

حديث

لجلالة الملك فؤاد الاول

« ملك مصر المعظم »

نشرت جريدة المقتبس الدمشقية نص الرسالة التي أرسلها اليها حضرة السيد محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي عن تشرفه بمقابلة جلالة الملك فؤاد وما تفضل به جلالتة اليه من حديث عن النهضة العلمية في مصر والشرق قال الاستاذ :

شرفني امس الاول بقبولي الى حضرته في قصر عابدين جلالة الملك فؤاد الاول المعظم ونالني من عطفه ورعايته جانب كبير وسألني بعد ان اهل بي وصهل فيما اذا كنت هبطت مصر لأول مرة فأجبتته انني قضيت فيها خمس سنين اعمل في السياسة المصرية والحركة الادبية مدة طويلة فسرّ وقال عن نفسه : انني رجل ربيت تربية عسكرية لأحب الكذب ولا استحسن الموارد ، ولطالما دعوت قومي الى الاعمال العلمية والصناعية ليتخلوا قليلاً عن الاشتغال بالسياسة ، فاننا اذا عملنا كلنا فيها أوقفنا عمران بلادنا . فقلت له انني عرفت مصر منذ سبع وعشرين سنة وعدت اليها في أدوار مختلفة فشاهدتها في عصر كم السيد غير مصر الاولى ، رأيت فيها جماعات يعملون الاعمال النافعة في مناطق اختصاصهم لا يهدونها بحال ، وقد أثرت أعمالهم على النظام الغربي الثمرة المطلوبة ولا شك انه كان له ولا جداده المعظام يد طويل في إنشاء هذه الحضارة واذا كان فيها بعض النقص فسميه الى اكمله بعد في باب صفاته الكاملة وهمته العالية قلت : ورجائي ان تقطفوا الثمرة الشهية التي غرستها أيديكم وأيدي أمركم المعظمة على ما تحبون لمصر ولخير اهلها .

ثم قال أدام الله علوه انني حرص جد الحرص على نشر العلم بين جميع الطبقات ، وأود ان أجلب الى مصر كل إخصائي في فنه وادبه ليدخلوا فيها روحاً جديداً ، سني لانبتي دون غيرنا في مضمار التقدم . ولطالما أردت بعض المشتغلين بالعلم في الغرب ان ينزلوا على الرحب والسعة ديارنا ، ليفيدوها بعقولهم وقرائحهم وقد أزور بعضهم في بيوتهم أحملهم على هذا الغرض . وقد غشيت مرة منزل الاستاذ سنوك هو وغرني

الهولاندي في لندن وعرضت عليه ان يتخصص الى مصر ، ولكن بعض علماء الغرب لا يستطيعون ان ينفكوا عن وظائفهم وأعمالهم و يصعب عليهم ان يرحلوا طويلاً الى بلاد الشرق . وهنا ذكرت له أباديه البيضاء على الجامعة المصرية في نشأتها الاولى وقد رأسها زمناً قبل ان يتولى الملك وقلت له ان الثمرة قد أينمت بمسعى جلالته وبلغت البلاد في ايام حكمه درجة عالية من النهوض وتوشك ان تثم نواقصها بفضل معاوانته وإرشاده . ثم سألتني عن الحركة العملية في بلادنا فأوردت على مسامعه الشريرة ما حضرني من اندفاع الناس في تعليم اولادهم ، وان المدارس أصبحت لا بأس بها بالقياس الى ماضيها ويرجى ان تأتي منها أفضل النتائج بعد حين ، وعرضت للمجمع العلمي العربي واثره في النهضة الشامية بمحاضراته ومجلته وعناية أعضائه بالبحث والدرس وقلت له شيئاً عن داري الآثار والكتب وان الآثار التي تستخرج في ارض دولتنا تغطي لمحفنا . فقال أعلى الله شأنه ان بلادنا وبلادكم مملوءة بالماديات . تحتاج الى من يحسن استخراجها وهي ثروتها وعظمها . قال : واني مزعم ان أسس في مصر مجتمعاً علمياً يكون اعضاؤه لا من مصر بين فقط بل ومن غيرهم ايضاً ، وانه يجب ان يرى العلماء بمملون على الأساليب الحديثة ، وان نتجلي في أعمالهم روح التحقيق والبحث والاعتماد على المصادر الجديرة بالثقة ، لا كما يفعلون في مصر الآن فيتزعمون على الأغلب حتى في تاريخنا وأدبنا ترجمة ناقصة ، وكان عليهم ان يؤلفوا ويضفوا من عند أنفسهم . فقلت له : ان داء الشرقيين قلة النظام وقلة الدؤوب . قال : وهذا نازيح مصر منذ ١٢٠ سنة يكاد يفقد ولم يكتب كتابه نقد وتخصيص ، وقد عنيت أشد العناية بجميع الوثائق الرسمية ووضعها في جزازات ورمت على نظام مقبول يمكن الاستفادة منها ، ولما لم أعرف احداً في بلادني يحسن التركيبة ويشارك في معرفة هذه الاعمال اضطرت الى استدعاء عالم افرنسي اسمه المسيو دينه لتنظيم هذه الذخائر النافعة لمصر . وهنا ذكر الاستاذ نلينيرو الايطالي من اسانذة الجامعة المصرية وأعماله الطيبة في العلم فقلت لجلالته ان كتابه « تاريخ علم الفلك عند العرب » من أمتع الاسفار ولا يكاد يوجد في أثننا من يؤلف مثله على احتضاره وإمتهاره وسعه مادته . وذكرنا علماء آخرين من الشرق تفهوا مصر بعلمهم .

وقد كان جلالة ، أعز الله به ذولة العلم وأعلى في عهده كعب مصر بين الممالك ،
 نتجلى فيه روح الديموقراطية الحقيقية وما كنت اظنني أمام أكبر ملك عربي متمدن بل كان
 يترأى لي انني أمام عالم كبير يعرف معنى المدنية ويعرف السبل الى إنهاض أومته
 ويندفع غيرة وإخلاصاً من أجل خدمة بلاده ، رأيت فيه بعد النظر والبعد عن
 التكلف وحب التسميح . واكثر ما كان يرمي اليه قوله انه يجب ان يهبط العلماء بلاده
 لينفعوها بقرايحهم ومكتشفاتهم . وقال مرتين : اننا اذا لم نحسن معرفة نار يحننا ولغتنا
 كما يجب فأى شيء ننطال اليه بعد .

هذا ماعلق بذهني مما دار بيني وبين جلالة ملك مصر المعظم الذي مازال يتوج
 هام مصر بالمعاهد والمصانع التي تدل على تشبعه بروح الدستور وروح الفنون الجميلة
 والعلوم الحديثة وهو يسمى جهده لتبليغ مصر أرقى مداها . حقق الله آماله وآمال
 الامة العربية جماء .

