

## ابو عمر الزاهد (١)

غلام ثعلب العجة طة اللغوي المحدث  
« وكتاب المداخل له »

نبغ للمسلمين في منتصف القرن الثالث من الهجرة علان من كبار الاعلام ورحلتان  
عليهما المعول عند الاختلاف والمفزع في الخلاف . فأخذ طلاب العلوم يهرعون اليها  
من كل صقع وينسلون من كل حدب . وهما حاملتا لواء العربية ببغداد ومنندي أهلها .  
وعليهما انتهت رياسة العربية واليهما كان مرجع علماء المعربين ( البصرة والكوفة ) في  
تحقيق المسائل وتقييد الروايات كما قال :

أيا طالب العلم لا تجهلن      وعذنا بالمبرّد أو ثعلب  
تجد عند هذين علم الوري      فلا تك كالجلجلاجرب

نخرج لهم من جهابذة التلامذة من ملأ والآفاق وبثوا فيها من كل علم مارق  
وراق . وكان القرن الثالث للاسلام هو الذهبي من جهة استقرار الخلافة وتوطد الامامة  
في قرارتها في انحاء المعمور الشاسعة ثم اخذ ظاهها الوارف ينقلص عن الاطراف وينضوي  
الى ما استطف من مراكز الخلافة غير ان يزور العلم التي نثروها واشجار الحضارة العربية  
التي غرسوها لم تكن لتذوي او تذبل بعد ما سقوها من ينابيع عنايتهم الجارية وفيوضها  
الهامية المتوالية فنضرت وزهرت بما لم يختر سيف الحسبان والظنون واثمرت وابنت  
على هنات هناك وشجون .

فمن تخرّج على المبرّد الزجاج وابن السراج وابو علي الطوماري وابو بكر ابن ابي  
الأزهر وابن درستويه وأبو علي الصفار وأبو جعفر الصفار .  
ومن اخذ عن ثعلب ابن الانباري وابو عمر الزاهد غلامه وابو موسى الخامض كبير  
أصحابه وابراهيم الحرابي وأبو عبد الله اليزيدي وابن مقسم .  
ومن أخذ عنها أو خلط بين المذهبين ابو حسن الاخفش ثالث الأخافش واضفرم

(١) المجمع : راجع الجزء الثامن من هذا المجلد ص ٤٤٩ .

ونفطويه وابن كبسان والصولي وابن المعتز .  
ثم برع لهؤلاء من التلامذة من فاقوا عليهم وتصدروا للرئاسة وأنافوا وبرزوا وطار  
لم دوي<sup>(١)</sup> في اكناف البسيطة كأبي علي الفارسي والسيرافي والزجاجي وأبي الطيب اللغوي  
وابن خالويه والزماني وابن فارس والازهرى الى غيرهم .

ولكن مما لا يستهان به في مثل هذا المقام ان ابا عمر الزاهد مع شهرته لم يطبع الى الآن  
شيء من تأليفه الخطيرة التي هي مادة اللغة وينبوعها الصافي ولا عرف بالبقاء منها غير فائت  
الفصحى عند بعض منتخلي العلم بدهلي وغير العشرات بجزارة برلين وغير هذا الكتاب الذي  
نحن بصدده مع ان ثلاثة منها غير هذه كانت توجد الى آخر المائة (١١) كما تراها في التبت .  
وهذه النسخة فريدة فيما بلغه علي وأحاطه نظري توجد بجزارة رامبور (الهند) في ١٣  
صفحة وهي حديثة غير مضبوطة<sup>(٢)</sup> ولا عاربة عن الأغلاط بخط وسط ولم يثبت عليها  
تاريخ نسخها غير اني أقدر نظراً الى نوع خطها وورقها ان تكون كتبت في آخر المائة  
الثانية عشرة للهجرة نسختها في جلستي الصباح والمساء في بعض ايام شوال سنة ١٣٤٦ هـ  
(٣ ابريل سنة ١٩٢٨ م) .

وثبت على النسخة ترجمته (بكتاب المداخلات) والمجمع عليه (المداخل) انظر  
فهرستي النديم وابن خبير والوفيات وكشف الظنون و ابا العلاء<sup>(٢)</sup> وما اليه عن الغفران  
ومعجم الأدياء وغيرها . قال خليفة انه مختصر في اللغة وعليه (زيادات) وهو احد ثلاثون  
باباً سبعة منها زيادات عليه . قال العاجز الموجود في نسختنا و خاشاها من الخرم الحادث  
ثلاثون فقط . فلعل خليفة غاب في الحساب او يكون اصل نسخة رامبور مقتضباً .

وهذه الزيادات لم يذكرها احد من ترجم لأبي عمر . نعم ذكروا له عليه كتاباً آخر  
رسمه عند ابن النديم (حلى المداخل) وعند باقوت (حل المداخل) وفيه الوفيات (علل  
المداخل) . وليس في نسختنا علامة تدل على إفراز الزيادات عن الاصل .

ولأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي صاحب مراتب النحويين كتاب في مثل  
هذا المعنى سماه شجر الدر ذكر أبو العلاء<sup>(٢)</sup> انه سلك فيه مسلك ابي عمر في المداخل

(١) والذي يظهر لي ان اصلها كان مصححاً . (٢) ص ٦٤ .

ترى فصلاً منه بآخر هذه الطبعة . وهذا النوع يسمى المشجر وهو يسهل على الابناء حفظ اللغة وينظره من علم الحديث المسلسل وقد سمي ابو الطاهر محمد بن يوسف التميمي<sup>(١)</sup> صاحب المقامات<sup>(٢)</sup> اللزومية المتوفى سنة ٥٣٨ هـ كتابه المسلسل في اللغة الذي يوجد منه نسخة عتيقة مكتوبة سنة ٥٦٥ هـ في الخزانة المصرية قال ابن خبير وهو في معنى المداخل .

وهذا اسناد الكتاب<sup>(٣)</sup> لابن خير الاشبيلي الى المؤلف قال : حدثني به الشيخ ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن معمر المزجمي رحمه الله قال حدثني به الوزير ابو بكر محمد بن هشام بن محمد المصنف رحمه الله قال حدثني به ابي رحمه الله وابو الحسن علي بن محمد بن ابي الحسين وابو بكر محمد بن خشخاش وابو الحسن الزهري المفسر قراءة منه عليهم قالوا كلهم حدثنا به ابو سليمان<sup>(٤)</sup> عبد السلام بن السمع قراءة عليه قال قرأته باليمن علي ابي عبد الله الحسين بن احمد بن بريمة العباسي قال قرأته علي ابي عمر المطرز رحمه الله . قال ابو بكر المصنف قال لي ابي رحمه الله كانت قراءة لي علي ابي سليمان بالمدينة الزهراء سنة ٣٧٩ هـ قال ابو بكر المصنف وابو سليمان هذا من اهل مورور هواري النسب رحل الى المشرق وأقام بها مدة طويلة وحج ولقي جماعة من اهل العلم وثقته وكان حفظه لمذهب الشافعي أغلب عليه فعرف وأحكم قراءة القرآن على القراء وروى كتباً كثيرة فلما انصرف من المشرق أنزله الحكم بالزهراء ووسّع عليه فصار زهراوياً مستوطناً بها الى ان مات وفيها قرأ الناس عليه واخذوا عنه وكان يروي عن المطرز نفسه كتبه ما خلا المداخل فانه لم يدرك قراءته عليه فقراه باليمن عند انصرافه عن العراق علي ابن بريمة من أئمة جامع بغداد . قال الوزير ابو بكر المصنف كنت أقرأ المداخل علي ابن خشخاش

(١) ترجم له ابن بشكوال رقم ١١٧٥ وابن الأبار في معجم اصحاب الصدي رقم ١٢٤ وصاحب البغية ص ١٢٠ . (٢) بقي منها نسخة بدير الاسكور بال ونيستان بجاهع الالاهلي بالقسطنطينية وُصفتا بالزهراء ص ٤٠٢ سنة ١٣٤٥ هـ وذُكرت المقامات في تكملة ابن الأبار رقم ١٧٢٢ وتحت ٣١٢ من طبعة الجزائر وفي المعجم المذكور تحت ٢٦٦ والمعاهد ٢: ١٠٦ . (٣) ص ٣٥٨ . (٤) ترجم له ابن الفرضي رقم ٨٥٥ قال توفي سنة ٣٨٧ هـ .

وصاعده اللغوي حاضر اذ كان جارنا ببیت بلد (كذا) وكنت أنخط في ذلك الوقت عن القراءة عليه لصغر سني فكان جدي رحمه الله يشير علي ابن خشناش بان تكون قراءتي عليه وقت حضور صاعد فرمما يرد علي فيما أقرأه ويسبقني الي قراءة بعضه وكان صاعد قرأ المداخل بمصر على الوز برابي الفضل<sup>(١)</sup> جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى ابن الفرات المعروف (بان) حنزابة عن ابي عمر محمد بن عبد الواحد المطرز قراءة عليه ببغداد وكان ابن حنزابة لا يفارق صاعداً يسامره .

وحدثني به ايضاً اجازة الشيخ الوزير ابو الوليد احمد بن عبد الله بن طريف رحمه الله قال اخبرني به ٠٠٠٠ ابو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبري قراءة عليه عن ابي بكر فضل ٠٠٠٠ بن محمد بن فضل الكاتب عن ابي سليمان عبد السلام بن السمح الزهراوي الشافعي عن ابي عبد الله الحسن<sup>(٢)</sup> بن احمد بن بريهة لقيه باليمن عن ابي عمر (الزاهد) رحمه الله .

[٠٠٠٠] وحدثني به ايضاً غير واحد من شيوخي رحمهم الله منهم ابو الحسن علي ابن عبد الله بن موهب وابو عبد الله محمد بن سليمان النفزي رحمهم الله عن الشيخ ابي العباس احمد بن عمر بن أنس العذري ثم الدلائي قال حدثني به ابو بكر محمد بن سعيد بن سحنويه الاسفرائني قال حدثنا ابو اسحق ابراهيم بن بُندار البارع الضرير باسفرائين سنة ٣٧١ هـ قال حدثنا ابو عمر محمد بن عبد الواحد المطرز الزاهد المعروف بفلام تعاب مؤلفه رحمه الله اه .

قال العاجز وابو عبد الله العباسي هو راوي نسختنا عن ابي عمر جاء ذكره في الباب الثامن عشر .

ترجمة ابي عمر ٢٦١ - ٣٤٥ هـ = عن فهرست ابن النديم ٧٦ و٧٧ ونزهة الألباء للكامل ابن الأثير (٣٤٥ - ٣٥٤) ومعجم الادباء (٢: ٢٦ - ٣٠) ووفيات

(١) وهو الذي اساء المنيني اليه اذ قال :

بها نبطي من اهل السواد يُدرّس انساب اهل الفلا

(٢) وفيما تقدم الحسين ولم أفق على ترجمته .

الأعيان سنة ١٣١٠ هـ (١ : ٥٠٠ و ٥٠١) وتذكرة الحفاظ للذهبي (٣ : ٨٤-٨٦) وطبقات الشافعية لابن السبكي (٢ : ١٧١) ولسان الميزان لابن حجر (٥ : ٢٦٨) وبنية الوعاة (٦٩) وغيرها .

اسمه ونسبه وبلده = هو ابو عمر محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم الباوردي المطرزي الزاهد غلام ثعلب . لم يزد احد من مترجميه شيئاً على هذا وهو بغدادى المنشأ قال النديم وكان ينزل في سكة ابي العنبر وجاء عنده بعد أسطر (منله ابي العنبر) ولم يذكرهما ياقوت في معجمه . و باورْدُ الذي أُسب اليه هو بليدة خراسان أبورْدُ التي منها ابو المظفر الأبهوردي الشاعر وكانت صناعة ابي عمر تطريز الثياب فسمي من اجل ذلك المطرزي وابو عمرو بالواو والمطرزي بياء النسبة على ما جاء في خزانة البغدادي تصحيفان . ولم يذكره السمعاني في ترجمة المطرزي من أنسابه قال ابن خلكان ولكن ذكره في ترجمة غلام ثعلب أقول ولكنني لم أجده في طبعة الانساب لابي غلام ثعلب ولا في الباوردي ايضاً . واما تسميته بالزهد فمأدري ما وجهه غير ان ابا بكر بن خير الاشبيلي روى بسنده الى ابي ذر الهروي أنه قال ابو عمر المطرزي الزاهد زاهد في الدنيا والآخرة ولعله كما قال <sup>(١)</sup> ابو نصر المنازي وقد شكك اليه ابو العلاء حسد الناس وكذبهم عليه « على ماذا حسدوك فقد تركت لهم الدنيا والآخرة » فقال ابو العلاء والآخرة !!! وجعل يكررها اي انه نيز أبا عمر وآذاه بالطمع .

شيوخه وتلامذته = صحب ابا العباس احمد بن يحيى ثعلباً زماناً طويلاً وأكثر من النقل عنه ولذلك سمي غلام ثعلب و يظهر من البيواقيت انه اخذ عن المبرّد ايضاً وقال النديم <sup>(٢)</sup> في كتاب الألفاظ لكثوم بن عمرو العتابي انه رواه ابو عمر الزاهد عن المبرّد قال وهذا طرف . وسمع الحديث من موسى بن سهل الرشاء ومحمد بن يونس الكندي واحمد بن عبيد الله الترمي وابراهيم بن الهيثم البلدي واحمد بن سعيد الجمال وبشر بن موسى الاسدي وجماعة غيرهم . روى ابن <sup>(٣)</sup> القارح عن شيخه ابي الطيب

(١) انظر ابو العلاء وما اليه ص ٢٢٣ . (٢) ص ١٢١ .

(٣) رسالته سنة ١٣٣١ هـ ص ٢١١ .

اللغوي قال : قرأت على أبي عمر الفصيح واصلاح المنطق حفظاً وقال لي ابو عمر كنت أعلق اللغة عن ثعلب على خزف واجلس على دجلة أحفظها وارمي بها . قال الذهبي ولا أعلمه رحل .

أخذ عنه ابو علي الحاتمي الأديب من علماء حضرة سيف الدولة وصاحب الرسالة الموضحة لكشف مساوي المنفي وأبو القاسم ابن برهان (بفتح الباء) وابو علي القتالي وابن خالويه وابو اسحق<sup>(١)</sup> الطبري وهو غلام<sup>(٢)</sup> أبي عمر الزاهد وابو عبيد الله المرزباني صاحب الموشح وابو الفضل ابن حنزابة المحدث وزير كافور وابو عبد الله الحسين<sup>(٣)</sup> بن احمد بن بريهة العباسي راوي نسختنا من المداخل عن أبي عمر وابو سليمان عبد السلام بن السمع الموروري الشافعي راوي تأليف أبي عمر عنه ما خلا المداخل فإنه أخذ عن أبي عبد الله العباسي عن أبي عمر وهو الذي أدخلها الاندلس وابو الفتح عبيد الله بن احمد النحوي جبخج صاحب ابن دريد وراوي جمهرته وابو محمد الصفار وابو محمد ابن سعد القطريلي وابو محمد الحجازي (ولعله وهب) وابو الطيب اللغوي وآخرون وجمفر بن محمد بن جعفر الطيسالسي صاحب المكاثرة عند المذاكرة وابو بكر احمد بن ابراهيم المقرئ الجلاء (?) وابو الحسين بن بشران .

وروى عنه ابو الحسن محمد بن<sup>(٤)</sup> رزقويه والحاكم وابن منده والقاضي ابو القاسم بن المنذر وابو الحسين بن بشران وعلي بن احمد الرزاز وابو علي بن شاذان وهو آخر من حدث عنه ومحمد<sup>(٥)</sup> بن احمد بن القاسم الحاملي .

قال الذهبي قرأت على أبي المعالي احمد بن اسحق المؤبدي اخبركم ظفر بن سالم ببغداد اخبرنا هبة الله بن احمد الشبلي سنة ٥٥٧ اخبرنا ابو الغنائم محمد بن علي بن الحسن سنة ٤٧٨ اخبرنا محمد بن احمد بن القاسم الحاملي سنة ٤٠٧ اخبرنا ابو عمر الزاهد اخبرنا

- (١) لعله هو الذي سماه ابن خبير كما مرّ ابا اسحق ابراهيم بن بندار البارع الضرير  
 (٢) نشوار المحاضرة ١٤٤ . (٣) من عند ابن خبير وجاء عنده اخرى الحسن .  
 (٤) وفي بعض الكتب بتقديم الزاي وفي بعضها رزق . (٥) كذا عند الذهبي وعند ابن السبكي احمد بن عبد الله الحاملي .

موسى ابن سهل الوشاء اخبرنا اسحق الازرق اخبرنا سفيان عن عاصم ابن عبيد الله عن سالم عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لا بصور عبد صورة الاقيل له يوم القيامة احى ما خلقت .

قال الخطيب سمعت غير واحد يحكي ان الاشراف والكتتاب واهل الادب كانوا يحضرون عند ابي عمر الزاهد ليسمعوا منه كتب ثعلب وغيرها وكان قد جمع جزءاً في فضائل معاوية فكان لا يمكن احداً من السماع منه حتى يشتدي بقراءة ذلك الجزء قال ابن حجر رأيت وفيه اشياء كثيرة موضوعة والآفة فيها عن غيره . ولكن النديم غالى لتشيعه في الطعن عليه فقال « كان نهاية في النصب والميل على علي عليه السلام وكان يقول انه شاعر مع عاميته فمن شعره :

اذا ما الراض الشامي تمت معايبه تختم في يمينه  
فأما ان اتاك بسمت وجه فان الرفض باد في جبينه

ويكفيه جهلاً هذ الشعر» . أقول : ان جمع فضائل معاوية لبس من النصب في شيء غير ان النديم قد صرح محضه عن زبده وابدي بما عنده والبيتين اظنها منقولين لضعف بنيتها ولأن الرفض والتختم باليمين لم يكونا مخصوصين بالشأم وهو الذي عانى المتاعب حتى بعد وفاته كما سيأتي على ايدي روافض الكرخ . وتراه في الباب الاول يسمي علياً باير المؤمنين وفي السباب التاسع عشر بولي الله وحبيبه . وبأنتيك بيت لأبي عمر يدل على انه وان لم يكن شاعراً الا انه لم يكن بلغ هذا المبلغ على ان هذه الشكاة كما قيل :

فلائي عمر أسوة يجيار علماء العربية المنبوزين بذلك قال ابو علي<sup>(١)</sup> النونخي اكثر رواة العرب فيما بلغني عنهم إما خوارج وإما شعوبية كأبي عبيدة معمر بن المثنى وابي حاتم سهل السجستاني وفلان وفلان وعدد جماعة ومنهم ابو خليفة الجهمي وياقوت الحموي . وقال ابن حجر بعد ان نقل بعض قول النديم قلت هذا أوضح الأدلة على ان النديم رافضي لان هذه طريقةهم يسمون اهل السنة عامة واهل الرفض خاصة وقال في ترجمة النديم انه

(١) الأديب (٦ : ١٤٠) .

غير موثوق به ومصنفه المذكور ينادي على من صنفه بالاعتزال والزيف نسأل الله السلامة ونقل عن تاريخ الاسلام للذهبي انه معتزلي شيعي ثم قال لما طالعت كتابه ظهر لي انه رافضي معتزلي فانه يسمى اهل السنة الحشوية ويسمي الأشاعرة المجبرة ويسمي كل من لم يكن شيعياً عامياً ثم ذكر جملة من افتراءاته وافتياتانه .

كرمه مع ضيق ذات يده = قالوا ان اشتغاله بالعلوم واكتسابها قد منعه عن اكتساب الرزق والتجمل له فلم يزل مضيقاً عليه فيجوع غصص الحياة النكداء ويانصق بالدقماء على نجار كريم وطيب عنصر وخيم . حدثت عباس بن محمد الكلواذني قال سمعت ابا عمر الزاهد يقول ترك قضاء حقوق الاخوان مذلة وفي قضائها رفعة فاحمدوا الله تعالى على ذلك وصارعوا في قضاء حوائجهم ومسارهم فكافؤوا عليه . وقال تلميذه الحاتمي اعتلت فتأخرت عن مجلس ابي عمر الزاهد قال فسأل عني لما تراخت الايام فقيل له انه كان عليلاً فجاءني من الغد بعودني فانفق اني كنت قد خرجت من داري الي الحمام فكذب بخطه على بابي باسفيداج :

وأعجب شيء سمعنا به  
عليل يعاد فلا يوجد

قال والبيت له . وقال ابو الحسن المرزباني انه كان ابن ماسي ينفذ الي ابي عمر الزاهد وقتاً بوقت كفايته فقطع ذلك عنه مدة لعذر ثم انفذ اليه جملة ما كان في راتبه وكتب اليه رقعة يمتذر اليه من تأخير ذلك فردّه وامر بعض من كان عنده من اصحابه ان يكتب على ظهر رقعته :

اكرمنا فملكنا  
وتركتنا فأرحنا

وايم الله ان هذا هو الغنى ولكن الذهبي قال انه وان كان الامر كما قال لكنه لم يحسن الرد اذ قد كان يملكه بالاحسان القديم فما تغير التملك واما التأخر فجزبه المحسن بتكيله وبعثاره قلت ولكنه انهمز فوصة فكاك الرق فقد احسن الي نفسه اذ لم يحسن الي غيره . قال الخطيب وابن ماسي لا شك انه ابراهيم بن ابوب والد ابي محمد .

سمة حفظه وسيلان ذهنه بحيث جر له تهمة التزبد والاختلاق وبعض فضائله =



عده ابو بكر<sup>(١)</sup> الزهبي في الطبقة الخامسة من اللغويين الكوفيين . قالوا انه كان اكثر ما يلى تصانيفه بليقها بلسانه من غير صحيفة وكان كما قال<sup>(٢)</sup> علي ابن ابي علي عن ابيه ومن الرواة الذين لم يرقط احفظ منهم ابو عمر الزاهد املى من حفظه ثلاثين الف ورقة في اللغة فيما بلغني وكان لسمعة حفظه يطمئن عليه بعض اهل الادب ولا يوثقونه في علم اللغة حتى قال عبيد الله ابن ابي الفتح ( او الازهر كما هو في لسان الميزان ) لو طار طائر في الجو لقال ابو عمر الزاهد حدثنا ثعلب عن ابن الاعرابي و يذكر في معنى ذلك شيئاً . قال ابن خلكان وكان ينقل غريب اللغة وحوشها واكثر ما نقل ابو محمد بن السيد البطلبوسي في كتاب المثلث عنه وحكى عنه غرائب . وقال ابو الفتح عبيد الله بن احمد النخعي أنشدنا ابو العباس البشكري في مجلس ابي عمر محمد بن عبد الواحد بمدحه :

ابو عمر يسمو من العلم مرئياً      يزل مساميه ويردى مطاوله  
فلو أنني أقسمت ما كنت حائثاً      بان لم ير الراؤون حبراً يعادله  
هو الشخت جسماً والسمن فضيلةً      فأعجب بمهزول سمان فضائله  
تضمن من دون الجناحين زاخراً      نغيب على من لج فيه سواخله  
إذا قلت شارفنا أو اخر علمه      نفعر حتى قلت هذي أوائله

وقال النديم لسوء رأيه في معتقده سمعت جماعة من العلماء يضعون حكايته وانتسبوا به الى التزويد ولا غرو ان صاحبنا كان منبوزاً بذلك فهذا شيخ المعرة يقول في لزومه :  
نوخ نقل ابي زيد وكتب ابي عمرو وخل كلاماً في ابي عمر

وهاذا أنقل لك ثلاث حكايات في ذلك ثم أجيب عنها . قالوا كان يسأل عن الشيء الذي يقدر السائل انه قد وضعه فيجيب عنه ثم يسأل عنه بعد سنة فيجيب بذلك الجواب ويروي :

(١) مختصر طبقاته المطبوع برومة من ١٤٧٠ . (٢) في النزعة والأدباء ابو علي ابن ابي علي وفي الحفاظ علي بن علي وكه تصحيف وهو القاضي النخعي الاصغر ابو القاسم علي بن القاضي النخعي الاوسط ابي علي الحسن ( بكسر السين المشددة ) ابن القاضي النخعي الكبير الشاعر ابي القاسم علي . والأوسط هو صاحب النشوار والفرج بعد الشدة والمستجاد راجع تراجمهم وأخبارهم ابو العلاء وما اليه من ١٣٠٠ - ١٣٤٠ .

(١) ان جماعة من اهل بغداد اجتازوا على قنطرة الصراة ونذاكروا كذبه فقال بعضهم انا اصحف له القنطرة وأسأله عنها فننظر ما إذا يجيب . فلما صرنا بين يديه قال له أيها الشيخ ما المرطني عند العرب فقال كذا وكذا وذكر شيئاً فتضحك الجماعة وانصرفوا فلما كان بعد شهر أرسلوا اليه شخصاً آخر فسأله عن المرطني فقال أليس قد سئلت عن هذه المسألة منذ كذا وكذا ثم قال هو كذا وكذا كما أجاب اولاً قال القوم فما ندرني من اي الامرين نجيب : أمن حفظه ان كان علماً ام من ذكائه أن كان كذباً فان كان علماً فهو اتساع عجيب وان كان كذباً فكيف لناول ذكاؤه المسألة وتذكر الوقت بعد ان مر عليه زمان فأجاب بذلك الجواب بعينه اه .

(٢) قال الخطيب وكان معز الدولة قد قلّد شرطة بغداد غلاماً تركياً مملوكاً يعرف بخواجاء فبلغ ابا عمر الزاهد وكان يلي كتاب الياقوتة في اللغة فقال للجماعة في مجلس الإملاء اكتبوا ياقوتة خواجاء الخواج في اصل اللغة الجوع ثم فرّع على هذا باباً باباً وأملاء عليهم فاستمظم الناس كذبه وتبعوه اه .

(٣) حكى رئيس الرؤساء ابو القاسم علي بن الحسن عمن حدثه ان ابا عمر كان مؤدب وولد القاضي ابي عمر محمد بن يوسف فأملى على الغلام نحواً من ثلاثين مسألة في اللغة وذكر غريبها وختمها بيبتين من الشعر وحضر ابو بكر بن دريد وابوبكر بن الأنباري وابوبكر ابن مقسم العطار المقرئ عند القاضي فعرض عليهم تلك المسائل فما عرفوا منها شيئاً وانكروا الشعر فقال لهم القاضي ما تقولون فيها فقال ابن الأنباري انا مشغول بتصنيف مشكل القرآن ولست أقول شيئاً وقال ابن مقسم مثل ذلك واعتذر باشتغاله بالقراءات ( وفي بعض الكتب بالقرآن ) وقال ابن دريد هذه المسائل من موضوعات ابي عمر ولا اصل لشيء منها في اللغة وانصرفوا . فبلغ ذلك ابا عمر فاجتمع بالقاضي وسأله إحضار دواوين جماعة من قدماء الشعراء عيّنهم ففتح القاضي خزائنه وأخرج له تلك الدواوين فلم يزل ابو عمر يعمد الى كل مسألة منها ويخرج لها شاهداً من تلك الدواوين ويعرضه على القاضي حتى استوفى جميع المسائل ثم قال وهذان البيتان أنشدتهما ثعلب بمحضرة القاضي وكتبهما القاضي بخطه على ظهر الكتاب الفلاني فأحضر القاضي الكتاب فوجد البيتين

على ظهوره كما ذكر ابو عمر وانتهت القصة الى ابن دريد فلم يذكر ابا عمر بلفظة الى ان مات اه .

فأنت ترى انه لم يأخذ احد على ابي عمر كلمة لم يعرف لها مستنداً من كلام العرب .  
ولئن كانت كذب ابي عمر بروج على مثل هؤلاء الجهابذة فما اكبره اذا وما اضعف منزلتهم . وقد قالوا ان من حفظ حجة على من لم يحفظ وان زيادة الثقة مقبولة فلم يبق الا امر العجب وحيرة الناس في ذكائه . فاما النديم فقد عرف ما قاله حافظاً الحديث في شأن تحريره وامانه واما جئجج فانه وان كان من تلامذة ابي عمر فانه من خصيصي اصحاب ابن دريد وهو راوي جمهرته وحامل علمه وكان ابن دريد يطعن على ابي عمر كما قد عرفت فلعل هذا الداء سرى اليه من شيخه ولعل اعجابه به حمله على تسليم رأيه في معاصر له وقد نقرر عند المحدثين وهم اصحاب هذا الشأن وفرسان هذا الميدان ان المعاصرين والأقربان لا يعبأ بقول بعضهم في بعض ولئن جنحنا لذلك لم يسلم لنا احد ولا ابو بكر بن دريد نفسه فهذا نفظويه وصاحبه ابو منصور<sup>(١)</sup> الازهري بزيميات ابا بكر بكل سوءه وسوءه وحسب ابي عمر بتوثيق<sup>(٢)</sup> اصحاب الحديث له بلا خلاف فقد رووا ان المحدثين كانوا يوثقونه وقال الخطيب البغدادي رأيت جميع شيوخنا يوثقونه وصدقونه :

اذا رضيت علي بنو قشير لعمر الله اعجبني رضاهما

واما اصل الخواج<sup>(٣)</sup> فقال ابو علي الحاتمي اخرجنا في امالي (ابي موسى) الخامض عن ثعلب عن ابن الاعرابي الخواج الجوع . ونقل الذهبي عن رئيس الرؤساء قال قد

(١) قال في مقدمة تهذيبه (أدبا ٦ : ٤٨٦ والمزهر ١ : ١٥٨) ومن ألف الكتب في زماننا فرمى باقتعال العربية وتوليد الألفاظ وإدخال ما ليس من كلام العرب في كلامها ابو بكر بن دريد وقد سألت عنه ابراهيم بن عرفة بعني نفظويه فلم يعبأ به ولم يوثقه في روايته الخ . (٢) قال ابن جني في الخصائص (المزهر ٢ : ٢٦٢) والله ابو العباس احمد بن يحيى ونقدمه في نفوس اصحاب الحديث ثقة وامانة وعصمة وحصانة وهم عيار هذا الشأن واساس هذا البنيان . (٣) الكلمة أغفلها صاحبها اللسان والتاج فلنستدرك عليهما .

رأيت أشياء كثيرة مما استنكر على أبي عمر ونسب إلى الكذب فيها مدونة في كتب أئمة العلم وخاصة في غريب المصنف لأبي عبيد أو كما قال . والاصل في ذلك ان رواية الكوفة معروفون بسعة الاطلاع وغزارة المادة ووفرة الرواية وبالتسامح في امر التحفظ خلافاً للبصريين الذين قلت روايتهم لتثبتهم وعدم مسامحتهم . فقد صدق ما قاله تليذ أبي عمر ابو القاسم عبد الواحد بن برهان الاسدي فيه : « لم يتكلم في اللغة احد من الاولين والآخرين باحسن من كلام أبي عمر الزاهد » .

وفاته = وُلد بلا خلاف سنة ٢٦١ هـ وعن ابن رزقويه تليذه انه توفي سنة ٣٤٤ هـ قال الخطيب والصحيح انه توفي يوم الاحد ( ودفن يوم الاثنين ) لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ٣٤٥ هـ وذلك في خلافة المطيع ودُفن في الصفة التي تقابل قبر معروف الكرخي وبندها عرض الطريق ولعل سبب إبطائهم بنعشه الى اليوم التسالي هو ما نقلناه عن تاريخ ان الورد في كتابنا على أبي العلاء<sup>(١)</sup> عن أبي العلاء ان البغداديين حدثوه بها انه لما عبرت السنة ( اهل السنة ) بابي عمر [ الزاهد ] في الكرخ وهم شيعة بغداد وحوله التكبير والتهليل قال قائل هذا والله لا يمكن دُفنت ليلا يعني فاطمة عليها السلام فثار اهل الكرخ وقتل بينهم جماعة وطُرح ابو عمر عن النيش وجرح جراحاً كثيرة .

ثبت تأليفه مرتبة على حروف المعجم =

(١) كتاب البيوع

(٢) كتاب الألفاح

(٣) كتاب تفسير اسماء الشعراء كما عند النديم وفي الادباء القراء وفي الكشف

اسماء الشعراء

(٤) جزء كذا في الكشف ( ولعله الذي في فضائل معاوية المار ذكره )

(٥) حل المداخل مر ذكره

(٦) كتاب الساعات

(٧) كتاب السربيع

(١) ص ١٤٨ .

(٨) شرح الفصيح

(٩) كتاب الشورى

(١٠) كتاب العشرات أحال عليه ياقوت في بلدانه كثيراً وقد بقي منه نسخة بمخزاة برلين انظر فهرستها رقم ٧٠١٤ واوله حدثنا ابن خالويه ٠٠٠٠ هذا كتاب العشرات لابي عمر الزاهد ألفها للحميري (كذا مشكولاً) صاحب ابي عمر القاضي خاصة وكان ابو عمر يعارض بكتبه ويؤلف له فاعتل ابو همر فأرسل اليه ان اتخذ اليّ اجرة شهر فاني طيل الخ وهو في ٨٧ ورقة .

(١١) غريب الحديث صنفه على مسند احمد بن حنبل قال النديم<sup>(١)</sup> هو للحميري (كذا وطبعة الفهرست مصحفة للغاية) ألفه عن ابي عمر الزاهد قال ابن خلكان وكان يستحسنه جداً . وذكره ابن الاثير في مقدمة نهايته ايضاً .

(١٢) فائت الجهرة والرد على ابن دريد وقف عليه البغدادي وأحال<sup>(٢)</sup> عليه .

(١٣) فائت العين

(١٤) فائت الفصيح جزء لطيف كنت رأيت منه نسخة قبل نحو خمسة أعوام عند من يحنكره وفي فهرست<sup>(٣)</sup> ابن خير حدثني به ابو عبد الله جعفر بن محمد بن مكي عن ابي مروان عبد الملك بن سراج (ككتاب) عن ابي القاسم ابن الاوفلي عن ابي عمر بن ابي الحباب عن ابي علي البغدادي عن ابي عمر الزاهد - وهو في كرامة .

(١٥) فائت المسخسن الآتي

(١٦) كتاب القبائل

(١٧) كتاب الجرجاني

(١٨) الكتاب الحميري (الادباء الحميري) كتاب على الكلمات عمله للحميري وانحله اياه .

(١٩) ما انكره الاعراب على ابي عبيد فيما رواه او صنفه كذا عند النديم وغيره وفي الادباء والبغية ابي عبيدة ولعله تصحيف .

(١) ص ٨٨ . (٢) الخزائنة (٣ : ٤٢١) . (٣) ص ٣٣٩ .

- (٢٠) كتاب المداخل هو الذي نعرضه على الأ نظار ومره وصفه وذكر زيادات له عليه والحل ايضاً .
- (٢١) كتاب المرجان
- (٢٢) كتاب المستحسن في اللغة ومر فائنه
- (٢٣) معجم الشعراء في الكشف فقط
- (٢٤) كتاب المكنون والمكتوم
- (٢٥) كتاب الموشح وفي الوفيات فقط الموضع
- (٢٦) كتاب النوادر لأدري هل هو كتاب له او هو نوادر ابي شبل العقيلي الذي قال فيه النديم<sup>(١)</sup> رأبته بخط عتيق باصلاح ابي عمر الزاهد .

(٢٧) كتاب اليواهيث او اليافوته وقف عليه صاحب<sup>(٢)</sup> الخزانة وقال ابن خير<sup>(٣)</sup> الاوشبيلي حدثني به الشيخ ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن ممر رحمه الله قال حدثني به الوزيري ابو بكر محمد بن هشام بن محمد المصنف قال حدثني به ابي رحمه الله وابو الحسن علي بن محمد بن ابي الحسين قراءة مني عليها وقالوا معاً قرأناه على ابي سليمان عبد السلام بن السمح الموروري الشافعي قال قرأته ببغداد على ابي عمر محمد بن عبد الواحد المطرز الزاهد غلام ثعاب وذلك في شهري ربيع من سنة ٣٣٤هـ وذكر النديم خبر هذا الكتاب وكيف صح قال قرأت بخط ابي الفتح عبيد الله بن احمد النحوي عليه وكان صدوقاً يحنثاً منقراً وكان ابو عمر . . . . .

ابتداً باملاء هذا الكتاب يوم الخميس لليلة بقيت من المحرم سنة ٣٢٦هـ في جامع المدينة مدينة ابي جعفر ارتجالاً من غير كتاب ولادستور فمضى في الاملاء مجلساً مجلساً الى ان انتهى الى آخره وكتبت ما املاء مجلساً مجلساً ثم رأى الزيادة فيه فزاد في أضعاف ما املى واريجل يواقيت أخر واخص بهذه الزيادة ابا محمد الصغار للملازمة ونكر يرقائه لهذا الكتاب على ابي عمر

- (١) ص ٤٦ . (٢) انظر حوالاته ( ١ : ١١ : ١٦٥ - ٢ : ٥٢٥ - ٣ : ٤٢٩ )
- (٣) ص ٣٥٧ - وفي ص ٦٠ اسناد باقوتة الصراط في غريب القرآن عن ابي بكر احمد بن ابراهيم المقرئ عن ابي عمر ، وعن ابي الحسين بن بشران عنه : ومن ذلك يظهر انهم كانوا يفرزون هذه الباقوتة من جملة اليواقيت .

فأخذت الزيادة منه . ثم جمع الناس على قراءة ابي اسحق الطبري له وسمى هذه القراءة  
الفذلكة فقرأ عليه وسمعه الناس ثم زاد فيه بعد ذلك فجمعت انا في كتابي الزيادات  
كلها وبدأت بقراءة الكتاب عليه يوم الثلاثاء لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ٣٢٩ هـ  
الي ان فرغت منه في شهر ربيع الآخر سنة ٣٣١ هـ وحضرت النسخ كلها عند قراءتي  
نسخة ابي اسحق الطبري ونسخة ابي محمد الصغار ونسخة ابي محمد ابن سعد القطراني  
ونسخة ابي محمد الحجازي وزاد لي في قراءتي عليه اشياء . فتوافقنا في الكتاب كله من  
اوله الى آخره ثم ارتجل بعد ذلك بواقيت آخر زيادات في أضعاف الكتاب واختص  
بهذه الزيادة ابو محمد وهب لملازمته . ثم جمع الناس ووعدهم بعرض ابي اسحق عليه هذا الكتاب  
وتكون آخر عرضة ينقر عليها الكتاب فلا يكون بعدها زيادة وسمى هذه العرضة البحرانية  
واجتمع الناس يوم الثلاثاء لاربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى سنة ٣٣١ هـ في  
منزله بمحضرة ( منله ابي العنبر ) فأملى على الناس ما نسخته :

« قال ابو عمر محمد بن عبد الواحد هذه العرضة هي التي نفرد بها ابو اسحق الطبري  
آخر عرضة أسمعها بعده ( بعدها ) فمن روى عني في هذه النسخة هذه العرضة حرفاً  
واحداً ليس من قولي فهو كذاب علي وهي من الساعة ٠٠٠٠ الى الساعة ٠٠٠٠ من قراءة  
ابي اسحق على سائر الناس وانا أسمعها حرفاً حرفاً » . قال ابو الفتح وبدأ بهذه العرضة  
يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الاولى سنة ٣٣١ هـ على طوله .  
أقول والله من قال :

فألت عصاها واستقر بها النوى كما قرأ عيناً بالارباب المسافرين

قال العاجز وقفت بخزانة رامبور على نسخة مضبوطة صحيحة من شرح الفصح نأليف  
ابي القاسم عبد الله بن عبد الرحيم الاصفهاني وقد بقيت في ملك الشيخ محمد الشيباني فأتيت  
بيت الله الحرام . وثبت على الصفحة الاولى منه فصل من اليواقيت مطا عليه المجلد وهذا  
نصه وفصه : قال الفراء<sup>(١)</sup> كلام الفصحاء من العرب أحببته فهو محبوب على غير القياس  
الا ان عنتره جاء به على القياس وقال :

(١) حكى مثله الأزهرى عن الفراء ايضاً كما في اللسان .

ولقد نزلت فلا نظني غيره مني بمنزلة المحب المكرم  
ومن العرب من يقول حبيته أرحبه ومنهم من يقول إرحبه قال وأنشدني ابو ثروان :  
إرحب لحبها السودان حتى إرحب لحبها سود الكلاب  
قال الفراء فكسر الالف وفتح الباء . وسلطان «حتى» ان ترفع وتصب وتخاض  
على ما نه ٠٠٠٠ من الاعراب نقول من ذلك اكلت السمكة حتى رأسها وحتى رأسها  
وحتى رأسها قال وأنشدني<sup>(١)</sup> الكسائي :

التي الصحيفة كي يخفف رحله والزاد حتى نعمه القاهما  
ونعله ونعله . وسلطانها على المد [سئبل] ٠٠٠٠٠ فننصبه وترفعه فنصبه على بابه  
(اي بأضمار أن) ورفعه على ان يكون في معنى الماضي . قال وقرأت القراء «وزلزلوا  
حتى يقول الرسول» و«حتى يقول الرسول» اي حتى قال . وسمعت المبرد يقول وقد سئل  
عنها فقال اذ ارفع ٠٠٠٠ فمعناه وزلزلوا حتى الرسول فائل . وأنشد<sup>(٢)</sup> نعلب والمبرد جميعا :  
مطون بهم حتى تكيل مطيهم وحتى الجياد ما أقماد بارسان  
اي حتى كانت مطيهم . قال الفراء : وأخبرني الكسائي انه سمع العرب ٠٠٠ سرت  
حتى أدخلها وحتى أدخلها وما زلت اسير حتى أدخلها وحتى أدخلها ولا أزال أسير  
حتى أدخلها اه . من كتاب اليواقيت<sup>(٣)</sup> لابي عمر الزاهد .  
(٢٨) كتاب يوم وليلة وقام اسمه عند البغدادي في خزائنه وقد<sup>(٤)</sup> وقف عليه  
كتاب اليوم والليلة والشهر والسنة والدمر .  
عليكرة ( الهند ) : عبد العزيز الميمني الراجكوتي

(١) لابي مروان النحوي او لثلمس . (٢) لامري القيس . (٣) قالوا انه املى  
في آخر كتابه اليواقيت في اللغة قوله :

لما فرغنا من نظام الجوهرة اعورت العين وفوض الجوهرة  
ووقف الفصح عند القنطرة

يريد بالجوهرة كتاب الياقوتة

(٤) راجع حوالاته في الخزانة ( ١ : ١١ - ٢ : ٢٩١ - ٣ : ٤٨٣ و ٤٨٤ ) .