

أبو نعيم الأصبهاني

وكتاب « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء »

عبد الكريم زهور عدي

القسم الأول

ولد أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران أبو نعيم المهراني الأصبهاني الصوفي الأحول^(١) في رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة (كانون الثاني / يناير ٩٤٨) ، وأجد مهران هو الذي بدأ به الإسلام . وأحاط به منذ طفولته الأولى ، في أسرته وفي مدينته ، جو خاص من الحياة الروحية تهين عليه التقوى والزهد والتصوف ورواية الحديث :

أسرته

فجد أبيه لأمه « محمد بن يوسف بن معدان بن يزيد بن عبد الرحمن الثقفي البناء (- ٢٨٦) » - وإليه كان ينسب أبو نعيم وبه يعرف فيقال : « أبو نعيم الأصبهاني سبط محمد بن يوسف البناء الزاهد » - كان من الزهاد العباد الصوفية « أختار المعرفة مع الفقر على العلم مع الغنى »^(٢) . ترجم له أبو نعيم في الحلية ووصفه في أكثر من موضع ، قال : « .. كان للآثار حافظاً ومتبعاً . له التصانيف في نسك العارفين ومعاملة العاملين »^(٣) . ونقل عن أبي محمد بن حيان قوله : « كان محمد بن يوسف ممن يقال : إنه مستجاب الدعوة . وكان رئيساً في علم التصوف ، صنف

في هذا المعنى كتباً حسناً . رأيته وسمعت من كلامه «^(٣) . وفي ترجمته له في « كتاب ذكر أخبار أصبهان » توقف خاصة عند صفته من حيث هو محدث فقال : « كتب عن عبد الجبار وسعيد الخزومي الخ ... والبصريين والأصبهانيين وكتب عن الشاميين بها سنة خمس ومائتين . » . ونقل عن أبي محمد بن حيان في الخلية قوله : « سمعته يروي عن سليمان بن شبيب وعبيد الله بن يزيد .. وأبي مسعود ولم اكتب عنه » ثم قال : « فلما رأى في تصانيفه روايته عن حسين المروزي وعبد الجبار بن العلاء كان يتحسر لما فاته من حديثه^(٤) » . وكان ابن الجوزي أكثر دقة حين قال : « لقي ستمائة شيخ ، وكتب الحديث الكثير . »^(٥) .

ولم يكن جده حالة فريدة في الأسرة ، بل كان كذلك أخو جده : « يعقوب بن يوسف بن معدان .. سمع بالعراق والشام ومصر والحجاز .. كُتِبَ الأصول والمصنفات » ، كما قال أبو نعيم في ترجمته له في « أخبار أصبهان »^(٦) .

أما أبوه فقد وصفه الذهبي في « سير أعلام النبلاء » أنه « من علماء المحدثين والرحالين »^(٧) ، وترجم له في « العبر »^(٨) . وترجم له ابنه أبو نعيم في « أخبار أصبهان »^(٩) ، وروى عنه في الخلية في ثمانية وثمانين وثمانمائة موضع (ارجع الى الملحق ٢) .

واتبع أخواه « أبو مسعود محمد بن عبد الله بن أحمد (- ٢٩٥) » و « أبو أحمد عبد الرزاق بن عبد الله بن أحمد (- ٢٩٥) » ما ألفيا عليه أباهما . قال أبو نعيم في ترجمته لأبي مسعود في « أخبار أصبهان » : « سمع من عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس ومن بعده من المحدثين بأصبهان ... » وقال في ترجمته لأبي أحمد : « سمع من الطبراني والشعار

وسمع بالعراقين الكوفة : والبصرة وبالحرمين الحديث الكثير وكتب عنه الغرباء ببغداد وغيرها»^(١٠) .

وكذلك كان ابن عمه « محمد بن إبراهيم بن أحمد بن إسحاق النفري المحتسب ابن سبط محمد بن يوسف (- ٣٦٤) » ، فقد سمع ، كما قال أبو نعيم في « الأخبار » « من محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري بمكة ومن الحسين بن يحيى بن عياش وكتب بالشام والعراق الكثير»^(١١) .

بلده

ولم يكن هذا الجو من الروحانية والعلم قاصراً على أسرة أبي نعيم بل كان له وجود قوي في بلده أصبهان . فالسمعاني (- ٥٦٢) يقول في « الأنساب » : « خرج منها جماعة من العلماء في كل فن قديماً وحديثاً ، وصنف في تاريخها كتب عدة قديماً وحديثاً»^(١٢) . وينقل عنه الجزء الأول من هذا القول ابن الأثير (- ٦٣٠) في « اللباب»^(١٣) .

أما باقوت الحموي فبعد أن نقل قول منصور بن باذان : « إنك لو فتشت نسب أجل من فيهم من التّناء* والتجار لم يكن بد من أن تجد في أصل نسبه حائكاً أو يهودياً » ، ذكر : « وقد خرج من أصبهان من العلماء والأئمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن ، وعلى الخصوص علو الإسناد فإن أعمار أهلها تطول ، ولهم مع ذلك عناية وافرة بسمع الحديث ، وبها من الحفاظ خلق لا يحصون ، ولها عدة تواريخ .. »^(١٤) .

ويمكن أن يُستخرج من كتابي أبي نعيم : « أخبار أصبهان » و « الحلية » صورة عن ظرف من الحياة الفكرية في أصبهان تؤكد هذه الأحكام :

☆ يقال : هو من تناء تلك الكورة أي أصله منها - التاج .

ففي أخبار أصبهان ترجم لأربعة وتسعين وثمانمائة وألف رجل أكثرهم ، إن لم يكن كلهم من المحدثين . ونص على أنه سمع من ثمانية وعشرين ومائتي شيخ منهم (ارجع إلى الملحق ٣) . هذا إلى من سمع منهم ولم ينص على سماعه (وقد وقعت على عدد منهم وأنا أحصي شيوخه في الحلية) ، وإلى من لم يرزق السماع منهم كما يقول هو ، وإلى من كانوا من لداته أو من الجيل الذي يليه ولم يجد عندهم ما يسمعه - هذا العدد من الشيوخ الذين وجدوا في أصبهان ، من أنفسهم ومن الواردين عليهم ، في حياة أبي نعيم يكشف عن مدى انتشار علم الحديث وروايته - ودع العلوم والفنون الأخرى - في هذا البلد . ذلك إذا كان إحصاء أبي نعيم تاماً ولم يعمل النسيان أو القناعة أو التعصب على إسقاط عدد ما كبير أو صغير منهم ، فقد تحدث ياقوت وغيره عن كثرة « الفتن والتعصب بين الشافعية والحنفية » في أصبهان ، وكان أبو نعيم شافعيّاً . وسنرى بعد شيئاً عن الفتن والتعصب بين الحنابلة والأشعرين ، وكان أبو نعيم أشعريّاً .

وفي الحلية في الصفحات الأواخر منها^(١٥) سعى إلى الجواب بإيجاز على سؤال لبعض أبناء بلده « يا أيداع ذكر جماعة من نساك بلدنا وعبّادهم ليكون الكتاب محتوماً بذكرهم ونشر أحوالهم » . فعمد أولاً إلى تبيان النهج العام للحياة الروحية في أصبهان وتحديدته فقال : « واعلموا أن طريقة المتقدمين من نساك بلدنا القدوة والاتباع لمتقدميهم من العمال والعلماء الذين لحقوا الأئمة والأعلام ... والغالب من أحوالهم اغتنام الوقت وعنايتهم بجمع الهم ومحافظة الأوراد والتشمر للارتداد والتسارع إلى الاستباق . فأما بسط الكلام في الأحوال والمقامات قولاً بلا فغل فيروونه دعاوى لا حقيقة لها يحترزون منها غاية التحرز .. » . ثم ترجم تراجم

مختصرة لواحد وثلاثين شيخاً ، واكتفى بسرد أسماء نحو من أربعين .
 وخلال ذلك كان يكرر مثل هذا القول : « وأما الذين تخرجوا بعلي بن
 سهل وأبي عبد الله الصالحاني فجماعة يكثر تعدادهم » . ومعنى هذا القول
 أنه كانت تتكون ، كما هي العادة ، حلقات حول كبار الشيوخ ، ربما
 كانت حلقة محمد بن يوسف البناء من أهمها « .. وطائفة تخرجوا بمحمد بن
 يوسف البناء ، وإن كانوا اختاروا التجرد والتخلي من فضول الدنيا
 ورفضها ، وحذف العلائق والعوائق ونبذها ، ومداومة التشمير
 والاستباق . ومنهم ... ومن أدركناهم وأدركنا أيامهم .. » . والحلقات
 الاجتماعية التي من هذا النوع منذ ما تنشأ تنشأ معها ولها قوة جذب
 تناسب مع قوة شخصية الشيخ وشدة تراس المريدين والأتباع أي ما
 يمكن أن ندعوه العصبية وأمور أخرى لسنا في صددنا ، فتجذب إليها
 أغماً من الناس يختلفون في فهمهم ومعرفتهم واستعداداتهم الروحية .
 فالصفحات الأواخر من الحلية إذن تقدم لنا صورة إن لم تكن واضحة
 ومفصلة عن الحياة الروحية في أصفهان ، فهي كافية للكشف عن سريان
 الروح ، قوته وانتشاره ، في جسد تلك المدينة التي جاء في معجم البلدان
 عنها : « دخل رجل على الحسن البصري فقال له : من أين أنت ؟ فقال
 له : من أهل أصفهان . فقال : الهرب من بين يهودي ومجوسي وأكل
 ربا » (١٦) .

طفولته

في هذا الجو الذي تحوم فيه ذكريات الجد الولي ودعواته المجابة
 وتعبدته وتحشه وكلماته ، وتملؤه مشاغل الأب في الحديث ورواته ،
 ورحلاته وما يجمله معه منها من آثار وأخبار ومشاهدات - نشأ الطفل
 أحمد بن عبد الله نشأته الأولى . ومن الواضح ، كما كشفت عنه مقبلات

أيامه ، أنه تقبله بقبول حسن وأثبت عنده سريعاً نباتاً حسناً - ولعله وجد فيه ما يعوض به عن نقصه الجسدي الذي كان لا شك يشعر به شعوراً ممضاً . فن المؤكد أن أباه ، كدأب المشايخ في كل عصر مع أبنائهم ، ألقى إليه منذ طفولته الباكرة أحاديث طلب منه أن يحفظها ، وحين لبى الابن طلب الأب تلبية سريعة ومتقنة وانكشفت له مواهبه واستعداداته ، انكب عليه يلقنه ويعلمه ثم يحضره مجالس الشيوخ ويباهي به .

وقد يكون اصطحبه في رحلاته وهو بعد طفل صغير . ففي كتب الرجال أنه « استجاز له ، وهو بعد لم يتجاوز الست سنين ، جماعة من كبار المسنين : فأجاز له من الشام شيخها خيثمة بن سليمان بن حيدرة ، ومن نيسابور شيخها أبو العباس الأصم ، ومن واسط عبد الله بن عمر بن شوذب ، ومن الدينور أبو بكر بن السُّني ، ومن بغداد أبو سهل بن زياد القطان وجعفر بن محمد بن نصير الخلدي .. وطائفة تفرد في الدنيا بإجازتهم (كما يقول الذهبي) »^(١٧) . فهل اكتفى هؤلاء الشيوخ في إجازاتهم بشهادة الأب ، أم كانت نتيجة المشاهدة المباشرة للابن وحفظه وإتقانه ؟

سماعه ورحلاته وشيوخه

وكان أول سماعه المنظم سنة أربع وأربعين وثلاثمائة ، أي في السنة الثامنة من عمره ، من مسند أصبهان المعمر أبي محمد عبد الله بن جعفر بن فارس . ومضى في هذا السبيل يسمع ويرحل في طلب السماع . فسمع في أصبهان وحدها من أكثر من ثمانية وعشرين ومائتي شيخ ، كما سبق ذكره ، منهم :

القاضي أبو أحمد العسال وأحمد بن بندار الشعار وأحمد بن معبد
السمسار وأحمد بن محمد القصار وعبد الله بن الحسن بن بندار المدني
وأحمد بن إبراهيم بن يوسف التيمي والحسن بن سعد بن جعفر العباداني
المطوعي وأبو إسحاق بن حمزة وأبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني
وعبد الله بن محمد بن إبراهيم العقيلي وأبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن
أحمد بن سياه ومحمد بن معمر بن ناصح الذهلي والحافظ محمد بن عمر
الجعابي ورد عليهم وأبو الشيخ بن حيان وابن المقرئ محمد بن إبراهيم بن
علي .

وسمع :

في بغداد من أبي بكر بن الهيثم الأنباري وأبي بكر بن خلاد النصيبي
وأبي علي بن الصواف وأبي بحر بن كوثر البريهاري وعبد الرحمن بن
العباس وعيسى بن محمد الطوماري ومحمد بن جعفر الدقيقي وأبي بكر
القطيعي وطبقتهم .

وفي البصرة من حبيب بن الحسن القزاز وفاروق بن عبد الكبير
الخطابي وعبد الله بن جعفر بن إسحاق الجابري وأحمد بن الحسن بن
القاسم بن الريان اللكي ومحمد بن علي بن مسلم العامري وطبقتهم .

وفي الكوفة من إبراهيم بن عبد الله بن أبي العزائم وأبي بكر
عبد الله بن يحيى الطلحي ومحمد بن الطاهر بن الحسين الهاشمي ومحمد بن
محمد بن علي القرشي وعدة .

وفي نيسابور من أبي عمرو بن حمدان وأبي أحمد الحاكم والحسين بن
علي التيمي حُسينك وخلق .

- وفي مكة من أحمد بن إبراهيم الكندي وأبي بكر الآجري وغيرهما .
- وفي واسط من محمد بن أحمد بن محمد بن سعدان ومحمد بن حبيش بن خلف الخطيب .
- وفي جرجاريا من محمد بن أحمد بن يعقوب المفيد ومحمد بن محمود البرقي .
- وفي تستر من محمد بن أحمد بن سختويه المعدل وعمر بن محمد بن علي الديباجي .
- وفي عسكر مكرم من محمد بن أحمد بن إسحاق الأنماطي وإبراهيم بن أحمد بن بشير العسكري .
- وفي الأهواز من القاضي محمد بن إسحاق بن إبراهيم الأهوازي ومحمد بن أحمد بن إسحاق الدقيقي والحسين بن محمد بن أحمد الشافعي .
- وفي جرجان من محمد بن أحمد بن الغطريف ومحمد بن عبد الرحمن الطلقي .
- وفي استراباذ من أبي زرعة محمد بن إبراهيم بن بندار ومحمد بن علي الخباز^(١٨) .
- وقد أحصيت له نحواً من تسعين وأربعمائة شيخ روى عنهم في الحلية وحدها وسمع منهم جميعاً إلا شيخين أو ثلاثة (راجع الملحق ٢) .
- وقال الذهبي ، بعد أن سرد أسماء عدد من شيوخه : « وخلائق (سمع منهم) بخراسان والعراق فأكثر ، وتهياً له من لقي الكبار ما لم يقع لحافظ^(١٩) .

درجته في العلم

ويبدو مؤكداً أنه أوتي ، إلى جانب شدة طلبه للحديث ، حافظة واعية وذاكرة ملبية . قال الخطيب البغدادي : « لم أر أحداً أطلق عليه اسم الحفظ غير أبي نعيم وأبي حازم العبدوي »^(٣٠) .

وهكذا اجتمعت لأبي نعيم الظروف المواتية لتحصيل العلم وكل الآلات النفسية الذاتية والخارجية ، والأمم من ذلك الرغبة بل المحبة والإرادة ثم العمر المديد فقد طلبه وعلمه زهاء تسعين سنة . فأصبح ، كما يقول الذهبي « حافظاً مبرزاً عالي الإسناد تفرد في الدنيا بشيء كثير من العوالي » ، مقصوداً من طلاب الحديث « هاجر إلى لقيه الحفاظ »^(٣١) من كل صقع في العالم الإسلامي .

« قال أحمد بن محمد بن محمد بن مردويه : كان أبو نعيم في وقته مرحولاً إليه ، ولم يكن في أفق من الآفاق أسند ولا أحفظ منه . كان حفاظ الدنيا قد اجتمعوا عنده . فكان كل يوم نوبة واحد منهم ، يقرأ ما يريده إلى قريب الظهر . فإذا قام إلى داره ربما كان يُقرأ عليه في الطريق جزء . وكان لا يضجر ، لم يكن له غذاء سوى التصنيف والسميع .

« وقال حمزة بن العباس العلوي : كان أصحاب الحديث يقولون : بقي أبو نعيم أربع عشرة سنة بلا نظير ، لا يوجد شرقاً ولا غرباً أعلى منه إسناداً ولا أحفظ منه »^(٣٢) .

تلاميذه

روى عنه :

كوشيار بن لياليزور الجيلي ومات قبله بأزيد من ثلاثين سنة ، وأبو

سعد الماليني ومات قبله بثانية عشر عاماً ، وأبو بكر بن أبي علي
الهمداني ، وأبو بكر الخطيب ، وأبو علي الوخشي ، وأبو صالح المؤذن ،
وأبو بكر محمد بن إبراهيم المستلي ، وسليمان بن إبراهيم الحافظ ، وهبة
الله بن محمد الشيرازي ، ويوسف بن الحسن التفكري ، وعبد السلام بن
أحمد القاضي ، ومحمد بن عبد الجبار بن ييّا ، وأبو سعد محمد بن محمد
المطرز ، ومحمد بن عبد الواحد بن محمد الصحاف ، ومحمد بن عبد الله
الأدمي الفقيه ، وأبو غالب محمد بن عبد الله بن أبي الرجاء القاضي ، وأبو
الفضائل محمد بن أحمد بن يونس ، ومحمد بن سعد بن مَمَك العطار ، وأبو
سعد محمد بن سَرْفَرْتَج ، وأبو منصور محمد بن عبد الله بن مندويه ،
والأديب محمد بن محمود الثقفي ، ومحمد بن الفضل بن كندوج ، ومحمد بن
علي بن محمد بن المرزبان ، ومحمد بن حسين بن محمد بن زَيْلَة ، وأبو طالب
أحمد بن الفضل الشعيري ، وأحمد بن منصور القاص ، وأبو الفتح أحمد بن
محمد بن أحمد الأدمي ، وأبو بكر أحمد بن عبد الله التيمي اللبان ،
وإسماعيل بن الحسن العلوي ، وأبو نصر اسماعيل بن الحسن بن طراق ،
وبندار بن محمد الخلقاني ، وحمّد بن علي الباهلي الدلال ، وأبو العلاء
حمّد بن عمر الشرايبي ، وحمّد بن ممد التاجر ، وحمّد بن محمود البقال ،
وأبو العلاء حسين بن عبيد الله الصفار ، وحيدر بن الحسن السلمي ،
وخالد بن عبد الواحد التاجر ، وأبو بكر ذو النون بن سهل الأشناني ،
وزكريا بن محمد الكاتب ، وسعيد بن محمد بن عبد الله التيمي ، وأبو زيد
سعد بن عبد الرحمن الصحاف ، وسهل بن محمد المغازلي ، وصالح بن عبد
الواحد البقال ، وأبو علي صالح بن محمد الفايجاني ، وعبد الله بن عبد
الرزاق بن رَرَا ، وأبو زيد عبيد الله بن عبد الواحد الخرق ، وأبو محمد
عبيد الله بن الخصيب الحلاوي ، وأبو الرجاء عبيد الله بن أحمد ، وأبو

طاهر عبد الواحد بن أحمد الشرايبي ، وعبد الجبار بن عبد الله بن فُورُويه الصفار ، وأبو طاهر علي بن عبد الواحد بن فاذشاه ، وعلي بن أحمد البرجي ، وغانم بن محمد بن عبيد الله البرجي ، وعباد بن منصور المعدل ، والفضل بن عبد الواحد ، والفضل بن عمر بن سهلويه ، وأبو طاهر المحسّد بن محمد ، ومبشّر بن محمد الجرجاني ، وأبو علي الحداد ، وأخوه أبو الفضل حمّد . وعشر هؤلاء المذكورة أسماؤهم من كبار الحفاظ ترجم لهم الذهبي في التذكرة^(٢٣) . وروى عنه خلق كثير من مشيخة السلفي خاتمهم أبو طاهر عبد الواحد بن محمد الدشتج الذهبي^(٢٤) . قال علي بن المفضل الحافظ : قد جمع شيخنا السلفي أخبار أبي نعيم فسَمّى نحواً من ثمانين نفساً حدثوه عنه^(٢٥) .

وقد يروي عنه المتقدمون عليه : فأبو عبد الرحمن السلمي مع تقدمه يروي عن رجل عن أبي نعيم . قال في « طبقات الصوفية » : حدثنا عبد الواحد بن أحمد الهاشمي حدثنا أبو نعيم حدثنا محمد بن علي بن حبّيش المقرئ ببغداد حدثنا أحمد بن محمد بن سهل الأدمي ، فذكر حديثاً^(٢٦) .

ومثل ذلك ما رواه بصور الفقيه نصر بن إبراهيم المقدسي قال : أنا أبو الحسن علي بن عبد الله بن خنيس الفقيه بصور قال : أنا أبو بكر عتيق بن علي بن داود الصقلي السمنطاوي الزاهد مؤلف كتاب « دليل القاصدين » أنا أبو نعيم فذكر حديثاً رواه أبو الحجاج الحافظ^(٢٧) .

ما لقي من طعن ونقد

ولكن أبا نعيم لم يعدم من يطعن به ، وهو لم يخل من المطاعن .

قال أبو بكر الخطيب : سألت محمد بن إبراهيم العطار مُستلي أبي نعيم

عن جزء محمد بن عاصم : كيف قرأته علي أبي نعيم ، وكيف رأيت سماعه ؟ فقال أخرج إلي كتاباً وقال : هو سماعي فقرأته عليه .

قال الحافظ أبو عبد الله بن النجار : جزء محمد بن عاصم قد رواه الأثبات عن أبي نعيم ، والحافظ الصادق إذا قال : هذا الكتاب سماعي جاز أخذه عنه بإجماعهم .

وقال الذهبي : حدثني أبو الحجاج الكلبي الحافظ أنه رأى خط الحافظ ضياء الدين قال : وجدت بخط أبي الحجاج بن خليل أنه قال : رأيت أصل سماع الحافظ أبي نعيم لجزء محمد بن عاصم ... فبطل ما تخيله الخطيب وتوهمه . وما أبو نعيم بمتهم بل هو صدوق عالم بهذا الفن .

وقال الخطيب : قد رأيت لأبي نعيم أشياء يتساهل فيها منها أن يقول في الإجازة : أخبرنا ، من غير أن يبين .

وناقش الذهبي أبا بكر كلامه فقال : قول الخطيب كان يتساهل .. الخ ، هذا شيء قل أن يفعله أبو نعيم ، وكثيراً ما يقول : كتب إلي الخلدي ، ويقول : كتب إلي أبو العباس الأصبهاني ، وأخبرنا أبو الميمون بن راشد في كتابه . ولكني رأيته يقول في شيخه عبد الله بن جعفر بن فارس الذي سمع منه كثيراً وهو أكبر شيخ له : أخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه ، فيوم أنه سمعه ويكون مما هو له بالإجازة . ثم إطلاق الإخبار على ما هو بالإجازة مذهب معروف قد غلب استعماله على محدثي الأندلس وتوسعوا فيه . وإذا أطلق ذلك أبو نعيم في مثل الأصبهاني والميمون البجلي والشيخ الذين علم أنه ما سمع منهم بل له منهم إجازة كان له سائفاً ، والأحوط تجنبه^(٢٨) .

وقال الحافظ أبو زكريا يحيى بن منده : سمعت أبا الحسين القاضي ،

سمعت عبد العزيز النخشي يقول : لم يسمع أبو نعيم « مسند » الحارث بن أبي أسامة بتامه من أبي بكر بن خلاد ، فحدث به كله .

ورد عليه ابن النجار فقال : قد وهم في هذا ، فأنا رأيت نسخة الكتاب عتيقة وخط أبي نعيم عليها ، يقول : سمع مني فلان إلى آخر سماعي من هذا « المسند » من ابن خلاد . ويمكن أن يكون روى الباقي بالإجازة . ثم قال :

لو رجم النجم جميع الوري لم يصل الرجم إلى النجم^(٢٩) .

والخلاصة إن كل النقود التي وجهت إلى أبي نعيم كانت تدور حول مسألة اصطلاحية : فبعض علماء الحديث اصطلاحوا على أن كلمة « أخبرنا » تعني أن الرواية كانت بالإجازة لا بالسماع ، ولكن أغلبية علماء الحديث ، في عصر أبي نعيم على ما يظهر ، لم يروا ذلك وقالوا بوجوب ذكر شيء يوضح أن الرواية بالإجازة قطعاً لكل التباس أو وهم . أما أبو نعيم فكان في مثل هذه الحالات كثيراً ما يوضح وقليلاً ما يسكت . ولقد أنصفه الذهبي بحكمه المذكور سابقاً .

ذلك إلا تقداً واحداً هو النقد بحق وهو ما قاله الذهبي : « ما أعلم له ذنباً ، والله يعفو عنه ، أعظم من روايته للأحاديث الموضوعة في تواليه ثم يسكت عن توهيتها »^(٣٠) .

وكان حتماً على أبي نعيم أن يقع في هذا الخطأ . فقد وقع تحت تأثير اتجاهين وارتضاها لنفسه وسار فيها بجد : اتجاه علماء الحديث الأثبات وما فرضوا على أنفسهم من قواعد صارمة ؛ وكان بالفعل من كبار علماء الحديث حافظاً صادقاً ثقة ، له تحقيقات وتخريجات وأحكام على رواة

الحديث ، سنرى أمثلة منها بعد ، تؤكد أنه ملك آله علمه واتقن فنه .
 واتجاه الزهاد والمذكرين والقصاص والصوفية ، يتتبع أخبارهم ويحفظ
 أقوالهم ويسلك طريقهم . ومن المعروف أن هؤلاء يتساهلون في رواية
 الآثار ولا يدققون في صدق الرواة ويفتحون الأبواب أمام الآثار المروية
 عن أهل الكتاب ، فما دام القصد الوعظ والتذكير والتشبيه فكل ما يوصل
 إليه حسن ولو كان من الأحاديث الضعيفة أو .. الموضوعه ، بل قد يبلغ
 بهم إلى أن يدخلوا في الحديث ما يرونه في الرؤى ، وحتى رجال الحديث
 أنفسهم قد لا يتشددون كثيراً فيما يسمونه الرقاق . ومن هنا أتى أبو نعيم :
 فحيناً تراه من المحدثين المتشددين ، وحيناً تراه يسكت عن أحاديث
 وأقوال واضحة التهافت واهية السند من رجاله من هم كذابون
 ووضاعون .

ثم إن أبا نعيم كتب في مناقب الرجال وفضائل المدن والشعوب ،
 وهذا باب أكثر ما دخل منه على الحديث من تحريف الكلم عن مواضعه
 والتأويلات المتكلفة المستقبحة والكذب والوضع .

محنته

أما ما أصاب أبا نعيم من طعن وما لقي من أذى بسبب الصراع
 المذهبي فشيء كثير . فالصراع بين الحنابلة والشوافع الأشاعرة كان قاسياً
 في أصبهان وغالباً ما انقلب إلى فتن عمياء . والظاهر أن الحنابلة كانوا
 الظاهرين في العقد الثاني من القرن الرابع ، إذ استطاعوا أن يمنعوا أبا
 نعيم من الجلوس في الجامع وألجؤوه إلى بيته . فأنجاه ذلك من المذبحة التي
 أوقعها مسعود بن السلطان محمود بن سبكتكين بأصبهان ، وَعَدَّ ذلك من
 كراماته . ففي سنة عشرين وأربعمائة خطب ليعين الدولة (٣٦٠ - ٤٢١)

« علاء الدولة بأصبهان ، وعاد محمود إلى خراسان واستخلف بالري ابنه مسعوداً ، فقصده أصبهان وملكها من علاء الدولة وعاد عنها واستخلف بها بعض أصحابه . فثار به أهلها فقتلوه . فعاد إليهم فقتل منهم مقتلة عظيمة نحو خمسة آلاف قتيل ، وسار إلى الري فأقام بها » (٣١) .

وليبيان الحد الذي بلغه الصراع المذهبي في أصبهان أنقل الخبر التالي عن الذهبي : « قال أبو طاهر السلفي : سمعت أبا العلاء محمد بن عبد الجبار الفرساني يقول : حضرت مجلس أبي بكر بن أبي علي الذكواني المعدل في صغري مع أبي . فلما فرغ من إملائه قال إنسان : من أراد أن يحضر مجلس أبي نعم فليقم . وكان أبو نعم في ذلك الوقت مهجوراً بسبب المذهب ، وكان بين الأشعرية والحنابلة تعصب زائد يؤدي إلى فتنة وقيل وقال وصداع طويل . فقام إليه أصحاب الحديث بسكاكين الأقدام . وكاد الرجل يقتل . » (٣٢) .

ولأن أبا نعم وأبا عبد الله محمد بن إسحاق بن منده (. ٣٩٥) كانا أبرز علماء المذهبين في أصبهان في ذلك الزمان ، أصبحا هدفين للتهجم عليهما والظعن بالتدليس والسكوت على الكذابين والتخليط الخ ..

ترجم أبو نعم لأبي عبد الله في « كتاب ذكر أخبار أصبهان » فقال : « حافظ من أولاد المحدثين كتب بالشام ومصر وخراسان . واختلط في آخر عمره ، فحدث عن أبي أسيد وابن أخي أبي زرعة وابن الجارود ، بعد أن سُمع منه أن له عنهم إجازة ، وتخبط أيضاً في أماليه ، ونسب إلى جماعة أقوالاً في المعتقدات لم يعرفوا بها . نسأل الله جميل الستر والصيانة برحمته » (٣٣) .

ولأبي عبد الله بن منده مقال « في الخط على أبي نعم من أجل

العقيدة أقذع فيه» ، كما يقول الذهبي ، ويقول : « لا أحب حكايته »^(٣٤) .

وورث الجنبلة في الأجيال اللاحقة هذه الخصومة لأبي نعيم وقد سبق ذكر ما نقله أبو زكريا يحيى بن عبد الوهاب بن منده عن النخشي في أبي نعيم . وسيأتي ذكر نقد ابن الجوزي لأبي نعيم في الحلية ، وفي المنتظم اكتفى بنقل الأقوال التي تطعن به . وقال الذهبي : « وقرأت بخط يوسف بن أحمد الشيرازي الحافظ ، رأيت بخط ابن طاهر المقدسي يقول : أسخن الله عين أبي نعيم يتكلم في أبي عبد الله بن منده وقد أجمع الناس على إمامته وسكت عن لاحق وقد أجمع الناس على أنه كذاب »^(٣٥) .

مذهبه

فأبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني إذن شافعي « يميل إلى مذهب الأشعري ميلاً كثيراً » - كما يقول ابن الجوزي في المنتظم . ولم تكن لي وأنا أقرأ كتب أبي نعيم وما كتبت عنه خاطرة واحدة حول احتمال أن يكون شيعياً ، حتى قرأت ما نقل الخوانساري في « روضات الجنات » والعاملي في « أعيان الشيعة » في ترجمتها لأبي نعيم من أقوال لبعض كتبة الشيعة ، جاء فيها :

« وفي بعض فوائد سيدنا الأمير محمد حسين الخاتون آبادي من أسباط سميننا العلامة المجلسي رحمه الله ، قال : وممن اطلعت على تشيعه من مشاهير علماء العامة (كذا) هو الحافظ أبو نعيم المحدث بأصبهان صاحب كتاب حلية الأولياء وهو من أجداد جدي العلامة ضاعف الله إنعامه . وقد نقل جدي تشيعه عن والده عن أبيه عن آبائه حتى انتهى إليه .

قال : وهو من مشاهير محدثي العامة ظاهراً إلا أنه من خَلَص الشيعة في باطن أمره ، وكان يتقي ظاهراً على وفق ما اقتضته الحال ، ولذا ترى كتابه المسمى بـجلية الأولياء يحتوي على أحاديث مناقب أمير المؤمنين عليه السلام ما لا يوجد في سائر الكتب ؛ ومدار علمائنا في الاستدلال بأخبار المخالفين على استخراج الأحاديث من كتابه . ثم قال : ولما كان الولد أعرف بمذهب الوالد من كل أحد لم يبق شك في تشييعه ، فرحمه الله تعالى وقدس سره وأنعم عليه في الجنان ما أرضاه وسره . » .

« وقال صاحب رياض العلماء : إن أبا نعيم هذا كان من الأجداد العالية لمولانا محمد تقي المجلسي رحمه الله وولده الأستاذ ، والمعروف أنه كان من محدثي علماء العامة ولكن سماعي من الأستاذ المشار إليه أن الظاهر كونه من علماء أصحابنا واتقائه عن المخالفين كما هو الغالب من أحوال أهل ذلك الزمان » (٣٦) .

إن القول الوحيد من هذه الأقوال الذي قد يستحق بعض الوقوف عنده (٣٧) هو : « ولذا ترى كتابه المسمى بـجلية الأولياء يحتوي على أحاديث مناقب أمير المؤمنين عليه السلام ما لا يوجد في سائر الكتب الخ » .

ترجم أبو نعيم لعلي كرم الله وجهه وذكر كثيراً من مناقبه ونقل كثيراً من أقواله ، ولكنه ترجم أيضاً لأبي بكر وعمر رضي الله عنهما وذكر كثيراً من مناقبهما ونقل كثيراً من أقوالهما ، ولئن كان أطال في النقل عن علي أكثر مما نقل عن أبي بكر وعمر فلأن المنقول عنه من أقوال أكثر مما نقل عنهما . ولقد نقل عن كعب الأخبار مثلاً (وعن كثير غيره) أكثر

مما نقل عنهم جميعاً ، فهل يوجد من يظن أن أبا نعيم يفضل كعباً هذا عليهم ؟

لاشك أن ما في الخلية ينبع عن محبة شديدة لعلي ولآل البيت ، ولكن منذ الذي من أهل السنة لا يحب أصحاب الكساء ولا يصلي على آل محمد من قلبه ، إلا الذين فتنهم السلطان والصراع على السلطان والذين نافقوا لهم ابتغاء عرض الحياة الدنيا ؟

أما ما بلغ من محبة أبي نعيم لعلي ومحبته لأبي بكر وعمر فأمر لا يعلمه إلا الله ، ولكن في كثير من الأقوال التي أثبتها في الخلية وكان يمكنه أن يغفلها ما قد يكشف ولو بعض الكشف عن سريرته ، لا سيما وأن بعض هذه الأقوال صادر عن الأئمة من آل البيت ، قال :

« حدثنا يوسف بن يعقوب النجيري ثنا الحسن بن المثنى ثنا عفان ح ، وحدثنا أحمد بن إسحاق ثنا عبد الله بن محمد بن الوليد النفيلي ثنا علي بن الجعد ح ، وحدثنا أحمد بن جعفر والحسن بن علان قالا : ثنا جعفر القريابي ثنا عبد الله بن معاذ ثنا أبي ح ، وحدثنا حبيب بن الحسن ثنا أحمد بن الحسن الصوفي ثنا عمر بن شبة^(٢٨) ثنا زيد بن يحيى الأنطاطي - قالوا : ثنا شعبة عن الحكم قال : سمعت أبا جحيفة يقول : سمعت علياً يقول : خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر ، وخيرهم بعد أبي بكر عمر ، ولو شئت أن أسمي الثالث لسميت . صحيح مشهور من حديث شعبة عن الحكم^(٢٨) .

وشعبة هو الذي يقول : لأن آخر من السماء أو من فوق هذا القصر أحب إلي من أن أقول : قال الحكم لشيء لم أسمعه منه . ولم يتهمه أحد لا

✽ في الخلية : عمر بن شعبة . ونبهني إلى الخطأ وصلحه الأستاذ مأمون الصاغري .

بالنصب ولا بما دونه ، بل لقد روى أحاديث في فضل علي منها الحديث المشهور « ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي » .

وقال :

« حدثنا محمد بن علي بن حبيش ثنا إبراهيم بن شريك الأسدي ثنا عقبة بن مكرم ثنا يونس بن بكير عن أبي عبد الله الجعفي عن عروة بن عبد الله قال : سألت أبا جعفر محمد بن علي (الباقر) عن حلية السيوف ، فقال : لا بأس به ، قد حلّى أبو بكر الصديق رضي الله عنه سيفه . قال قلت : وتقول الصديق ؟ قال : فوثب وثبة واستقبل القبلة ، ثم قال : نعم ، الصديق ، فمن لم يقل له الصديق فلا صدق الله له قولاً في الدنيا والآخرة .

« حدثنا محمد بن علي بن حبيش ثنا أحمد بن يحيى الحلواني ثنا أحمد بن يونس عن عمرو بن شمر عن جابر قال : قال لي محمد بن علي : يا جابر بلغني أن قوماً بالعراق يزعمون أنهم يحبوننا ويتناولون أبا بكر وعمر رضي الله عنهما ويزعمون أني أمرتهم بذلك ، فأبلغهم أني إلى الله منهم بريء ، والذي نفس محمد بيده لو وليت لتقربت إلى الله تعالى بدمائهم ، لا نالني شفاعة محمد إن لم أكن استغفر لها وأترحم عليها ، إن أعداء الله لغافلون عنها » (٣٩) .

وقال :

« حدثنا أبو بكر الطلحي ثنا عبد الله بن محمد بن صبيح ثنا محمد بن عمر بن وليد ثنا إسحاق بن منصور عن سلام بن أبي مطيع ، وأثنى عليه ، عن أيوب السختياني عن جعفر بن محمد (الصادق) عن أبيه قال : لما طعن عمر رضي الله عنه بعث إلى حلقة من أهل بسدر كانوا يجلسون بين القبر والمنبر ، فقال : يقول لكم عمر : أنشدكم الله أكان ذلك

عن رضا منكم ؟ فبكى القوم . فقام علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال : لا ، وددنا أنا زدنا في عمره من أعمارنا . هذا حديث غريب من حديث أيوب «(٤٠) .

وفي الحلية أقوال حول فضل أبي بكر وعمر أكتفي بقولين : الأول لسفيان الثوري ، وسفيان لم يقرف بالنصب ، بل قيل : إنه متشيع ، وقيل : إنه زيدي :

« حدثنا أحمد بن جعفر بن سلم وسليمان بن أحمد قالا : ثنا أحمد بن علي الأبار ثنا يحيى بن أيوب ثنا مروان ثنا حمزة الثقفي قال : قال رجل لسفيان : ما أزعجك أن علياً أفضل من أبي بكر وعمر ، ولكن أجد لعلي ما لا أجد لهما . فقال سفيان : أنت رجل منقوص «(٤١) .

والقول الثاني لميرون بن مهران :

« حدثنا أبو حامد بن جبلة ثنا محمد بن إسحاق ثنا سليمان بن توبة ثنا شبابة حدثني فرات بن السائب قال : سألت ميمون بن مهران قلت : علي أفضل عندك أم أبو بكر وعمر ؟ قال : فارتعد حتى سقطت عصاه من يده ، ثم قال : ما كنت أظن أن أبقى إلى زمان يعدل بهما ، ذرهما كانا رأسي الإسلام ورأسي الجماعة . فقلت : فأبو بكر كان أول إسلاماً أو علي ؟ قال : والله ، لقد آمن أبو بكر بالنبي ﷺ زمن بحيرا الراهب حين مر به ، واختلف فيما بينه وبين خديجة رضي الله تعالى عنها حتى أنكحها إياه ، وذلك كله قبل أن يولد علي «(٤٢) .

فهل اختار أبو نعيم هذه الأقوال ، وأمثالها ليس بالقليل ، وهو يقصد إلى التيقية ؟ لأن كان فعل فقد بالغ كثيراً بالتقية ، بل جاوز حدودها - وما أظنه فعل . هذا وقد قيدت نفسي تقييداً شديداً في حدود

مناقشة دليلهم على تشييعه أن كتاب « الحلية » يحوي من مناقب علي مالا يحويه كتاب آخر وأنه كان المورد الأساسي لكتابهم في هذا الموضوع ، ولو تجاوزت هذه الحدود لكان لي في « الحلية » وحدها متسع كبير للقول . وربما كان في قول العاملي من الاعتدال ما يجعله مقبولاً . قال : « هو من علماء السنة ، وألف في فضائل أهل البيت وأكثر من ذكرها في كتبه ، فاحتمل بعض العلماء تشييعه ، ولا يخفى عدم دلالة على ذلك ، نعم يدل على عدم نصبه ، ونص ابن شهراسوب في المعالم أنه من علماء أهل السنة » (٤٢) .

مؤلفاته

قال أحمد بن مردويه (وسبق ذكر هذا القول) : « لم يكن له (لأبي نعيم) غذاء سوى التصنيف والسمع » . ولذلك خلف كتباً كثيرة منها الكبير في آلاف الأوراق مثل « الحلية » والصغير في وريقات قد لا تتجاوز العشر مثل « الأربعين » .

وإني مورد هنا ما وقع لي من أسماء كتبه معتمداً على الذهبي في التذكرة ٣ / ١٠٩٦ - ١٠٩٧ والسير ١٧ / ٤٥٥ - ٤٥٦ ، وعلى أبي نعيم نفسه في الحلية ، وعلى الصفدي في الوافي ٧ / ٨٢ ، وعلى حاجي خليفه في كشف الظنون ، وعلى الخوانساري في روضات الجنات ١ / ٢٧٢ - ٢٧٣ ، وعلى بروكلمان في تاريخ الأدب العربي (الترجمة العربية) ٦ / ٢٢٤ - ٢٢٧ ولا سيما في معرفة أمكنة وجود بعض مخطوطات بعض مؤلفات أبي نعيم :

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء : تم طبعه في مصر سنة

١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م .

كتاب ذكر أخبار أصبهان = تاريخ أصبهان : طبع في ليدن
١٩٣١ - ١٩٣٤ - الذهبي - الصفدي - حاجي خليفة ١ - ٦٨٩ -
الخوانساري - بروكلمان - ومعظم المراجع الأخرى .

كتاب دلائل النبوة : طبع في حيدرآباد الدكن بالهند
١٣٢٠ هـ / ١٩٠٣ م تذكره معظم المراجع .

كتاب معرفة الصحابة : الذهبي - الصفدي - حاجي خليفة
٢ - ١٧٣٩ - بروكلمان .

كتاب فضائل الصحابة : الذهبي - حاجي خليفة ٢ - ١٢٧٦ -
عند الخوانساري وبروكلمان : فضائل الخلفاء .

معجم شيوخه : الذهبي - الصفدي - حاجي خليفة ٢ / ١٧٣٥ .

كتاب الطب : الذهبي - حاجي خليفة (الطب النبوي)
٢ / ١٠٩٥ - الخوانساري (طب النبي) - بروكلمان (طب النبي) .

المستخرج على الصحيحين = المستخرج على صحيح البخاري +
المستخرج على صحيح مسلم : الذهبي - الصفدي .

كتاب صفة الجنة : الذهبي - الصفدي وفيه ذكر كتاب آخر
« فضائل الجنة » فإما أن يكون تصحيحاً لاسم كتاب « فضائل
الصحابة » ، أو أن يكون كتاب « صفة الجنة » نفسه .

كتاب المعتقد : الذهبي .

كتاب علوم الحديث : الذهبي .

كتاب النفاق : الذهبي .

كتاب لبس الصوف : الخلية ١ - ٢٠ .

كتاب المعرفة : الخلية ١ - ١٢٢ و ١٢٣ .

كتاب شرف الفقر : الخلية ١ - ٣٤٣ .

كتاب الأربعين : حاجي خليفة ١ / ٥٣ - وفي الخوانساري :
كتاب الأربعين من الأحاديث التي جمعها في أمر المهدي ، كان عند
صاحب « كشف الغمة » . وفي المكتبة الظاهرية مخطوطة بعنوان
« كتاب الأربعين على مذهب المتحققين من المتصوفة » لأبي نعيم
لايتعرض فيها إطلاقاً لمسألة المهدي .

كتاب المهدي : حاجي خليفة ٢ / ١٤٦٥ - الخوانساري ويرى أنه
والكتاب السابق كتاب واحد .

كتاب رياضة المتعلم : حاجي خليفة ١ - ٩٣٨ .

كتاب فضل العالم العفيف : حاجي خليفة ٢ / ١٢٧٩ .

كتاب حرمة المساجد : حاجي خليفة ٢ / ١٤١١ .

كتاب الرياضة والأدب : حاجي خليفة ٢ / ١٤٢٢ .

كتاب الصلاة : حاجي خليفة ٢ / ١٤٣٣ .

المستخرج على التوحيد لابن خزيمة : حاجي خليفة

. ١٦٧١ / ٢

كتاب الفتن : الخوانساري نقلا عن هاشم البحراني في كتاب « غاية

المرام » .

كتاب الفوائد : الخوانساري نقلاً عن هاشم البحراني في كتاب
« غاية المرام » .

كتاب مختصر الاستيعاب : الخوانساري .

كتاب ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين : الخوانساري نقلاً
عن صاحب « معالم العلماء »^(٤٤) .

وفاته

ومات أبو نعيم في العشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة (تشرين
الأول / أكتوبر ١٠٣٨ م) عن أربع وتسعين سنة^(٤٥) .

للبحث صلة

المراجع والتعليقات

(١) رجعت فيما يتصل بترجمة أبي نعم وكتاب « الحلية » وتاريخ أصبهان وجغرافيتها إلى المراجع الآتي ذكرها . وكانت إفادتي من كتب الذهبي « التذكرة والسير والميزان » وإن كان يكاد يكرر في كل واحد منها ما في الآخرتين ، ومن « وافي » الصفدي فيما يخص البلاد التي رحل إليها أبو نعم والشيوخ الذين سمع منهم فيها ، ومن « معجم » ياقوت في تاريخ أصبهان وجغرافيتها . وأفدت من كتابي الخوانساري والعاملي في مذهب أبي نعم وأقوال كتاب الشيعة في تشيعه . وقد أفدت بالطبع كثيراً من كتب أبي نعم نفسه ، ولا سيما فيما له صلة بأمرته وبلده وتراجم الشيوخ فيها والجو الروحي والعلمي الذي كان يخيم عليها :

١ - أبو نعم الأصبهاني :

حلية الأولياء - مصورة عن طبعة الخانجي
 ذكر أخبار أصبهان - مصورة عن طبعة ليدن
 دلائل النبوة - مصورة عن طبعة حيدر آباد الدكن
 كتاب الأربعين على مذهب المتحققين من المتصوفة - مخطوطة في دار الكتب
 الظاهرية .

٢ - أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (- ٥٦٢)

الأنساب ، ١ / ٢٨٩ - ٢٩٠ - طبعة دمج .

٣ - ابن عساكر أبو القاسم علي بن الحسن (- ٥٧١)

تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري ، ٢٤٦ - طبعة
 دمشق .

٤ - ابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد (- ٥٩٧)

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، ٨ / ١٠٠ - مصورة عن طبعة حيدر آباد .
 صفة الصفوة ، ١ / ٢١ - ٢١ - دار الوعي بحلب .

٥ - أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي (- ٦٢٦)

معجم البلدان ، ١ / ٢٠٦ - ٢١٠ - طبعة دار صادر .

- ٦ - ابن الأثير أبو الحسن علي بن محمد (- ٦٣٠)
الكامل في التاريخ ، ٩ / ٤٦٦ - مصورة عن طبعة بريل
اللباب في تهذيب الأنساب ، ١٠ / ٦٩ - ٧٠ - دار صادر .
- ٧ - ابن خلكان أبو العباس أحمد بن محمد (- ٦٨١)
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ١ / ٩١ - تحقيق إحسان عباس .
- ٨ - القزويني زكريا بن محمد بن محمود (- ٦٨٢)
آثار البلاد وأخبار العباد ، ٢٩٦ - ٢٩٩ - دار صادر .
- ٩ - محمد بن عبد المنعم الحميري (- ٧٢٧)
الروض المعطار في خبر الأقطار ، ٤٣ - تحقيق إحسان عباس .
- ١٠ - الذهبي أبو عبد الله محمد بن أحمد (- ٧٤٨)
تذكرة الحفاظ ، ٣ / ١٠٩٢ - ١٠٩٧ - مصورة عن طبعة اندرابراديش بالهند .
سير أعلام النبلاء ، ١٧ / ٤٥٣ - ٤٦٣ - طبعة بيروت
ميزان الاعتدال ، ١ / ١١١ - طبعة الباب الحلبي
العبر ، ٣ / ١٧٠ .
- ١١ - الصفدي صلاح الدين خليل بن إيبك (- ٧٦٤)
الوافي بالوفيات ، ٧ / ٨١ - ٨٤ - طبعة بيروت .
- ١٢ - اليافعي أبو محمد عبد الله بن أسعد (- ٧٦٨)
مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، ٢ / ٥٢ - ٥٣ - مصورة .
- ١٣ - السبكي أبو نصر عبد الوهاب بن تقي الدين (- ٧٧١)
طبقات الشافعية ، ٣ / ٧ - ١١ .
- ١٤ - ابن كثير أبو الفداء إسماعيل بن عمر (- ٧٧٤)
البداية والنهاية ، ١٢ / ٤٥ - طبعة بيروت .
- ١٥ - ابن حجر العسقلاني أحمد بن علي (- ٨٥٢)
لسان الميزان ، ١ / ٢٠١٠ - ٢٠٢ - مصورة عن طبعة حيدرآباد .

✽ أخطأت في تاريخ وفاة ابن حجر ، ونهني إلى الخطأ وصلحه الأستاذ مأمون

الصاغرجي .

- ١٦ - ابن تغري بردي أبو المحاسن جمال الدين يوسف (- ٨٧٤)
النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ٥ / ٣٠ - مصورة عن طبعة دار
الكتب .
- ١٧ - السيوطي أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (- ٩١١)
طبقات الحفاظ ، ٤٢٣ - طبعة بيروت .
- ١٨ - حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله (- ١٠٦٧)
كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - مصورة عن طبعة استانبول .
- ١٩ - ابن العماد أبو الفلاح عبد الحي (- ١٠٨٩)
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ٣ / ٢٤٥ .
- ٢٠ - الخوانساري محمد باقر الموسوي (- ١٣١٣)
روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، ١ / ٢٧٢ - ٢٧٥ - مصورة عن
طبعة طهران .
- ٢١ - إسماعيل باشا البغدادي (- ١٣٣٩)
هدية العارفين ، ١ / ٧٤ - مصورة عن طبعة استانبول .
- ٢٢ - محسن الأمين الحسيني العاملي (- ١٣٧١)
أعيان الشيعة ، ٩ / ٥ - ١٣ - طبعة دمشق .
- ٢٣ - خير الدين الزركلي (١٢٩٦ هـ / ١٩٧٦ م)
الأعلام ، ١ / ١٥٧ - دار العلم للملايين .
- ٢٤ - عمر رضا كحالة
معجم المؤلفين ، ١ / ٢٨٢ - ٢٨٣ .
- ٢٥ - دائرة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية) ، ١ / ٤١٢ .
- ٢٦ - كارل بروكلمان (- ١٩٥٦ م) ، تاريخ الأدب العربي (الترجمة العربية)
، ٦ / ٢٢٤ .
- (٢) قال ابن الجوزي في ترجمة محمد بن يوسف البناء في « صفة الصفوة ٤ / ٨٤ ، نشرة
دار الوعي بحلب » : « بلغني عن أبي علي بن شاذان قال : سمعت أبا جعفر محمد بن قتادة

يقول : سمعت محمد بن يوسف يقول : كنت بمكة أدعو الله عزوجل وأقول : يارب إما أن تدخل قلبي المعرفة أو اقبضني إليك ، فلا حاجة لي في الدنيا والحياة بلا معرفة . قال : فرأيت في النوم كأن قائلأ يقول : إن أردت هذا فسم شهراً ولا تكلم أحداً من الناس فيه ، ثم ادخل قبة زمزم وسل الحاجة . ففعلت ذلك وختمت كل يوم ختمة . فلما انقضى الشهر على ذلك دخلت قبة زمزم ورفعت يدي ودعوت الله عزوجل وسألته الحاجة . فسمعت من البئر هاتفأ يقول : يا بن يوسف اخترأياً أحب إليك : العلم مع الغنى والدنيا أم المعرفة مع الفقر والقلب . فقلت : المعرفة مع الفقر والقلب . فسمعت من البئر : قد أعطيت قد أعطيت . » .

(٣) الحلية ١٠ / ٤٠٢ .

(٤) أخبار أصبهان ٢ / ٢٢٠ - الحلية ١٠ / ٤٠٨ .

(٥) صفة الصفوة ٤ / ٨٣ .

(٦) أخبار أصبهان ٢ / ٣٥٢ .

(٧) السير ١٧ / ٤٥٤ .

(٨) العبر ٢ / ٣٣٧ .

(٩) أخبار أصبهان ٢ / ٩٣ .

(١٠) الأخبار ٢ / ٣٠٧ ترجمة أبي مسعود - ٢ / ١٣٦ ترجمة أبي أحمد .

(١١) الأخبار ٢ / ٢٩٨ .

(١٢) الأنساب ١ / ٢٨٩ .

(١٣) اللباب ١ / ٦٩ .

(١٤) معجم البلدان ١ / ٢٠٩ .

(١٥) الحلية ١٠ / ٣٨٧ - ٤٠٨ .

(١٦) معجم البلدان ١ / ٢٠٨ .

(١٧) تذكرة الحفاظ ٣ / ١٠٩٢ - سير أعلام النبلاء ١٧ / ٤٥٤ .

(١٨) التذكرة ٣ / ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - السير ١٧ / ٤٥٤ - ٤٥٥ - الوافي بالسوفيات

. ٨٢ - ٨١ / ٧

(١٩) التذكرة ٣ / ١٠٩٣ .

(٢٠) السير ١٧ / ٤٥٨ - التذكرة ٣ / ١٠٩٣ .

(٢١) السير ١٧ / ٤٥٨ .

(٢٢) السير ١٧ / ٤٥٩ - التذكرة ٣ / ١٠٩٤ .

(٢٣) وهَمُّ : أبو سعد الماليني ، التذكرة ٣ / ١٠٧٠ - أبو بكر الخطيب ، ٣ / ١١٣٥ أبو علي الوخشي ، ٣ / ١١٧١ - أبو صالح المؤذن أحمد النيسابوري ، ٣ / ١١٦٢ - أبو مسعود سليمان بن إبراهيم الحافظ ، ٣ / ١١٩٧ - هبة الله بن محمد الشيرازي ٣ / ١١٢٧ .

(٢٤) السير ١٧ / ٤٥٦ - ٤٥٨ .

(٢٥) السير ١٧ / ٤٥٨ - التذكرة ٣ / ١٠٩٣ .

(٢٦) السير ١٧ / ٤٥٩ - ودلني ما في هامش الصفحة على مكان الحديث في « طبقات الصوفية » (ص ٢٦٦ و ٢٦٧) - والحديث هو : أخبرنا عبد الواحد بن أحمد الهاشمي ببغداد قال : حدثنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد حدثنا محمد بن علي بن حبيش المقرئ الصوفي حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء حدثنا يوسف بن موسى حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا عبد الآخر بن دينار عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي واقد الليثي قال : قدم رسول الله ﷺ المدينة والناس يجيئون أسنة الإبل ويقطعون إليات الغنم ، فقال ﷺ : ما قطع من البهية وهي حية فهو ميتة .

(٢٧) التذكرة ٣ / ١٠٩٤ .

(٢٨) السير ١٧ / ٤٦٠ - ٤٦١ - التذكرة ٣ / ١٠٩٦ .

(٢٩) السير ١٧ / ٤٦٢ - التذكرة ٣ / ١٠٩٦ .

(٣٠) السير ١٧ / ٤٦١ .

(٣١) الكامل في التاريخ ٩ / ٢٧٢

وذكر ابن عساكر هذه الحادثة في « تبين كذب المفتري » ٢٤٦ - ٢٤٧ : « وذكر لي الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد الأصبهاني عن أدرك من شيوخ أصبهان أن السلطان محمود بن سبكتكين لما استولى على أصبهان ولى عليها والياً من قبله ورحل عنها فوثب أهل أصبهان به

فقتلوه ، فرجع إليها وأمنهم حتى اطمانوا . ثم قصدهم يوم الجمعة في الجامع ، فقتل منهم مقتلة عظيمة . وكانوا قبل ذلك قد منعوا أبا نعيم الحافظ من الجلوس في الجامع ، فلم مما جرى عندهم . وكان يعد ذلك من كرامة أبي نعيم رحمه الله .

(٣٢) السير ١٧ / ٤٥٩ - ٤٦٠ - التذكرة ٣ / ١٠٩٥ - ١٠٩٦ ولم يكن الصراع المذهبي محتدماً بين الشافعية والحنابلة بل كان أيضاً بين الشافعية والحنفية ، كما ذكر ياقوت وغيره ، وجاء في « الروض المعطار » ٤٣ هذا الخبر :

« وكان الططر قد قاسوا عليها (على أصبهان) زحوقاً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام إلى أن نشأ بين رئيس الشفعية ورئيس الحنفية فتنة فقتل الشفوعي الحنفي . وسما ابن الحنفي لطلب الثأر فسار إلى الططر وضمن لهم أن الحنفية معه . فأرسلوا معه جمعاً عظيماً . فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها . فأبقوا على الحنفية وأفتوا الشفعية وهدموا ديارهم وحرقوا أملاكهم . »

(٣٣) أخبار أصبهان ٢ / ٣٠٦ - ترجم الذهبي لأبي عبد الله في التذكرة ٣ / ١٠٣١ - ١٠٣٦ - وأبو الحسين بن أبي يعلى في طبقات الحنابلة ٢ / ١٦٧ .

(٣٤) التذكرة ٣ / ١٠٣٤ - السير ١٧ / ٤٦٢ - ميزان الاعتدال ١١١ . ويقول الذهبي تعليقاً : « وقد عرف وهن كلام الأقران المتنافسين بعضهم في بعض . » السير ١٧ / ٤٦٢ - « وكل منها صدوق غير متهم بحمد الله في الحديث » ، التذكرة ١٠٣٤ .

(٣٥) ميزان الاعتدال ، ١١١ .

(٣٦) روضات الجنات ١ / ٢٧٢ - ٢٧٤ - أعيان الشيعة ٩ / ٧ - ٨ .

(٣٧) أما مثل هذا القول : « وقد نقل جدي تشيعه عن والده عن أبيه عن أبيه حتى انتهى إليه » ، فإن الإنسان يتساءل تجاهه : لم لم يرتفع إذن في الإباء إلى أبي مهران جد أبي نعيم !

(٣٨) الخلية ، ٧ / ١٩٨ - ١٩٩ - وقال أبو نعيم بعد الأثر : ولشعبة فيه روايات مختلفة اختلف أصحابه عليه على اثني عشر قولاً ، ثم سرد هذه الأقوال .

وذكر البخاري نحوه عن محمد بن الحنفية ، فتح الباري ٧ / ٢٦ - ٢٧ .

(٣٩) الخلية ٣ / ١٨٤ - ١٨٥ .

(٤٠) الخلية ٣ / ١٩٩ .

(٤١) الخلية ٧ / ٢٧ .

(٤٢) الخلية ٤ / ٩٣ - ٩٣ .

(٤٣) أعيان الشيعة ٧ / ٩ .

(٤٤) لا يستطيع الإنسان إلا أن يتوقف متشككاً أمام ما ينقله الخوانساري عن كتب الشيعة فيما يتصل بأي نعيم . وإذا كنت أثبت بين كتب أبي نعيم بعض الكتب المذكورة في « روضات الجنات » على الرغم من أنني لم أعتز عليها في أي مرجع آخر ، فمن باب الاستقصاء والأمانة في النقل لا أكثر . .

(٤٥) جاء في « روضات الجنات » ١ / ٢٧٥ :

« وكان عمره يوم وفاته سبعا وسبعين سنة (كذا) .

« وقبره الآن معروف بمحلة درب الشيخ أبي مسعود من محلات أصبهان في مزارها الكبير المعروف : باب بخشان ...

« ونقل أن السيد الأمير لوجي الموسوي السيزواري الساكن بأصبهان أحد نصاب العداوة مع العلامة المجلسي في زمانه ، رحمه الله ، هدم مقبرة هذا الرجل زعماً منه أن في ذلك العمل تخفيفاً بالمجلسي وإحراقاً لقلبه الشريف ، والله أعلم بنيته .

« وعن المولى نظام الدين القرشي من تلامذة شيخنا البهائي رحمه الله أنه ذكر هذا الرجل في القسم الثاني من كتاب رجاله المسمى بـ « نظام الأقوال » ، وقال في حقه بعد ما قال : ورأيت قبره في أصبهان ، وكان مكتوباً عليه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : مكتوب على ساق العرش : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، محمد بن عبد الله عبيدي ورسولي ، وأيدته بعلي بن أبي طالب عليه السلام ، رواه الشيخ الحافظ المؤمن الثقة العدل أبو نعيم أحمد بن محمد (كذا) بن عبد الله سبط أحمد بن يوسف البناء الأصفهاني ، رحمه الله ورضي عنه ورفع في أعلى عليين درجته وحشره مع من يتولاه من الأئمة المعصومين . »