

(*)

• •

•

⋮

•

•

•

•

(*)

() () -

" "

()

(1)

.

()

[]

[]

]

:

.Rhetoric

[

]

« »

. « » [« »

: (2)

() () -

[]

(Poetics)

:

()

«

»

:

«

»

«

»

-

»:

(3)

] .«

.(

:

)[

. -

« » -

.

...

:

()

« » -

.

« » -

()

.

« »

.

.

: (4)

: (5)

() () -

.
.
.
.
.
.
.
.

()

《 》

()

： _____ (6)

： _____ (7)

()

《

》

()
subject

(Rhetoric)

()

()

:

(8)

() () -

:

(Discourse)

« »

()

« » : « » :

() ..

(utterance)

()

(social practice)

()

-

: (9)

(10)

: (11)

. -
-
.(discourse structures)

.

:

:

.

(context)

...

(functional linguistics)

.(Michael Halliday)

() () -

» :

()«

» :
()«

()

(modality)

: (12)

Halliday, M.A.K. Language as social semiotic: The social interpretation of language and meaning. London: Edward Arnold 1978

(13)

: (14)

An Introduction

M.A.K Halliday

» (modality)
() «to Functional Grammar

(ideational) -

(interactional) -

(textual) -

Halliday, M.A.K. (1985), An Introduction to Functional (15)
Grammar, London: Edward Arnold.

() () -

)

. (

. (modality)

.

.

)

(

.()

:

-

»

.

.

. ()«

«

» :

(16)

-

-

(discursive structures)

:

.

()

..

:

() () -

« »

.

.

.

-

..

-

..

-

..

-

..

-

:

:

-

..

-

..