض ٧٤١ .

- ٤ -

لما رأينا الأمر في مرجوس

٢ - وهاجس من أمرهم مهجوس

١ ، ٢ مرجوس : التباس واختلاط . الهاجس : الخاطر . مهجوس :
اختلاط .

التخريج :

١ ، ٢ النقائص : ٧٢٧

- ٥ -

١ - ليس من الله جليدًا بفرق^(١)

٢ - يدعى الجليد وهو فينا الزمليق

٣ - لا أنس جليسة ولا أنق

٤ - ولا إليه بالفداء ينطلق

٥ - مجوع البطن كلابي الخلق

٦ - يعدو على القوم بصوت صهلق

٧ - يقول هاتوا ورقاً ولا ورق

٨ - كذنب العقرب شوال غلق

٩ - جاءت به عنس من الشام تلق

[(١) قوله : « بفرق » ، صحت الباء الجارة في مطبوعة تهذيب الألفاظ (تحقيق الأب
لويس شيخو) إلى ياء المضارعة « يفرق » ، ونجم عن هذا التصحيف غلطان : الإخلال بوزن
البيت في الارجوزة ، وضبط الفعل « فرق » على مثال ضرب ، وهو على مثال فرح : قال في
القاموس المحيط : « وفرق كفرح : فزع » . وقد دل على التصحيف وثبه إلى الصواب الأخ
الصديق الأستاذ أحمد راتب النفاخ] .

- ١٠ - لا ذنبَ للبائسِ إلا في الورقِ
 ١١ - يبدأ بالضرب ويثني بالحنقِ
 ١٢ - ويجأ الفهقة حتى تندلقِ
 ١٣ - من موصل اللحين في خيط العنقِ

١ - هو الجليد الكلابي .

٢ - اللسان (ولق) وتهذيب اللغة ٩ / ٣٠٩ ، ٤٠٢ ، ٤٣٣ / ٨ ومعاني القرآن ٢ / ٢٤٨ : إن الجليد زلقٌ وزملق . اللسان والتج (أنق) واللسان (زملق) والعباب والتاج (زلق) والمخصص ٥ / ١١٥ ومقاييس اللغة ٣ / ٢٢ : إن الزبير زلق وزملق . اللسان (زلق) والصحاح (ولق) والصحاح والتكلمة والتاج (زلق) والتاج (زملق) . إن الحصين زلق وزملق . تهذيب اللغة ٣ / ٥١ : كان الجليد^(٤) . التكلمة (زلق) (ولق) والعباب (زملق) : ويروى : ... وأقول الزملق .
 الزملق : الذي ينزل قبل أن يجامع .

٣ - اللسان والتاج (زلق) (أنق) والعباب (زلق) وتهذيب اللغة ٩ / ٣٢٣ ومقاييس اللغة ١ / ١٤٨ والمخصص ٥ / ١١٥ ، ١٣ / ١٣٥ : لا آمن .. أنق : معجب . أي لا يأمنه ولا يأتق به .

٥ - المحتسب ٢ / ١٥٤ : مشوه الخلق ..

٦ - ٧ الصهلوق : الشديد . الورق : المال .

(٤) في الأصل : الجنيد ، تحريف .

- ٨ - اللسان (ولق) والتاج (شول) وتهذيب الألفاظ ٣٠٠ .. علق ..
تهذيب الألفاظ ٣٠٠ : ويروى : كالعقرب الأصفر ...
الشوال : المرتفع . الفلق : السريع الغضب ، والعلق : الكثير
التعلق بالأشياء .
- ٩ - التاج (ولق) والمخصص ٧ / ١٠٩ .. عيس ..
العنس : الناقه الصلبة . تلق : تسرع .
- ١٢ - اللسان والعباب والتاج (فهق) وخلق الإنسان ١٩٨ : وتضرب ..
اللسان والتاج (فقه) : وتضرب الفقهة ... جمهرة اللغة ٣ / ١٥٧ :
أو تضرب ... اللسان (فهق) وتهذيب اللغة ٥ / ٤٠٣ : قد يجأ ..
اللسان (فهق) : قد توجأ ..
الفهقة : أول فقرة تلي الرأس من العنق .
- ١٣ - اللحيان : حائطا الفم .

التخريج :

- ١ ، ٩ ، ٨ تهذيب الألفاظ ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٢ ، ٥ ، ٧ ، ٨ التكلية* (ولق) . ٢ ، ٣ ، ٥ اللسان
(زلق) . ٢ ، ٢ العباب* والتاج (زلق) والمخصص* ٥ / ١١٥ . ٢ ، ٥ ، ٦ العباب* والتاج*
(جوع) . ٢ ، ٥ اللسان* (جوع) وتهذيب اللغة* ٣ / ٥١ . ٢ ، ٨ ، ٩ اللسان (زلق) .
اللسان (ولق) - للشماخ - وهو تحريف صوابه القلاخ . ٢ ، ٨ تهذيب اللغة* ٩ / ٤٠٢ .
٢ ، ٩ ، ٣ اللسان والتاج (أنق)* ٢ ، ٩ ، ٥ معاني القرآن* ٢ / ٢٤٨ . ٢ ، ٩ التكلية
والصاح* (زلق) (ولق) والتاج (زلق) وتهذيب اللغة* ٩ / ٣٠٩ ، ٤٠٢ ، ٨ ، ٤٣٣ . ٢
اللسان* والعباب والتاج* (زملق) ومقاييس اللغة* ٣ / ٢٢ . ٢ تهذيب اللغة* ٩ / ٣٢٣
ومقاييس اللغة ١ / ١٤٨ والمخصص* ١٣ / ١٣٥ . ٥ المخصص ٥ / ٣٣* والمحتسب* ٢ / ١٥٤ . ٨
اللسان والتاج (شول)* ومعجم البلدان ٣ / ٣٧٠* (شوال) . ٩ أساس البلاغة* والتاج
(ولق) ومقاييس اللغة* ٦ / ١٤٥ والمجمل ٢ / ٢٦٣ أ (ولق)* والمخصص* ٣ / ٥٤

١٠٩ / ٧ والخصائص* ٢٩١ / ٢ ، ٩ / ١ ، والمحتسب* ١٠٤ / ٢ وبصائر ذوي التمييز ٢٠٨ / ٥ (٢)
 ١٠ ، ١٢ جمهرة اللغة* ١٥٧ / ٣ وخلق الإنسان ١٩٨ ، ١١ ، ١٢ الجيم* ٥٦ / ٣ ، ١٢ ، ١٣
 اللسان* (فهق) . ١٢ اللسان والتاج (فهق) (فقه)* والعباب (فهق) . اللسان (فهق)
 وتهذيب اللغة ٤٠٢ / ٥ - لرؤية وليس في ديوانه - .

- ٦ -

- ١ - أتقذ^(٥) ، هداك الله من خناق
- ٢ - وصعدة العامد^(٦) للرستاق
- ٣ - أقبل من يثرب في الرفاق
- ٤ - معاوداً للجوع والإملاق

١ - النوادر ١٠٥ : ويروى : خباق .

٢ - النوادر ١٠٥ : وضعفة ...

٤ - الصحاح والتاج (غيق) : معاود^(٧) ...

التخريج :

ذكرت بعض أبيات هذه القطعة مع أبيات من القطعة التي تليها على أنها قطعة واحدة ،
 والصواب أنها مقطوعتان منفصلتان كما نص الصغاني في التكلة (غيق) .

(٢) [والبيت أورده الأستاذ عبد السلام هارون في كتابه « معجم شواهد العربية » ٢ : ٥٠٦ ،
 وخرجه في ثمانية مراجع ، فاذا أسقطنا منها ما ذكر آنفاً بقي من مراجعه : كتاب الشعر
 والشعراء لابن قتيبة : ٥٧٩ ، وكتاب الأزمنة والأمكنة للمرزوقي ٢ : ٢٦٥ ، وشرح المفصل
 لابن يعين ٩ : ١٤٥ ، والمقرب لابن عصفور : ٨٢ ؛ وجاء البيت في كتاب سفر السعادة
 للسخاوي ١ : ٩٥ ، وزاد المحقق في تخريجه كتاب ما ينصرف ومالا ينصرف للزجاج : ١٥ ،
 وما ذكره الأستاذ هارون من مجيء البيت في المقرب لابن عصفور يحتاج إلى مراجعة
 وتدقيق ، لأننا لم نعث عليه في المقرب المطبوع (ط بغداد ١٩٧١ - ١٩٧٢) / لجنة المجلة] .

(٥) في اللسان (غوق) : أنقد . تصحيف .

(٦) في اللسان (غوق) : العامل . تحريف .

(٧) كذا والصواب معاوداً بالنصب على الحال، كما نص على ذلك ابن بري (اللسان - غوق)

والصغاني (التكلة - غيق) .

الآيات ١ - ٤ مع الآيات ١ ، ٤ ، ٥ من القطعة ٧ في اللسان (غوق) ومع الآيات ١ ، ٧ ، ٤ ، ٥ في النوادر ١٠٥ ، والبيتان ٢ ، ٤ في التكلة (غيق) ، والبيت ٤ مع البيتين ٧ ، ١ من القطعة ٧ في اللسان والصحاح والتاج (غوق) .

- ٧ -

- ١ - أَبَعَدَهُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَّاقِ
- ٢ - وَلَا رَعَاهَا اللَّهُ فِي السِّيَاقِ
- ٣ - وَلَا نَوَاهَا اللَّهُ فِي الرَّفَاقِ
- ٤ - إِنْ هُنَّ أَنْجَيْنَ مِنَ السَّوْثِاقِ
- ٥ - بِأَرْبَعٍ مِنْ كَذِبِ سُمَاقِ
- ٦ - مِنْ نَزَوَاتِ فَاخِشِ مِغْلَاقِ
- ٧ - يَغْضَبُ أَنْ قَالَ الْغُرَابُ غَاقِ^(٨)

١ - اللسان والصحاح والتاج (نوق) واللسان والتاج (سمي) واللسان (غوق) والصحاح والتاج (غيق) وجمهرة اللغة ٣ / ١٦٨ والنوادر ١٠٥ : أبعدكن .. تهذيب اللغة ٩ / ٣٢٢ : خبيكن ... المعاني الكبير ٨٤١ ... مناق^(٩) .

٢ - لا نواها : لا حفظها .

٣ - اللسان والصحاح والتاج (نوق) واللسان (سمي) (غوق) والتاج (سمي) وتهذيب اللغة ٩ / ٣٢٢ وجمهرة اللغة ٣ / ١٦٨ والنوادر ١٠٥ : إن لم تنجين . تهذيب الألفاظ ٢٦٠ : ويروي : إن لم ينجين .

(٨) هو المشطور الأخير في هذه الأرجوزة كما نص الصغاني في التكلة (غيق) .

(٩) المنقية : الناقة ليست بالعجفاء .

- ٥ - جمهرة اللغة ٣ / ٤٢ : من باطل وكذب ساق ، الساق الخالص . أي بأربع أيمان أحلف بها فيخلون عني وأنجو .
- ٦ - ٧ المغلاق : الكثير الغضب . غاق : حكاية صوت الغراب .

التخريج :

١، ٢، ٤، ٥ تهذيب الألفاظ ٢٦٠* . ١، ٣، ٤، ٦، ٧ التكلية والعباب (غيق) . ١، ٢، ٤ التكلية (نوق) . ١، ٤، ٥ اللسان (سقق) (نوق) والتاج (سقق) والمخصص* ٢ / ٨٧ والمعاني الكبير ٨٤١ . ١، ٤ اللسان والصحاح والعباب والتاج (نوق) وتهذيب اللغة* ٩ / ٣٢٢ وجمهرة اللغة* ٣ / ١٦٨ . ١، ٥ جمهرة اللغة* ٣ / ٤٢ . ٧، ١، ٤، ٥ النوادر ١٠٥ مع الأبيات ١ - ٤ من القطعة ٦، ٧، ١ مع البيت ٤ من القطعة ٦ في اللسان والصحاح والتاج (غيق) .

- ٨ -

- ١ - إني إذا ما الأمر كان معلًا
- ٢ - وأوختُ أيدي الرجال الغسلا
- ٣ - ولم أجيد من دون شر وعلا
- ٤ - وكان ذو العلم أشد جهلا
- ٥ - من الجهول لم تجدي وغلا
- ٦ - شد عبيد حسيباً وأصلا
- ٧ - دراجة موطوءة ونعلا

١ - المعاني الكبير ٤٩١ والكتاب المأثور ٥٥ .. إذا ما كان الأمر ..

معلا : اختلاسا .

٢ - المعاني الكبير ٤٩١ .. الخصوم ..

أوخت : ضرب الخطمي بيده وبله ليتلجن ويتلجج ويصير غسولا .

الغسل : ما يغسل به الرأس من خطمي وغيره . قال ابن الأعرابي :

« أراد خطران اليد بالفخار والكلام كأنه يضرب غسلا » (اللسان -

وخف)

٣ - الوعل : الملجأ .

٤ - جمهرة اللغة ٣ / ١٤٠ .. الحلم .. أشف .. المعاني الكبير ٤٩١ ، ٨١٩

والكتاب المأثور ٥٥ .. الحلم ..

٥ - الكتاب المأثور ٥٥ .. يجدي ..

الوغل : الخسيس .

٧ - اللسان (نعل) وتهذيب اللغة ٢ / ٣٩٩ وجمهرة اللغة ٣ / ١٤٠

والمعاني الكبير ٤٩١ والكتاب المأثور ٥٥ والإبدال ١ / ٢٨٦ : ولم أكن

دارجة .. اللسان (معل) وشعر الأخطل ٧٦٧ وسمط اللآلي ٧٧٨ : لم

تلفني دارجة ووغلا . التاج (نعل) : دارجة ... التكملة (نعل) :

ويروى : دارجة . اللسان (معل) : ولم أكن دارجة ونغلا^(١٠) .

الدارجة والدراجة : الخسيس . النعل : الرجل الذليل يوطأ كما توطأ

الأرض .

التخريج :

١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، المعاني الكبير ٤٩١ . ١ ، ٢ ، ٧ ، اللسان* (معل) وسمط اللآلي ٧٧٨ .

١ ، ٢ ، الإبدال ١ / ٣٣٨ والقلب والإبدال* ٤٦ والأمالي ٢ / ١٥٦* . ١ ، ٢ ، ٣ ، ٧ ، شعر

الأخطل ٧٦٧* . ١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، اللسان (معل) . ١ ، ٢ ، اللسان (وعل) .

١ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، جمهرة اللغة ٢ / ١٤٠ والكتاب المأثور ٥٥ . ١ ، ٢ ، ٥ ، ٧ ، الإبدال ١ / ٢٨٦ .

١ ، ٣ ، ٢٥٠ ، والتاج (معل) . ٢ ، اللسان والتاج (وخف) وتهذيب اللغة ٧ / ٦٠٠ والمعاني

الكبير ٨١٩ ، ٣ ، التاج (وعل) . ٦ ، ٧ ، التكملة والتاج (نعل) . ٧ ، اللسان (نعل) وتهذيب

اللغة* ٢ / ٣٩٩ .

(١٠) النغل : الفاسد النسب .

- ٩ -

- ١ - أنا القُلاخُ بن جَنابٍ^(١١) بن جِلا
- ٢ - أبو خَنَثيرٍ أقبوذُ الجَمَلا
- ٣ - ومثِل سَوّارٍ رددناه إلى
- ٤ - إدروُنِه ولؤمِ إصّه على
- ٥ - الرغْمِ موطوءِ الحمى مُذَلِّلا

١ - ٢ التكملة (خثر) : أنا ابن حزن بن جناب ... العباب (قلخ)
 والتاج (خثر) وسمط اللآلي ٦٤٧ وجمع الأمثال ٢ / ٣٠١ ومعجم
 البلدان ٤ / ٣٨٥ (القلاخ) : أخو ... المؤتلف والمختلف ٢٥٤ : أخو
 خناسير يقود .. التاج (جلا) : أخو خناسير .. التاج (قلخ) :
 خناسير^(١٢) ..

- ١ - ٢ جناب : هو جد القلاخ انتسب إليه . ابن جلا : ابن الأمر
 المكشوف . الخناثير والخناسير : السدواهي . يعني أنه مشهور
 معروف ، وكل من قاد الجمل فإنه يرى من كل مكان .
- ٣ - اللسان (درن) وتهذيب اللغة ١٤ / ٩٣ .. عتاب ..
 هو سوار بن حيان المنقري .
- ٤ - الإدرون : قبيح الفعل والقدر . الأَص : الأصل .
- ٥ - اللسان (درن) (أصص) والأُمالي ٢ / ١٦ وسمط اللآلي ٦٤٧ ..
 الحصى ..

(١١) تهذيب اللغة ١١ / ١٨٧ : أنا القلاخ بن قلاخ .. تحريف .

(١٢) في الأصل : خناسير . تصحيف .

التخريج :

١ ، ٢ اللسان (قلخ) (جلا) * والتكلمة والعباب (قلخ) والتاج (قلخ) (خثر) (جلا)
 وتهذيب اللغة * ٢٢ / ٧ ، ١١١ / ١١ ، ١٨٧ / الشعر والشعراء ٢ / ٧٠٧ والمعاني الكبير ٥٣٠ وغريب
 الحديث لابن قتيبة ٣ / ٦٩٧ وذيل الأمالي * ٦٥ وسمط اللآلي ٦٤٧ ومعجم البلدان ٤ / ٣٨٥
 (القلاخ) والمؤتلف والمختلف ٢٥٤ والافتضاب ٤٧٢ والمرصع ١٥٣ ومجمع الأمثال ٢ / ٣٠١
 والمستقصى في أمثال العرب ٢ / ٣١٢ . ١ اللسان (جلا) وخزانة الأدب ١ / ١٢٤ وشرح
 الحماسة للتبريزي ٣ / ٦٥ ، ٢ ، ١ ، التكلمة (خثر) . ٣ - ٥ اللسان (درن) (أصص) (ضمن)
 وتهذيب اللغة ١٤ / ٩٣ وتهذيب الألفاظ ١٥٩ والأمالي ٢ / ١٦ ، ٣ ، ٤ سمط اللآلي ٦٤٧

- ١٠ -

- ١ - ياصاحِبِي عَرَّجَا قَلِيلَا
- ٢ - عَنَّا نُحْيِي الطَّلَلَ الْمُحْيِلَا
- ٣ - فَقَدْ نَرَى جَمَلًا بِهَا عَطْبُولَا
- ٤ - بِيضَاءَ تَمَّتْ حَسْبًا وَطُوبُلَا

١ - النوادر ١٦٥ .. عوجا ..

٢ - اللسان (حول) : حتى ..

٣ - العطبول . الحسنة التامة .

التخريج

١ - ٤ النوادر في اللغة * ١٦٥ . ١ ، ٢ اللسان (عنن) . اللسان (حول) - لأبي النجم - .

- ١١ -

- ١ - أَنَا الْقَلَاخُ فِي بُغَائِي مِقْسَمَا
- ٢ - أَقْسِمْتُ لَا أَسْأَمُ حَتَّى يَسْأَمَا (١٣)

(١٣) في بعض المصادر : تسأما .

٣ - وَيَدْرِهِمْ هَرَمًا وَيَهْرَمًا

- ١ - المؤتلف والمختلف ٢٥٤ والبارع ٢٢٠ والإصابة ٢٧٧ / ٥ .. جئت أبغي .. مقسم : غلام له كان قد هرب منه .
- ٢ - جمهرة اللغة ١ / ٣٢٠ والفصول والغايات ٤٧٤ : آيت ...
- ٣ - اللسان (درهم) .. وأهرما . البارع ٣٤٧ .. كبرا أو هيرما . البارع ٢٢٠ .. كبرا أو هرما . الفصول والغايات ٤٧٤ .. كبرا وأهرما .
ادرهم : سقط من الكبر .

التفريغ :

الآيات ١ - ٢ في البارع ٢٢٠ والفصول والغايات ٤٧٤ للقلاخ بن حزن والبيتان ١ ، ٢ في اللسان (قسم) والصحاح (قلخ) (قسم) للقلاخ بن حزن أيضا ، وهما في اللسان والتكلمة والعباب والتاج (قلخ) والمؤتلف والمختلف ٢٥٤ والإصابة ٢٧٧ / ٥ للقلاخ العنبري . والآيات ١ - ٢ في اللسان والصحاح والتاج (درهم) والبارع ٤٣٧ للقلاخ دون تحديد ، والبيتان ١ ، ٢ في جمهرة اللغة ١ / ٣٢٠ ، ٢ / ٢٠٨ دون نسبة والبيت الأول في ساج (قسم) دون نسبة ، أيضا . والأرجح أنها القلاخ العنبري .

- ١٢ -

- ١ - على مَصَامِيدَ كَأَمْثَالِ الْجُؤُنُ
- ٢ - وَلَمْ تَضَعْ أَوْلَادَهَا مِنَ الْبَطْنِ
- ٣ - أَحْمَرَ لَمْ يُعْرِفْ بَبُؤْسِ مَذْمَمَهُ
- ٤ - وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدْنِ
- ٥ - عَرَاهِيًا خَاطِيِ الْبَضِيعِ ذَا عُسْنِ
- ٦ - بِحَقِّهِ رُبَطٌ فِي خَبْطِ اللَّجْنِ
- ٧ - يُقْفَى بِهِ حَتَّى السَّدِيسِ قَدْ أَسْنِ
- ٨ - وَزَائِنَةُ الشَّحْمِ وَلِلشَّحْمِ زَيْنُ

٩ - حيثُ تَشْنَى المَاءَ فِيهِ فَكُنُّ

- ١ - العباب (صمرد) وجهرة اللغة ٢ / ١١٧ : على صماريد^(١٤) كأشباه ..
الناقة الصمدة : الناقة الباقية على القر والجذب الدائمة الرسل .
الجون : جمع جوننة وهي سُليلة مستديرة مغطاة أو ماتكون مع
العطارين .
 - ٢ - البطن : عظم البطن من الشيع . أي أنها لم تجهض من عناء السير .
 - ٤ - الاشتقاق ٢٢٩ : فلم تصبه ..
الغدن : الاسترخاء والفترة .
 - ٥ - اللسان (كظا) .. كاظي ..
العراهم : الغليظ من الإبل . الحاظي : المكتنز . البضيع : اللحم .
العسن : الشحم القديم .
 - ٦ - بحقه : أي سنة كاملة . اللجين : ورق الشجر يخبط ثم يخلط بدقيق
أو شعر فيعلف للإبل . أي قيم عليه مذ كان حقاً إلى أن أسدس في
إطعامه وإكرامه .
 - ٧ - يقفى : يؤثر ويكرم . أي نبت السديس وصار سنا ، وذلك في
السنة الثانية ، والسديس السن التي بعد الرباعية وقبل البازل .
 - ٩ - مكن : تمكن .
- التخريج :

١ اللسان (جون) والعباب (صمرد) وجهرة اللغة^{١٤} ٢ / ١١٧ . ٢ ، ٤ اللسان (بطن)
والصاح والتاج (بطن) (غدن) والتكلمة^(١٥) (غدن) وتهذيب اللغة ١٣ / ٢٧٤ وجهرة

(١٤) الصمرد : الناقة الغزيرة اللبن .

(١٥) قال الصغاني (غدن) : « وللقلاخ بن حزن أرجوزة على هذه القافية ولم أجد ما ذكره
الجوهري فيها » .

اللغة ١ / ٣١٠ والبارع* ٣٢٩ . تهذيب اللغة ٨ / ٧٣ لعمر بن لجأ - ليس في شعره المجموع -
 ٣ ، ٤ اللسان* والتاج (غدن) والمنصف* ٣ / ٣٠ . ٤ الاشتقاق* ٢٢٩ . ٥ اللسان (عسن)
 (كظا) والتاج (عسن) . ٦ ، ٧ اللسان (سنن) . ٨ ذيل الأمالي ٥١ . ٩ اللسان والتاج
 (مكن) .

[١٣]

طَلَّقَ بن عدي^(١)

- ١ -

١ - ثم حَطَطْنَا الجُلَّ ذَا الحِقَاءِ
 ٢ - كمثلِ لونِ خالصِ الحِنَاءِ

١ - الجل : ماتلبسه الدابة لتصان به . الحقاء ، بكسر الحاء ، ممدوداً :
 رباط الجل على بطن الفرس إذا حُنِدَ للتضمير .
 ٢ - أي أنه كيت .
 التخريج :

١ ، ٢ اللسان والتكلمة والتاج (حقا) وتهذيب اللغة ٥ / ١٢٥ .

- ٢ -

١ - وَعُنُقِ مِثْلِ عَمُودِ السَّيْسِبِ^(٢)
 ٢ - رُكَبَ فِي زَوْرٍ وَثِيقِ المَشْعَبِ
 ٣ - كَالعِكمِ بَيْنَ القَامَتَيْنِ المُنشَبِ

(١) لم أعثر له على ترجمة .

(٢) في اللسان والتاج : « وقال : طَلَّقَ وَعُنُقَ مِثْلَ عَمُودِ السَّيْسِبِ » . تحريف ، والصواب :
 وقال طلق : وعنق مثل عمود السيسب .

- ١ - السيسب : شجر يؤتى به من بلاد الهند .
 ٢ - العكم : بكرة البئر . القامة : ما بينى على شفير البئر يوضع عليه عود البكرة .

التخريج :

- ١ - ٢ اللسان* والتكلمة* والتاج* (عكم) وتهذيب اللغة* ١ / ٢٢٧ . ١ اللسان (سبسب)
 والتاج (سيسان) وتهذيب اللغة ١٢ / ٣١٨ .

- ٣ -

١ - يَحْلِفُ لَا تَسْبِقُهُ^(٣) فَمَا حَنْثُ

٢ - حَتَّى تَلْفَاهَا بِمَطْرُورٍ شَرْتُ

٢ - أي بسان مطرور ، أي حديد . شرت : غليظ .

التخريج :

- ١ ، ٢ اللسان والتكلمة والعباب والتاج (شرت) وتهذيب اللغة ١١ / ٣٣٦ .

- ٤ -

١ - صَعَلٌ لَجُوجٌ وَلَهَا مِلْجٌ

٢ - يَهَنُّ كُلُّ ثَغْرَةٍ يَشْجُ

٣ - كَأَنَّهُ قُدَامَهُنَّ بُرْجٌ

١ - ٣ صعل : صغير الرأس . الثغرة : كل بطن واد أو طريق مسلوك ،

يشج : يعلو

التخريج :

- ١ - ٢ اللسان والتاج (ثغر) .

(٣) في اللسان والتاج : يسبقه . تصحيف .

- ٥ -

- ١ - ولا يرى الفرسخ بعد الفرسخ
- ٢ - شيئاً على أقب طاو شندخ^(٤)
- ٣ - حتى تلاقى دفّ إحدى الشُّمخ^(٥)
- ٤ - بالرُّمخ من دون الظلم الأنتخ
- ٥ - فأنجذلت كالرُّبع المنوخ

١ - ٥ الأقب : الضامر . الشندخ : الوقاد من الخيل . الدف : الجنب من كل شيء . الأنتخ : القليل الدماغ . الربع : الفصيل الذي ينتج في الربيع . نوخت البعير : أبركته .

التخريج :

١ ، ٢ اللسان والتكلمة والعباب والتاج (شندخ) وتهذيب اللغة ٧ / ٦٤٣ . ٢ - ٥ اللسان والتكلمة والعباب والتاج (نقخ) . ٣ ، ٤ تهذيب اللغة ٧ / ٣٥ .

- ٦ -

- ١ - ومنخري إذ قيض لم يُزَنَدِ
- ١ - أي لم يُضَيَّق حين خُلِق .

التخريج :

أساس البلاغة (زند) .

- ٧ -

- ١ - والهقل قد أيقن بالشرِّ الشمر

(٤) في اللسان (شندخ) : « وقال طالق بن عديّ » وهو تحريف صوابه : طلق
(٥) في بعض المصادر تلاقى دفّ والصواب ما أثبت .

٢ - يَفْرِي بَيْنَ فِي الْخَبَارِ وَالصُّحْرُ

٣ - يَدِفُ بَيْنَ الطَّيْرَانِ وَالْحُضْرُ

- ١ - أي خاف شدا فرده الخوف إلى شر منه .
- ٢ - الخبار : ما استرخى من الأرض وتحفر . الصحرة : جوبة تنجاب في الحرة وتكون أرضاً ليننة تطيف بها حجارة .
- ٣ - دف : ضرب جنبه بجناحيه . الحضر : الارتفاع في العدو .

التخريج :

١ - ٣ أساس البلاغة (شمر) لطلق بن حنظلة ، ولعلها واحد .

- ٨ -

١ - كَانْ مَاءَ عِطْفِهِ الْجِيَّاشِ

٢ - ضَهْلُ شِنَانِ الْحَوْرِ الْمَشَّاشِ

- ١ - ٢ العطف : الجانب . الضهل : اجتماع الماء شيئاً بعد شيء . الشنان : جمع شن وهو القربة الخلق . الحور : الأديم . المشاش : الذي يسيل مأؤه لرقته .

التخريج :

١ ، ٢ ، اللسان والتكلمة والعباب والتاج (هش) وتهذيب اللغة ٥ / ٢٤٨ .

- ٩ -

١ - وَالْمَهْرُ فِي آثَارِهِنَّ يَقْبِصُ

٢ - قَبِصاً تَخَالُ الْمِقْلَ مِنْهُ يَنْكِصُ

٣ - حَتَّى اشْمَعَلَ مَكْعِنَا مَا يَهْبِصُ

١ - يقبص : يسرع . نكص : أحجم . اشعمل : تفرق . الإكعان : فتور
النشاط . هبص : أسرع المشي .

التخريج :

١ - ٣ اللسان والتاج (كمن) وتهذيب اللغة ١ / ٣٢١ .

- ١٠ -

١ - جَدَّ فَمَا يَلَهُوْ وَلَا يُلَاغِي

١ - التاج (لغا) .. فلا ..

١ - يلاغى : أي أن جريه غير جري جد .

التخريج :

اللسان* والتكلمة* والتاج* (لغا) وتهذيب اللغة ٨ / ١٩٨ .

- ١١ -

١ - فِي مُسْتَوِي السَّهْلِ وَفِي الدَّكْدَاكِ

٢ - فِي صَادِ الْبَيْدِ وَالشُّبَاكِ

١ - ٢ الدكداك : أرض فيها غلظ . الصمّد : المكان الغليظ المرتفع من
الأرض . الشباك : مواضع غير منبته .

التخريج :

اللسان والتاج (شبك) وتهذيب اللغة ١٠ / ٣٠ .

- ١٢ -

١ - نَهْدُ التَّلِيلِ سَالِمٌ الْأَمْرَانِ

١ - التليل : العنق . المرّن : عصب باطن العضدين من البعير .

التخريج :

اللسان والتاج (مرن) وتهذيب اللفة ١٥ / ٢١٨ .

للبحث صلة